

语文学习的外延与生活的外延相等

○ 王尚文 语文品质最基本的要求 (三):准确
○ 李 节 北京师范大学教授王宁访谈
○ 李海林 语文教学要有"干货"
○ 蒋云斌等 《台阶》教学艺术镜头
曹勇军等 写作教学的"变"与"不变"
[山] 朱震国 约会语文

₩ 朱震国 约会语文榊直东 读书那点事儿

■ 赵志伟 读顾随《中国古典诗词感发》



建立学习

2015年3月 总第437期

顾问

徐中玉 刘国正 于 漪

编辑委员会

主 任 贾立群 副主任 王耀东

编 委 王尚文 王栋生 王荣生 王鹏伟 方智范 史绍典 冯善亮 朱芒芒

孙绍振 李海林 李维鼎 苏盛葵

步根海 何 勇 何伟渔 陈 军

陈思和 张伟忠 杨 桦 杨逢轩

范守纲 郑国民 孟素琴 胡 勤 段增勇 顾之川 倪文锦 钱金涛

钱理群 郭惠宇 巢宗祺 曹勇军

温儒敏 蒋玉萍 韩雪屏 程红兵

谭 帆 谭轶斌

(以姓氏笔画为序)

主编 王耀东副主编 何 勇 稳 婦 見 節 化 张

编 辑 易英华 张少杰

执行编辑 易英华

特约编辑 何伟渔 冯 渊 李 节

特约审校 王瑞祥

论坛

争鸣

4 语文品质最基本的要求(三):准确/王尚文

名家·访谈

7 再谈汉字教育的科学性 /李节

——北京师范大学教授王宁访谈

随笔

- 12 请给板书留一个位置 / 崔国明
- 14 语文教学要有"干货"/李海林

教学

镜头 《台阶》教学艺术镜头

- 16 父亲"坐"的生命姿态/蒋云斌
- 17 父亲的头发会说话/胡明坤
- 19 砌不讲去的"青石板"/汪晓春
- 20 寻找《台阶》的时代背景/谷润
- 22 逐梦,需要什么/王建国
- 23 寻找语文教学的台阶/肖培东

案例

- 25 从课堂关键环节入手改进学生的"经验状态"/陈隆升
- 32 审美、抒情和困境表达/谢澹
 - ——《想北平》的三则教学"意外"
- 37 基于人的发现的阅读教学深化/成龙
 - ——以《在马克思墓前的讲话》为例

备课

- 42 是"顾妻子"? 还是"不顾妻子"? /姚惠萍
- 44 谈《金岳霖先生》中的几个细节/杨大忠
- 47 一篇文本多种可能/张小兵
- 50 别里科夫身边和身后的人/梅其涛
- 52 生存尊严的丧失/张正耀
- 55 警察与赞美诗,同构流浪汉内心隐秘世界/杨晓燕

听课

58 导学案教学观摩感想/范芝芝

写作

62 写作教学的"变"与"不变"/曹勇军 傅丹灵

测评

67 中考语文基础知识题命题新趋势分析/朱明欣

语言

- 71 "连珠箭"不同于"连珠炮" /陈卫星
- 72 备受争议的"小鲜肉"/刘东怿
- 73 还是"一字千里"好/胡礼湘
- 74 亲,你"双十一"了吗? /张颖

成长

名师

75 约会语文/朱震国

语文校长谈语文

79 读书那点事儿 /柳直东

校训

81 江西九江一中 四川新津中学

开卷

82 高人说禅 空里游丝 / 赵志伟 ——读顾随《中国古典诗词感发》

编读

读者

1

声音

86

观点

87 特约主持 /于龙

教师书法

封面 深圳市红岭中学 /邹华桢

读书•行走

封三 苏堤随想 /石玲萍

本刊已被中国知网(《中国基础教育期刊文献总库》及 CNKI系列数据库)、万方数据 学术资源库收录,作者稿酬中 包含数据库中著作权使用费。 如作者不同意文章被收录,请 在投稿时声明。

主管单位I上海世纪出版股份有限公司 主办单位IL海教育出版社 出版单位I《语文学习》编辑部 地址IL海市徐汇区永福路123号 邮政编码I200031 电话I(021) 64373598 投稿网址Iwww.yuwenxuexizazhi.com 电子信箱Iyuwenxuexizazhi@163.com 博客Ihttp://blog.sina.com.cn/yuwenxuexizazhi 微博Ihttp://weibo.com/yuwenxuexizazhi

封面设计I—步设计工作室 印刷I 太仓市印刷厂有限公司 国内总发行I上海市邮政报刊发行局 国内订阅I全国各地邮政局 国外发行I中国国际图书贸易总公司 (北京399信箱) 发行范围I公开发行 报刊代号I4-253 国外代号IM209 国际标准刊号ISSN1001-8468 国内统一刊号ICN31-1070/H 定价I9.00元 广告经营许可证号I3100420080004 广告联系人I张少杰 电话I(021) 64373598

推荐"中学生思辨读本"系列丛书



古典诗歌的生命情怀 余党绪 编著(定价:28.00元) 经典名著的人生智慧 余党绪 著(定价:29.00元) 现代杂文的思想批判 余党绪 选编(定价:28.00元) 当代时文的文化思辨 余党绪 石海红 选编(定价:26.00元)

阅读贫困,何来文化积淀?何来视野?何来识见?何来语文素养?阅读量不足显而易见,阅读的质、阅读的方式也令人担忧……余党绪老师对此了然于胸,从思辨性阅读入手,改进阅读教学,破解高中阶段阅读低效的难题,冲破阅读定势,打开阅读教学的新局面。这种阅读教学的改进一扫我说你做的陈腐气,而是师生互动,思想碰撞,心灵交流。

著名语文教育家 于漪

余党绪老师引起我惊异的是他的文本分析能力,他在写作上的逻辑展开能力,甚至于他在一些观念上的突破能力。他显然意识到自己作为一线教师与一般文学批评家不同,其任务不仅仅在理解,而且在于将理解转化为学生写作的能力,这是一个艰巨的系统工程,难得的是,他建构了相当可行的操作程序。

著名文学批评家、福建师范大学教授 孙绍振



