

北方优秀期刊  
河北省优秀期刊



ISSN 1003-3963  
CN13-1044/G4

# 语文教学之友

YUWEN JIAOXUE ZHIYOU

FRIENDS OF CHINESE LANGUAGE TEACHING



10  
2022

主办单位：廊坊师范学院

第41卷 总第490期

# 目 录

2022年第10期(第41卷 总第490期)

- 贴 近 教 学
- 内 容 丰 富
- 追 求 实 用
- 可 读 性 强

主办:廊坊师范学院  
邮编:065000

## □观察思考

- 融入节日文化,让语文课堂更有底蕴 朱 敏(3)  
读书沙龙:“立体阅读”之核 陈林双(5)

## □教学视点

- “小微专题”在“大单元”教学中的有效开发和实践  
——以统编教材必修(上)第三单元为例 王 敏(8)  
情境式教学法提升初中语文教学有效性探究 李国光(10)  
读写结合在初中语文教学中的有效实践 陈四海(12)

## □教研之页

- 汉字偏旁异名问题探析 郭照川(15)  
中职旅游专业学生语言能力的培养途径 董 玮(18)  
群文视域下的“活动·探究”单元阅读教学实践  
赵吉刚(20)  
揣摩留白 培养批判性思维 徐其芳(22)  
探析中职活页式语文教材设计的突破与创新 王 芳(24)

## □教古诗文

- “主问题”设计在古诗词教学中的实践研究 李 叶(27)

# 目 录

2022年第10期(第41卷 总第490期)

文化传承导向下高中古诗教学探究  
——以《涉江采芙蓉》为例 邱文韬(30)

## ——□ 阅读研究 ——

“基于“留白”艺术探究的深度阅读教学实践 陈 楠(33)

基于名著阅读的高阶思维培养策略研究  
——以阅读《红星照耀中国》为例 冉继忠(35)

高中语文课堂整本书阅读教学策略例析 吕秋艳(37)

学习任务群视域下的单元阅读实践研究  
——以统编版高中语文必修上册第二单元“实用类  
阅读与交流”为例 厚彦强(40)

## ——□ 作文教学 ——

撬起记叙文写作的三大支点:任务·支架·评价  
姜 妍(42)

新高考背景下高中议论文写作策略研究 王旭芳(44)

## ——□ 说词论句 ——

且说“翻译体”与新闻“作文体” 孟德明(47)

著作权使用说明 本刊编辑部(14)

主管:河北省教育厅

主办:廊坊师范学院

主编:许振东

副主编:孙春艳

编辑出版:《语文教学之友》杂志社

国际标准连续出版物号:ISSN 1003-3963

国内统一连续出版物号:CN13-1044/G4

发行范围:国内外

国内发行:廊坊市邮政局

国外发行:中国国际图书贸易总公司  
(北京 399 信箱)

出版日期:每月 8 日

印 刷:廊坊市金虹宇印务有限公司

定 价:3.50 元

订购处:全国各地邮政局

编辑部主任:孙春艳

责任编辑:王 霞 王玮琦

魏 玮 郭照川

顾 问:苗雨时 戚万军

法律顾问:贾春华

电子信箱:ywjxzy@163.com

编辑部电话:0316-2195098

2188253

# MAIN CONTENTS

Integrating with Festival Culture, Making Chinese Class with Rich Cultural Deposits	··· ZHU Min(3)
Reading Salon: the Core of “Stereoscopic Reading”	····· CHEN Lin-shuang(5)
Effective Development and Teaching Practice of “Small and Micro Topics” in “Large Unit”	
--Taking Unit 3 of Compulsory Course (I) of the Textbooks Compiled by the Ministry of Education as an Example	····· WANG Min(8)
On Improving the Effectiveness of Chinese Teaching with Situational Teaching Method in Junior Middle Schools	····· LI Guo-guang(10)
Effective Practice of Combination of Reading and Writing in Chinese Teaching in Junior Middle Schools	····· CHEN Si-hai(12)
A Probe into the Synonyms of Chinese Characters	····· GUO Zhao-chuan(15)
Approaches to Cultivating the Language Ability of Students Majoring in Tourism in Secondary Vocational Schools	····· DONG Wei(18)
Teaching Practice of “Activity, Inquiry” Unit Reading from the Perspective of Group Reading	
·····	ZHAO Ji-gang(20)
Speculating and Leaving Room for Thought Cultivating Critical Thinking	····· XU Qi-fang(22)
Practical Research on the Design of “Main Questions” in Ancient Poetry Teaching	····· LI Ye(27)
On Ancient Poetry Teaching under the Guidance of Cultural Inheritance in Senior Middle Schools	
-- Taking <i>Crossing the River to Pick Lotus</i> as an Example	····· QIU Wen-tao(30)
Teaching Practice of Deep Reading Based on the Artistic Exploration of “Leaving Room for Thought”	
·····	CHEN Nan(33)
Analysis of the Whole Chinese Book Reading Teaching Strategies in Senior Middle Schools	
·····	LYU Qiu-yan(37)
Three Fulcrums Supporting Narrative Writing: Task, Support and Evaluation	····· JIANG Yan(42)
On Strategies of Argumentative Writing under the Background of the New College Entrance Examination in Senior Middle Schools	····· WANG Xu-fang(44)
On “Translation Style” and Journalism “Composition Style”	····· MENG De-ming(47)
	(英语翻译:杨理)