

ART EVALUATION

艺术评鉴

10/2022

第19期 总第666期

国际刊号 ISSN 1008-3359

国内刊号 CN 52-1165/J

- ◆ 中国核心期刊遴选数据库收录期刊
- ◆ 中国知网 (CNKI) 全文收录期刊
- ◆ 万方数据库全文收录期刊
- ◆ 中文科技期刊数据库 (维普网) 全文收录期刊
- ◆ 龙源期刊网全文收录期刊

艺术评鉴

ART EVALUATION

主管/主办:贵州省文学艺术界联合会

出版/发行:贵州艺术评鉴杂志社

社长/主编:宋世琴

责任编辑:张立凡 黄德泉

编辑:刘昕雨 石与刚 李 晶 杨 旭 张 泉 王 冕

美编:谢永飞

广告发行:袁 杰

法律咨询:贵州贵达律师传媒有限公司

法律顾问:刘秀刚

国内刊号:CN 52-1165/J

国际刊号:ISSN 1008-3359

邮发代号:66-5

广告经营许可证:520100101-0176

印刷单位:廊坊市新景彩印制版有限公司

出版日期:每月 15 日、30 日

发行范围:全国公开发行

杂志社总部:

地址:贵州省贵阳市科学路 66 号

邮编:550002

邮箱:GZYSPJ@163.com cnyspj@126.com

电话:(0851)85847084 86765265

传真:(0851)85849481

北京发行联络处:北京市朝阳区高碑店东区

电话:010-52882435

目录

Contents

研究评论

- 01 符号学视域下湖南瑶族长鼓舞的典型动作文化探析
郭贝贝 曾雅仪
- 05 新时代背景下黔南少数民族音乐文化复兴路径探究
陈飞
- 09 解读苗族大歌《扁香尤》
潘梅
- 13 中国古代歌曲概观
吴雪威
- 17 合唱艺术对提升大学生素养的促进作用
焦健
- 21 现代打击乐器鼓刷发展缺环初探
薛晓论
- 25 阿拉善喀尔喀长调音乐特征及其文化内涵
张竞文
- 29 文化自觉视野下的音乐教育
王艺博
- 33 新文科视域下地方戏融入音乐教学的实践与途径
石娱赫

书画视界

- 37 评“十三届全国美术作品展”叙事油画叙述方式
李艳霞
- 41 油画艺术创作中装饰性色彩的运用探析
李思学

音乐舞蹈

- 45 皮尔士符号学视域下的《红色娘子军》舞蹈语汇分析
毛宁
- 49 绿洲艺术复调下的《击石舞》研究
桑兆帅
- 53 艺术歌曲的钢琴伴奏研究
——以舒伯特艺术歌曲为例
张沛
- 57 格里格《a小调钢琴协奏曲第一乐章》作品分析
张腾尹
- 61 浙江本土舞蹈文化《前溪舞》动作语汇研究
褚林
- 65 钢琴训练与演唱中听力的重要性研究
钟卉敏
- 69 钢琴组曲《巴蜀之画》的艺术特征与演奏分析
王剑
- 73 李斯特钢琴改编曲艺术特点及演奏技巧分析
——以《弄臣》为例
万莎莎
- 77 声乐表演中的情感表达与演唱技巧浅析
徐姝婧

艺教论坛

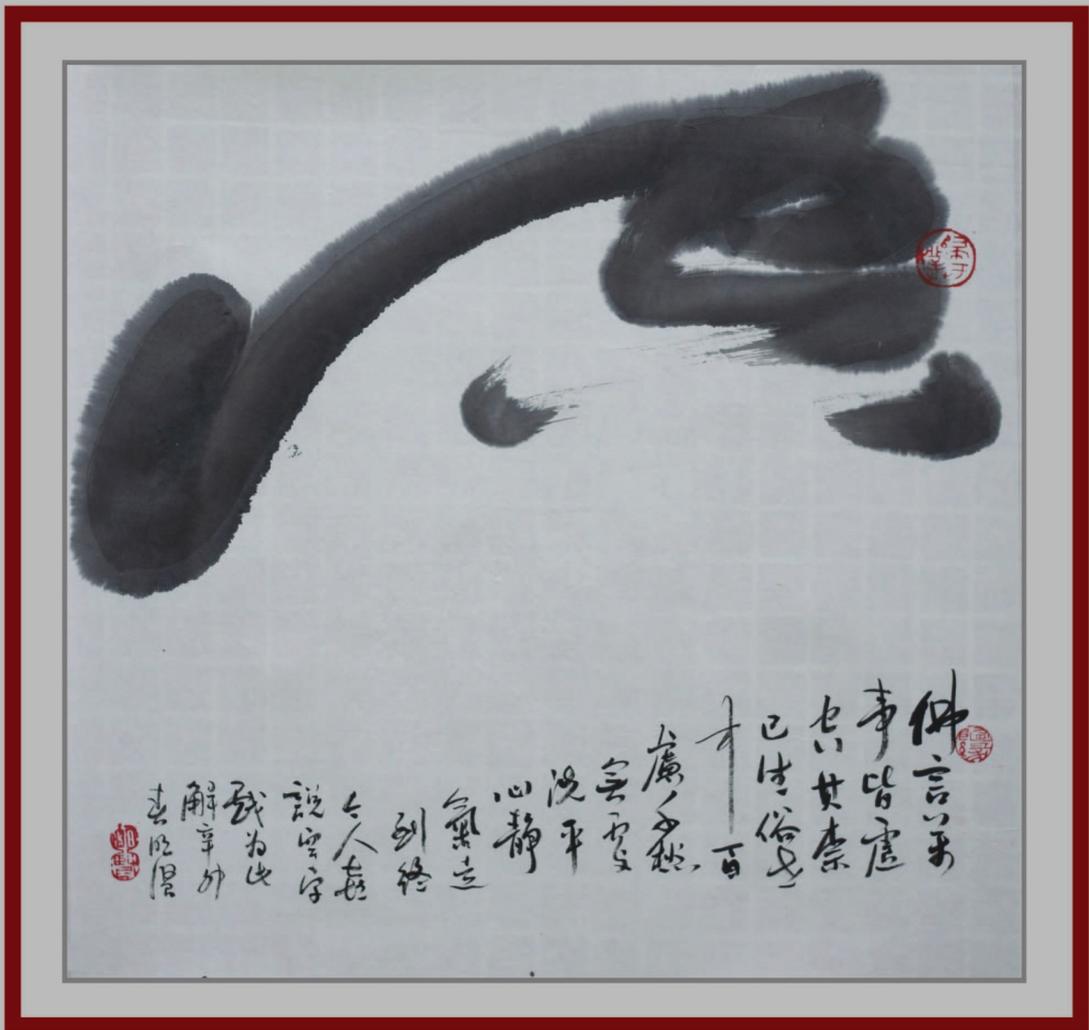
- 81 红色主题音乐作品的后期混音思路与教学应用研究
华伟 黄彪



办刊宗旨:以习近平总书记在全国文艺工作座谈会上的讲话为指导,坚持正确的舆论导向和办刊方向,坚持文艺的“双百”方针,传承和弘扬中华优秀传统文化,创新文艺事业发展方式,推动艺术精品创作,不断拓展文化交流空间,为繁荣发展社会主义文艺服务。本刊将面向全国艺术界专业人士,以艺术传播、学术文化交流为办刊理念,以传播和弘扬中华优秀传统文化为使命,繁荣我国艺术文化事业,弘扬中华民族精神,集民族性、艺术性、学术性于一身,为广大爱好艺术的读者提供一个学术交流、自我展示的平台。

特别声明:为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已被《中国学术期刊网络出版总库》及CNKI系列数据库、万方数据库、中文科技期刊数据库(维普网)、龙源期刊网全文收录,作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。免费提供作者文章引用统计分析资料。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明,本刊将做适当处理。

著作权使用声明:本刊已许可中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。如有异议,请在投稿时说明,本刊将按作者说明处理。



定价：25元



扫码知网查询

