ISSN 1003-3963 CN13-1044/G4 总第 427 期



YUWENJIAOXUEZHIYOU
FRIENDS OF CHINESE LANGUAGE TEACHING



北方优秀期刊 河北省优秀期 QK1717261



主办单位: 廊坊师范学院

第36巻 第7期 2017.

经文教学公友

YUWEN JIAOXUE ZHIYOU
FRIENDS OF CHINESE LANGUAGE TEACHING



2017年第7期(第36卷 总第427期)

| ————□高考在线 ——— | |
|-----------------------|----------|
| 四美并妍是何花? | |
| ——简释北京市微写作有关《红楼梦》的题目 | 许振东(3) |
| 文言备考勿求远 抓住课本是关键 | 孙 凯(5) |
| 高考作文试题越来越贴近时代和学生生活 | |
| ——2017年高考作文试题述评及对策 | 翟 暾(6) |
| ————□教学视点 ——— | <u> </u> |
| 从审美教育视阈下探讨初中现代文教学 | 李淑雨(10) |
| 语文课堂反馈语设计的四个着力点 | 张正华(12) |
| □教研之页 | |
| 语文啊,你慢些走 | |
| ——例谈初中语文课堂"慢阅读"教学策略 | 罗祥炼(14) |
| 怎样让小说教学"活"起来 | |
| ——以《鲁提辖拳打镇关西》教学为例 | 高伟强(16) |
| 课堂小结,不妨多一些"引用" | 曹海霞(18) |
| □阅读研究 | _ |
| 寻找一条线索,由浅人深阅读 | |
| ——我讲海明威的《桥边的老人》 那建军 | 刘冬伟(20) |
| "自主"当头,语文课堂精彩无限 | 丁晓亮(22) |
| 群文阅读,让语文教学绽放异彩 | 陈丽萍(12) |
| 经典文本,可以这样"读" | 韩 飞(26) |
| □教材研讨 <i>-</i> | |
| 力尽乌江千载后,古沟芳草起寒云 | |

探求项羽性格形成、命运悲剧的内在原因 谢来达(28)



〇内容丰富

○追求实用

○可读性强

主办:廊坊师范学院

邮编:065000





经文教学文友

YUWEN JIAOXUE ZHIYOU FRIENDS OF CHINESE LANGUAGE TEACHING

主管:河北省教育厅

2017年第7期(第36卷 总第427期)

| 走出初中文言文教学的困境 ——以小组合作方式为例 赖倍 <i>构</i> 以"诗"译诗 趣教《马嵬》 孙建宁 ——————————————————————————————————— | 国外发行, 由国国际图书贸易当公司 |
|---|-------------------------------------|
| 浅谈农村高中体验性作文教学——以体验影视作品为例用冬梅 孙礼知中学文学写作教学的回归共 鸡热点冷对两相宜 | 定 价:3.50 元 |
| ——浅谈热点素材运用的降温术 李新地基于"学习朋友圈"活动方式提高作文讲评有效性的实践研 李银雁 | 充 责任编辑:王 霞 王玮琦 |
| | 电子信箱:ywjxzy@163.com |
| "诗书下酒"话名士 安志雕 | 编辑部电话:0316-2195098 9(48) 2188253 |

MAIN CONTENTS

| What kind of flowers can four beauties be likened to? |
|--|
| On Brief Explanation of the Subject Dream of Red Mansions in Beijing Micro-writing |
| |
| College Entrance Examination Writing Topics Becoming Closer to the Times and Students' Lives |
| Comments and Countermeasures on the Writing Topics of College Entrance Examination in 2017 |
| ZHAI Tun (6) |
| On the Teaching of Modern Literature in Junior Middle Schools from the Perspective of Aesthetic |
| Education LI Shu-yu (10) |
| Chinese Teaching, Going Slower |
| On the Chinese Teaching Strategies of "Slow Reading" in Junior Middle Schools |
| LUO Xiang-lian (14) |
| Class Summary, You May as Well Cite More "Quotations" CAO Hai-xia (18) |
| Looking for A Clue, Reading from the Shallower to the Deeper |
| I'm Talking about Hemingway The Old Man on the Bridge XING Jian-jun LIU Dong-wei (20) |
| Extensive Reading, Making Chinese Teaching Blooming Extraordinary Splendor ··· CHEN Li-ping (23) |
| Several Thousand Years After the Defeat in Wujiang, the Ancient Ditch Grass from Cold Clouds |
| Exploring the Inner Causes of Xiang Yu 's Character Formation and Destiny Tragedy |
| |
| "Snow" in Different Moods |
| The Joy and Vitality in Spring Scenery in Qinyuan · Snow · · · · YANG Wan-qing (30) |
| Getting Out of the Predicament of Teaching Classical Chinese in Junior Middle Schools |
| Taking Group Cooperation as an Example LAI Bei-xiong (33) |
| Translating a Poemby Means of a Poem, Teaching MA Wei in an Interesting Way SUN Jian-ning (35) |
| On Experiential Writing Teaching in Rural Senior Middle Schools |
| Taking Experiencing the Film and Television Works as an Example |
| ZHOU Dong-mei SUN Li-gang (37) |
| Dealing with the Hot Topics Calmly |
| On the Application of Cooling Strategy of Hot Topic Materials LI Xin-di (41) |
| A Practical Study on Improving the Effectiveness of Composition Notes Based on "Learning from |
| Friends Circle" LI Yin-yan (44) |
| Making Use of Text Defects Skillfully, Exploring the Depth of Reading Interpretation |
| ZHANG Bing-yi (46) |
| Drinking Wine with Poetry and Literature, Talking about the Celebrities AN Zhi-peng (48) |
| (英文翻译: 杨理) |



· 每月作文题 ·

根据以下材料,选取角度,自拟题目,写一篇不少于800字的文章:文体不限,诗歌除外。

生活中离不开车。车,种类繁多,形态各异。车来车往,见证着时代的发展,承载了世间的真情;车来车往,折射出观念的变迁,蕴含着人生的哲理。

【写作导引】

江苏高考作文题延续关键词导入作文题, "车来车往"两次作为陈述主语支配了四个动宾短语,这里车来车往既可指日常车流来去,也可以虚写与车相关的历史、记忆、变化、思考。

材料第一句话强调车在生活中的重要作用,是材料的引子,旨在引导学生聚焦生活中的车,为后面的相关议论做铺垫。第二句从"种类""形态"上给考生拓宽思路做友情提醒,从动力看,有人力车、畜力车、燃油车、电动车、燃气车等,从形态和动能看,既有日常所见的木车、马车、牛车、三轮车、童车、碰碰车、自行车、单车、卡车,又有代表科技进步的动车、磁悬浮列车、无人驾驶汽车。

第三句是一组并列阐述车来车往诸多价值的核心句,一辆车承载了一段记忆,一种车代表着一个时代。车的发展凝聚了人类的智慧,见证着技术的进步和社会发展前行的历史,车的演变驱动了人类出行方式和思维方式的转变,人类在车来车往的芬芳历程中留下了一道道深邃的轨辙,车来车往中也暗藏着深远的哲理,感性、理性并举,现象、本质互见,开合自由,发挥时空较大。

总之,材料立足现实,指向明晰,视角多元,文体多选。即适于尚新者去追新求新,又合乎抒情者来倾述真诚情怀;既适于叙事者追忆往事、勾勒细节、描摹画面,又合乎善思者博观约取、析薪破理、深耕细掘。

(江苏省南通市天星湖中学 杨红兵)

《语文教学之友》月刊 2017 年第 7 期 (第36卷 总第427期)

国际标准连续出版物号: ISSN 1003-3963 国内统一连续出版物号: CN 13-1044/G4

国内发行:廊坊市邮政局

邮 发 代 号: 18 - 97 国外发行代号: 6121-M0

定价: 3.50元

ISSN 1003-3963

