



主 办:贵州省文联
出 版:音乐时空杂志社

社 长:宋世琼
副社长:袁 杰
执行副主编:宋世琼
运营策划:皮茂卿
特约责任编辑:阮居平 张泽渡
季洛夫

编 辑:李 晶 赵 旭 张立凡
张连高 滕启荣 黎 琴
陈 荣 姜宇丽 秦飞艳
张 耀

地 址:贵州省贵阳市科学路66号
邮政编码:550002

电话:0851-5847084

传真:5826844

法律顾问:赖梁盟

设计/财务:敖红兵

广告部主任:袁 帅

发行部主任:陈 静

联系电话:0851-6765265

E-mail: yyskzs@126.com (投稿邮箱)

yyskzs@163.com (广告合作)

北京办事处主任:许小燕

联 系 电 话 :010-52882435;

52882436

通讯地址:北京市清华大学100084

信箱112分箱《音乐时空》杂志社

邮编:100084

印刷:云南玛达米文化发展有限公司

定价:20.00元

如有印装质量问题,请直接与厂家联系与调换。

电话:0871-8336694

音乐时空

要目

INMUSIC

2011·5 第5期

P5



打响文艺品牌 推进城市文化建设



P15

魔幻之音,以“和”为美

P19

让贵州的声音响彻世界



P 22

孙悦: 超级辣妈的幸福人生



Contents

P29

贵州 高原上的神秘之音



品读水族敬霞节

P34

浅议贵阳非物质文化遗产 遗产保护与开发

P69



P72



以程派为例 论流派唱家“一”之“多”

音乐村的人们

- 孙悦第十二张数字新媒体发行专辑 P26
孙悦第三季《我》发布旗下数字新媒体平台将级 P28

民族音乐研究

- 浅论台江苗族音乐的旋律特点及其文化现象 P37
西北花儿唱词格式探微 P39

音乐教育教学

- 双选制教学改革对艺术人才培养质量的保障作用 P42
浅谈声乐艺术实践中的“气息”与“感情” P46
谈Presentation在意大利语音教学中的应用 P48
浅谈高师音乐教育专业声乐小组课 P50
试论歌唱心理对声乐教学和学习的影响 P52
钢琴演奏中音乐感受力的培养与发展 P55
浅谈音乐课堂中的几种现象 P57
如何在中学音乐教学中渗透学生创新能力的培养和发展 P59
多元智能理论在高中音乐教学中的研究 P61
音乐类师范学生怎样写好合唱排练计划 P63
综合音乐教学法对我国音乐教育的借鉴意义 P65
浅谈贝多芬《第五钢琴协奏曲》演奏技术的运用 P67

音乐知识

- 吉他在电声乐队中的作用 P74

音乐作品欣赏

- 交响乐红旗颂 P76

名家新作

- 王母颂歌 P78

原创歌曲

- 盛世花灯唱吉祥 P79
家乡有条西门河 P79
信 仰 P80
山路弯弯 P84
我和祖国 P85
苗家山歌歌如海 P86
木叶情 P95
我从苗山来 P96
水家姑娘 P100
其实我也不想流浪 P102
阳光三小快乐三小 P103

词花

- 我在梵净山上穿越云海 P105
回 望 P105
古老的屯堡 P106
天山月(外一首) P107
让春风领我们走过今天(外一首) P107
民族复兴奔向前(外一首) P108
中国,世界因你而美丽 P108

特别提示

本刊刊载的文字、歌曲、图片,未经同意,任何媒体不得转载使用,否则将视为侵权。
本刊发表的作品,即拥有在本刊编辑的出版物(含音像制品)及本刊网站选用的权利,对于作者侵犯他人版权的责任自负。
投寄本刊的稿件一律不退,三个月内未采用可另投,凡采用的作品,本刊酌情付酬,敬请作者支持和谅解。