



www.yykj.org

2015年 第1期 总第105期 月刊

# 目 录



微博二维码

新浪微博帐号:  
演艺科技传媒



微信二维码

公众帐号: 演艺科技传媒  
微信号: yykjc

主管单位 中华人民共和国文化部  
主办单位 中国演艺设备技术协会  
出版发行 北京《演艺科技》杂志社

社长 劳伟杰  
主编 熊 英  
副主编 李 畅 柳得安  
执行副主编 杜 青

顾问委员会 王福津 白国庆 李正本 金长烈  
段慧文 俞 健 施克孝 隋春立  
(排名按姓氏笔画为序)

编辑委员会 Steven R. Terry 斯蒂夫·泰利(美)  
于建平 马 昕 马 路 王 欣  
王 峥 王京池 王建国 卞留念  
石慧斌 代 旭 冯德仲 毕启亮  
伊天夫 刘 军 刘长荣 刘文豪  
孙天卫 李永荣(中国香港) 李国棋  
李泽青 沙晓岚 张小夫 张秋春  
陈国义 陈建华 武 晟 苗培如  
季 乔 周正平 郑 荃 孟子厚  
赵其昌 赵贵华 赵德增 侯移门

## 灯光技术

### 行业标准

1 舞台灯光相关标准现状分析和思考 / 柳得安

### 产品测评

7 考察一款光束电脑灯——D.T.S.MAX / [美]迈克·伍德 姚涵春(编译)

### 探索争鸣

13 浅析LED灯具新型智能调光技术 / 黄荣丰

## 音响技术

### 探索争鸣

16 专业音频产品发展趋势及对国内相关产业发展建议(一)

/ 魏增来, 王 羽

22 影视声音创作人才培养模式探研 / 范 翎

### 技术交流

27 编程化声音控制系统在舞台演出的运用 / 甄 钊, 聂 佳

## 演出场馆建设

### 建筑声学

31 山水小城石泉的声景生态调查 / 孟子厚, 杨业云

### 技术交流

35 浅谈汉秀剧场水中升降台 / 丰其云, 严华锋, 崔建辉, 等

39 两千观众的空间变换

——汉秀剧场活动观众席介绍 / 李 利, 郑志荣, 高敬东, 等

## 乐 器

### 探索争鸣

42 戏曲打击乐表现之灵魂——情绪思维 / 李让杰

## 视频技术

### 技术交流

45 3D全息投影技术发展应用 / 黄 建

## 舞台美术

### 多媒体设计

48 跨界的艺术: 当电影导演遇到舞蹈编导

——欧洲影视舞蹈作品赏析 / 吴 振



第一幕一场

郑旦(少女)

越后一

西施(少女)

范蠡

伍子胥一

文种

吴王夫差一

伯嚭

勾践一

吴国士兵

越国百姓(男女老少)

老者



www.yykj.org

2015年 第1期 总第105期 月刊

# 目 录

姚涵春 徐奇 曹林 龚奎成  
崔广中 彭妙颜 韩宝强 韩春启  
穆向昕 穆怀恂 潘云辉 魏发孔  
魏增来

(排名按姓氏笔画为序)

编辑部主任 张冠华  
编辑 张冠华 杜青 薛云霞 张翔  
常靖雨 周建辉

美术总监 劳伟杰  
美术编辑 常靖雨  
宣传发行 丁曼 孟凡颖

广告业务电话 010-64097040,  
010-64033098转806/802

发行订购电话 010-64097040, 010-64033098转806  
传真 010-64002093

开户行 中国工商银行北京和平里支行  
开户名 北京《演艺科技》杂志社  
账号 0200004219200174488

杂志社地址 北京市东城区安定门东大街28号雍和  
大厦东楼C座10层1006室

邮编 100007

网址 <http://www.yykj.org>

电子信箱 cetamag@163.com

编辑部电话 010-64016258, 010-64097408,  
010-64012244转801/804/805/  
807/810/812

传真 010-64002093

国际标准刊号 ISSN 1674-8239

国内统一刊号 CN11-5901/TB

广告经营许可证 京东工商广字第0254号  
邮发代号 80-169

印刷 北京世艺印刷有限公司

国内发行 北京市报刊发行局

全国各地邮政局(所)

本刊发行部

海外总发行 中国国际图书贸易集团有限公司

海外发行代号 BM2789

出版日期 2015年1月25日

国内定价 10.00元(人民币)

海外定价 10.00元(美元)

支持单位 中国乐器协会  
中国舞台美术学会  
中国艺术科技研究所  
中国照明学会

## 服装

55 国家大剧院版歌剧《诺尔玛》的服装设计与图腾的制作 / 宁芳国, 田 湛

## 精品赏析

72 韩春启歌剧服装鉴赏 / 韩春启

## 行业扫描

### 他山之石

60 科技创新 引领文化发展繁荣

——赴美文化科技培训有感 / 罗 娟

## 海外掠影

63 2015年德国柏林Stage|Set|Scenery展会 / 张 翔(编译)

65 德国《演艺活动安全保障白皮书》(第2版)(续七)

/ [德]马丁·莱贝尔 校对/黄琪思

封 面: 歌剧《西施》

国家大剧院创作并首演

编剧: 邹静之

导演: 曹其敬

作曲: 雷蕾

舞美设计: 黄楷夫

服装设计: 韩春启、陈晓君

灯光设计: 邢辛

## 版权声明

为扩大《演艺科技》及作者知识信息交流渠道, 凡本刊录用之文章, 如作者无电子版、网络版等版权特殊声明, 即视为该文章署名作者同意将该文章的信息网络传播权与发行权授予本社, 本社有权授权本社合作数据库与合作媒体使用。同时, 本社支付的稿酬已包含上述使用的费用。特此声明。

北京《演艺科技》杂志社

