

北方优秀期刊
河北省优秀期刊



ISSN 1003-3963
CN13-1044/G4

语文教学之友

YUWEN JIAOXUE ZHIYOU
FRIENDS OF CHINESE LANGUAGE TEACHING



2
2022

主办单位：廊坊师范学院

第41卷 总第482期

目 录

2022年第2期(第41卷 总第482期)

□观察思考

于漪阅读教学的思维品质 罗文平(3)

阅读与写作教学中培养学生创新能力的几点思考

李俊莲(5)

□教学视点

以生为主:激趣的语文课堂 张红梅 张官福(8)

读而有法,突显自读功能 于楠(11)

初中语文教学阅读与写作模式的有效融合 陈光荣(13)

□教研之页

短文长教 浅文深教 赵律言 邵华(15)

指导整本书阅读,培养批判性思维 陈茗(18)

初中语文群文阅读教学有效实施策略 李玉霞(20)

□阅读研究

摭谈叙事学角度下整本书阅读的教学策略 曹传安(22)

基于提升批判性思维层次的语文阅读教学 尹建坤(24)

初中现代散文阅读三大意识:体验·语言·情境

李军(27)

语文核心素养下的多样化阅读实践研究 谢水庭(29)

- 贴近教学
- 内容丰富
- 追求实用
- 可读性强

主办:廊坊师范学院

邮编:065000

目 录

2022年第2期(第41卷 总第482期)

□教材研讨

登高悲慨寓“急”里,天地莽莽志未熄

——《登高》研读 张英华(31)

初中语文《背影》教学中父爱的解读 杨金莲(34)

□课例平台

以“关连”为课眼,体味诗意与理性的交织

——《一个消逝了的山村》教学设计 刘芳芳(36)

□教古诗文

厘清身心类型与关系,把握古诗词情感 欧阳华(39)

基于文化传承的文言文教学策略 吴 健(42)

□测试关注

紧扣“三点”,构建原生态文言文教学

——以2021年全国语文新高考I卷为例 陈元德(44)

□说词论句

《记承天寺夜游》中“盖”字注释辨析 许从多(46)

例谈“载~载~”的结构类型与具体释义 安永红(47)

著作权使用说明 本刊编辑部(43)

主管:河北省教育厅

主办:廊坊师范学院

主编:许振东

副主编:孙春艳

编辑出版:《语文教学之友》杂志社

国际标准连续出版物号:ISSN 1003-3963

国内统一连续出版物号:CN13-1044/G4

发行范围:国内外

国内发行:廊坊市邮政局

国外发行:中国国际图书贸易总公司

(北京 399 信箱)

出版日期:每月 8 日

印刷:廊坊市金虹宇印务有限公司

定 价:3.50 元

订购处:全国各地邮政局

编辑部主任:孙春艳

责任编辑:王 霞 王玮琦

魏 玮 郭照川

顾 问:苗雨时 戚万军

法律顾问:贾春华

电子信箱:ywjxzy@163.com

编辑部电话:0316-2195098

2188253

MAIN CONTENTS

Yu Yi's Thinking Quality in Reading Teaching	LUO Wen-ping (3)
Thoughts on Cultivating Students' Innovative Ability in Reading and Writing Teaching	LI Jun-lian (5)
Student-oriented Class: an Exciting and Interesting Chinese Class	ZHANG Hong-mei ZHANG Guan-fu (8)
Ways of Reading, Highlighting Self-reading Functions	YU Nan (11)
Short Articles with Long-lasting Teaching, Simple Articles with In-depth Teaching	ZHAO Lyu-yan SHAO Hua (15)
Guiding Whole Book Reading, Cultivating Critical Thinking	CHEN Ming (18)
Effective Implementation Strategies for Group Chinese Text Reading Teaching in Junior Middle Schools	LI Yu-xia (20)
On Teaching Strategies of Whole Book Reading from the Perspective of Narratology	CAO Chuan-an (22)
Chinese Reading Teaching Based on Improving the Level of Critical Thinking	YIN Jian-kun (24)
Study on Diversified Reading Practices Under Chinese Core Literacy	XIE Shui-ting (29)
Climbing High and Lamenting “Windy Sky”, BigWorld and Unextinguished Ambition -- Study on <i>Ascending a Height</i>	ZHANG Ying-hua (31)
Taking “Relationship” as Focus of Text, Appreciating Interweaving of Poetry and Rationality -- Teaching Design of <i>A Lost Mountain Village</i>	LIU Fang-fang (36)
Clarifying Types and Relationships of Body and Mind, Admiring Emotions of Ancient Poems	OUYANG Hua (39)
Following “Three Points” Closely, Constructing Original Ecological Classical Chinese Teaching -- Taking the 2021 New College Entrance Examination Paper I as an Example	CHEN Yuan-de (44)
Discrimination and Analysis of the Annotation of Chinese Character “Gai” in <i>Record of a Night Tour at Cheng Tian Temple</i>	XU Cong-duo (46)
Examples of Structure Types and Specific Interpretations of “...while...”	AN Yong-hong (47)

(英语翻译:杨理)