

		论 坛
关注	4	阅卷负责人谈高考作文评分标准 / 何勇 冯渊
争鸣	9	“同课异构”的几个问题 / 应慈军
	11	学习共同体与“好课”概念的颠覆 / 王意如
	15	“整本书阅读交流”:特点与教学策略 / 郑飞艺
	18	背写——一种书面言语能力获得的尝试 / 袁彬
随笔	21	备课本上的《葡萄月令》教学故事 / 曹勇军
	22	体验“体验” / 张斗和
		教 学
案例	24	剔除守旧封闭,增强文化内驱力 / 张贤臣
	26	散文教学内容的“收”与“放” / 贺克春 ——《今生今世的证据》该教些什么
备课	29	苦弱个体的艰难抗争 / 王君 ——《丑小鸭》再读
	32	以“漫画”切入《装在套子里的人》 / 魏重衡
	33	文人趣味与自然神性 / 谢海颖 ——《故都的秋》与《瓦尔登湖》中的文化意蕴
	35	故事·叙事·审美 / 汤丽萍 ——叙事类文本教学的“品质”追求
	38	“她”为什么是“笑了” / 黄华伟
	39	笔“闲”意不“闲”的阿牛 / 张挥 ——也说《祝福》中的闲笔
	41	苏教版《滕王阁》诗题解及正文的几点商榷 / 武健
	43	《把栏杆拍遍》语言指瑕 / 吴万政
重读	44	被忽视的凡卡的心灵 / 詹丹 ——也谈契诃夫小说《凡卡》的思想意义
听课	48	放飞 / 西渡 ——评郭初阳《远与近》的课堂艺术
写作	53	我们能教学生写出什么样的文章 / 黄厚江 ——作文教学基本定位再思考
	57	书痴毛毛 / 王伟娟(附学生作文)

测评	61	2011年台湾地区大学学科能力测验国文科试题
	66	2011年台湾地区大学学科能力测验国文科试题评析 / 林明进
	72	让你眼睛一亮的阅读题 / 方关军
语言	74	“踌躇满志”的误用 / 肖科见
	75	“空窗”新解 / 张宏鹏
	75	“劝泳”、“劝酒”之误用 / 屠林明
	76	“启事”受逐于“启示” / 凌乙
	76	“不知所云”的误用 / 胡礼湘
资讯	20	《语文学习》“板书设计”季度评审揭晓
读者	1	
反馈	77	反思“有文采”，明确“好作文” / 陈晓华
声音	78	
观点	79	特约主持 于龙
教学图片	封面	戏曲人物画：《桃花扇·辞院》 / 马得
读书·行走	封三	活着的西塘的生活 / 田大瓊



主 编：段学俭
副主编：何 勇
执行编辑：徐泽春
出版单位：《语文学习》编辑部
封面设计：一步设计工作室
主管单位：上海世纪出版股份有限公司
主办单位：上海教育出版社
地 址：上海永福路 123 号
邮政编码：200031
电 话：(021)64373598
电子信箱：yuwenxueyizazhi@163.com
博客网址：
<http://blog.sina.com.cn/yuwenxueyizazhi>
印 刷：太仓市印刷厂有限公司
国内总发行：上海市邮政报刊发行局
国内订购：全国各地邮政局
国外发行：中国国际图书贸易总公司
北京 399 信箱
发行范围：公开发行
报刊代号：4-253
国外代号：M209
国际标准刊号：ISSN1001-8468
国内统一刊号：CN31-1070/H
定 价：6.00 元

>> 部分作者

王意如 女，1957年生，上海市人。华东师范大学语文教育研究中心常务副主任，中文系副教授，研究方向为中国古代文学和中学语文教育。出版有《在讲台上思考语文》和《中国古典小说的文化透视》等专著多部。

张挥 男，1966年生，江西南城人。现任教于江西省南城一中，语文高级教师，江西省首批骨干教师。曾在《中学语文教学参考》、《中国教育报》等报刊发表论文二十余篇。

王君 女，1972年生，重庆市人。现任教于北京人大附中西山学校，中学语文特级教师。发表文章200余篇，12篇被人大复印资料全文转载。出版《王君讲语文》、《教育与幸福生活》、《青春之语文——创新教学探索手记》等专著。

汤丽萍 女，1965年生，江苏常熟人。现任教于江苏省常熟市中学，语文高级教师。曾在《语文学习》、《语文教学通讯》、《语文月刊》等杂志发表论文十多篇。