

ART EVALUATION

艺术评鉴

06/2022

第11期 总第658期

国际刊号 ISSN 1008-3359

国内刊号 CN 52-1165/J

- ◆ 中国核心期刊遴选数据库收录期刊
- ◆ 中国知网 (CNKI) 全文收录期刊
- ◆ 万方数据库全文收录期刊
- ◆ 中文科技期刊数据库 (维普网) 全文收录期刊
- ◆ 龙源期刊网全文收录期刊

# 艺术评鉴

ART EVALUATION

主管/主办:贵州省文学艺术界联合会

出版/发行:贵州艺术评鉴杂志社

社长/主编:宋世琴

责任编辑:张立凡 黄德泉

编辑:刘昕雨 石与刚 李 晶 杨 旭 张 泉 王 冕

美编:谢永飞

广告发行:袁 杰

法律咨询:贵州贵达律师传媒有限公司

法律顾问:刘秀刚

国内刊号:CN 52-1165/J

国际刊号:ISSN 1008-3359

邮发代号:66-5

广告经营许可证:520100101-0176

印刷单位:廊坊市新景彩印制版有限公司

出版日期:每月 15 日、30 日

发行范围:全国公开发行

杂志社总部:

地址:贵州省贵阳市科学路 66 号

邮编:550002

邮箱:GZYSPJ@163.com cnyspj@126.com

电话:(0851)85847084 86765265

传真:(0851)85849481

北京发行联络处:北京市朝阳区高碑店东区

电话:010-52882435

## 目录

Contents

### 研究评论

01 侗族大歌的教育品质与教材属性研究 扶燕

05 “多样本真性”视域下的音乐欣赏教学刍议

——对音乐表演专业“音乐欣赏”课程教学的反思

汪洋逸航

10 从爱国主义层面解读中国单簧管协奏曲《帕米尔之音》

桑吉顿珠 白泽琦

14 草原艺术歌曲钢琴伴奏教学的实践研究 杨艳

19 合唱作品《崑崙》的民族风格与文化内涵 杜旭 盛露露

23 新时期文艺工作视域下二胡曲《洪湖人民的心愿》

的音乐价值与意义重识 杨扬 卢赐

27 探索现代舞的创作思想与创作结构 刘旻旻

32 摄影技巧在舞台节目中的运用 蔡丽香

### 书画视界

37 园林山水绘画题材的创作探析 陈梦洁

41 《祭侄文稿》对书法欣赏与创作的启示 王治嵩

46 日本浮世绘对梵高绘画的影响

——以色彩运用为例 杨子媛

## 音乐舞蹈

- 50 美国现代舞在中国的民族化发展研究  
——以“玛莎”为例 陈思博
- 54 关于声乐演唱中情感诠释途径的思考 赵宇
- 58 论舒伯特《小夜曲》的演唱技巧分析和运用特点 聂珊
- 62 西藏俊巴渔村牛皮船舞的身体实践与场域交融 李博
- 66 钢琴改编曲《兰花花》的艺术形态分析 陈晨
- 71 美学视角下声乐艺术的内涵及实现路径 赵绛辰
- 76 舞蹈训练中的“身心合一”研究 王晓丽
- 80 高校民族民间舞艺术表现力创新培养 莫州灵
- 84 舞蹈技术技巧在舞蹈表演中的运用分析 刘婧孚
- 89 浅谈舞蹈表演中情感表现力的重要性 张靖

## 艺教论坛

- 94 高校视唱练耳课程教学改革思考与研究 陈姝洋 梁磊
- 98 游戏教学法在二胡教学中的应用方法探究 曹叶叶 周墨
- 102 地方高师美术教育导师制实践教学改革的探析 行卫东
- 106 传统音乐在高校音乐教育中的传承及发展路径探索

李家慧



**办刊宗旨:**以习近平总书记在全国文艺工作座谈会上的讲话为指导,坚持正确的舆论导向和办刊方向,坚持文艺的“双百”方针,传承和弘扬中华优秀传统文化,创新文艺事业发展方式,推动艺术精品创作,不断拓展文化交流空间,为繁荣发展社会主义文艺服务。本刊将面向全国艺术界专业人士,以艺术传播、学术文化交流为办刊理念,以传播和弘扬中华优秀传统文化为使命,繁荣我国艺术文化事业,弘扬中华民族精神,集民族性、艺术性、学术性于一身,为广大爱好艺术的读者提供一个学术交流、自我展示的平台。

**特别声明:**为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已被《中国学术期刊网络出版总库》及CNKI系列数据库收录,作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。免费提供作者文章引用统计分析资料。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明,本刊将做适当处理。

**著作权使用声明:**本刊已许可中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。如有异议,请在投稿时说明,本刊将按作者说明处理。

