

全 国 中 文 核 心 期 刊

语文学习的外延与生活的外延相等

N 林忠港 指向行动的语文教育

■ 陈隆升 语文学习任务的综合化设计:内涵、类型与策略

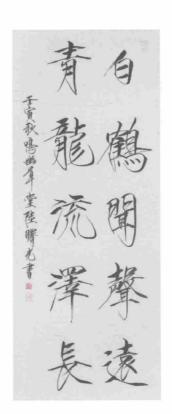
N 王麦喜 拿学生的名字做点文章

N **王依然等** 巧用评价策略,促进课堂生成

王 坚 "三元关系"材料作文的精准立意

汤飞平 父子之间的爱与隔

郑可菜 照亮我的"燃灯者"



语与学习

2022年11月总第536期

顾问

刘国正 于 漪

编辑委员会

主 任 缪宏才副主任 何 勇

编 委 王尚文 王栋生 王荣生 王鹏伟

方智范 方绪军 史绍典 冯善亮

刘正伟 朱芒芒 孙绍振 李海林

李维鼎 步根海 何 勇 何伟渔

陈 军 陈思和 张 开 张伟忠

杨 桦 杨逢轩 范守纲 郑国民

孟素琴 胡 勤 段增勇 顾之川

倪文锦 钱金涛 钱理群 郭惠宇

巢宗祺 曹勇军 傅丹灵(美)

蒋玉萍 程红兵 温儒敏 詹 丹

谭 帆 谭轶斌(以姓氏笔画为序)

主 编 何 勇

执行主编 易英华

编 辑 陈晓琼 付 寓 李家人

执行编辑 易英华

特约编辑 方绪军

特约审校 王瑞祥

论坛

争鸣

- 4 指向行动的语文教育 /林忠港
- 9 落实语文核心素养的"以一带三"/温儒敏
- 12 语文学习任务的综合化设计:内涵、类型与策略 /陈隆升

随笔

- 18 理想的各学段语文学习之核心目标 / 曾宪一
- 20 拿学生的名字做点文章 /王麦喜

教学

镜头 《"飞天"凌空——跳水姑娘吕伟夺魁记》教学 艺术镜头

- 23 比读:发现新闻特写的魅力/黄雅擎
- 25 学习如何撰写"新闻特写"/师延峰
- 27 镜头语言,营造新闻现场感 / 贺树军
- 28 新闻也可以这样写/袁海荣
- 30 视觉新闻的阅读策略 /吴欣歆

案例

32 巧用评价策略,促进课堂生成/王依然 陈沛

——以《桃花源记》为例

备课

- 36 "芦苇":生命与孤独的纠缠 /彭小艳
 - ——探寻《孤独之旅》的生命意蕴
- 39《我与地坛(节选)》:视角变化下的情感脉络 / 童志斌 祝彬彬
- 42 中学统编语文教材古诗文江月意象探析 / 陈琳
- 45 "雷同"原本是匠心 /付锋
 - ——浅谈《茶馆》第一幕中的两处细节

写作

中学生优秀作文选评

- 49 有一座城,它叫杭州 /朱亦琳
- 51 小巷情思 / 孙杨玥
- 52 一岸湖光几世情 /吴佳铭
- 53 "三元关系"材料作文的精准立意 /王坚

重读

- 58 父子之间的爱与隔 /汤飞平
 - ——重读《五猖会》和《父亲的病》

测评

- 63 以文化人 聚焦思维 引领成长 / 王刚
 - ——高考写作试题的价值追求
- 67 文本解读与语境自觉意识之待望 / 殷其雷
 - ——从2022年高考语文上海卷古诗文阅读测试题谈起

语言

- 72 浅说"止戈为武" /杨辉
- 73 "令人",该不该加/胡礼湘
- 74 "时时放心不下"小议/李昕颐
- 75 此"雁"非彼"雁"/薛紫婷 周掌胜

成长

名师

76 照亮我的"燃灯者"/郑可菜

开卷

80 用正确的方法,手把手教你如何阅读 / **谭旭东 沈佳月** ——《倪文尖语文课》 荐读

编读

读者

1

声音

86

观点

87 特约主持 /于龙

教师书法

封面 陆曙光

读书•行走

封三 凤阳山行 /周新红

凡本刊录用的作品,其与《语文学习》相关的汇编出版, 网上传播、电子和录音录像作品制作等权利,视为由本刊获得。上述各项权利的报酬,已包含在本刊向作者支付的稿酬中,如有特殊要求,请在来稿时说明。

主管单位I上海世纪出版(集团)有限公司主办单位I上海教育出版社有限公司出版单位《语文学习》编辑部地址I上海市闵行区号景路159弄C座邮政编码[201101电话](021)64373598投稿邮箱|yuwenxuexizazhi@163.com博客|http://blog.sina.com.cn/yuwenxuexizazhi微博|http://weibo.com/yuwenxuexizazhi微博|http://weibo.com/yuwenxuexizazhi

封面设计I上海教育出版社经营有限公司 印刷I苏州美柯乐制版印务有限责任公司 国内总发行I上海市邮政报刊发行局 国内订阅I全国各地邮政局 国外发行I中国国际图书贸易总公司 (北京399信箱)

发行范围I公开发行 报刊代号I4-253 国外代号IM209 国际标准连续出版物号IISSN1001-8468 国内统一连续出版物号ICN31-1070/H 定价I9.00元 广告经营许可证号I3100420080004 广告联系人I易英华

电话(021)64373598