

ART EVALUATION

艺术评鉴

01/2023

第01期 总第672期

国际刊号 ISSN 1008-3359

国内刊号 CN 52-1165/J

- ◆ 中国核心期刊遴选数据库收录期刊
- ◆ 中国知网 (CNKI) 全文收录期刊
- ◆ 万方数据库全文收录期刊
- ◆ 中文科技期刊数据库 (维普网) 全文收录期刊
- ◆ 龙源期刊网全文收录期刊

万方数据

艺术评鉴

ART EVALUATION

主管/主办:贵州省文学艺术界联合会

出版/发行:贵州艺术评鉴杂志社

社长/主编:宋世琴

责任编辑:张立凡 黄德泉

编辑:刘昕雨 石与刚 李 晶 杨 旭 张 泉 王 冕

美编:谢永飞

广告发行:袁 杰

法律咨询:贵州贵达律师传媒有限公司

法律顾问:刘秀刚

国内刊号:CN 52-1165/J

国际刊号:ISSN 1008-3359

邮发代号:66-5

广告经营许可证:520100101-0176

印刷单位:廊坊市新景彩印制版有限公司

出版日期:每月 15 日、30 日

发行范围:全国公开发行

杂志社总部:

地址:贵州省贵阳市科学路 66 号

邮编:550002

邮箱:GZYSPJ@163.com cnyspj@126.com

电话:(0851)85847084 86765265

传真:(0851)85849481

北京发行联络处:北京市朝阳区高碑店东区

电话:010-52882435

目录

Contents

研究评论

01 关于音乐剧歌曲分类的思考 王颖晖

06 音乐美学视野下影视歌曲《无字碑》的艺术探索

李珊 孙轶

11 音乐核心素养视角下校园音乐情景剧拓展型课程的

应用研究 周荣春 周佳楠

16 浅谈钢琴自弹自唱中即兴弹奏的重要性 周文静

21 浦东派琵琶艺术的发展历程 刘冰 冉芬芬

26 契丹(辽)与中原的音乐文化交流 张文熙

31 鼗鼓形制与作用刍议 郑思诗

书画视界

36 黑龙江水彩画的发展脉络与艺术风格 程思远

41 中国绘画美学思想中的“传神” 宋天乐

46	论扬·凡·艾克的艺术风格特征	高坤梅
51	基于抽象艺术之中的构成绘画探究	白雪珂
55	明代雪景山水画的造境之美	齐笑
60	宋代书法中的尚逸审美趋向分析	姚志军
65	中国画创作中的情感表现研究	张同刚
70	新媒体视域下的中国画发展研究	葛文硕

音乐舞蹈

74	舞蹈表演中舞蹈动作与表演的关系探讨	马文婧
79	论姜夔琴曲《古怨》及其承载的文艺审美观	李津
84	大提琴协奏曲《嘎达梅林》对于民族音乐与文化的 演绎	张博
89	抒情女高音咏叹调《人们叫我咪咪》鉴赏及演唱分析	齐彬宏 孙晔



办刊宗旨:以习近平总书记在全国文艺工作座谈会上的讲话为指导,坚持正确的舆论导向和办刊方向,坚持文艺的“双百”方针,传承和弘扬中华优秀传统文化,创新文艺事业发展方式,推动艺术精品创作,不断拓展文化交流空间,为繁荣发展社会主义文艺服务。本刊将面向全国艺术界专业人士,以艺术传播、学术文化交流为办刊理念,以传播和弘扬中华优秀传统文化为使命,繁荣我国艺术文化事业,弘扬中华民族精神,集民族性、艺术性、学术性于一身,为广大爱好艺术的读者提供一个学术交流、自我展示的平台。

特别声明:为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已被《中国学术期刊网络出版总库》及 CNKI 系列数据库、万方数据库、中文科技期刊数据库(维普网)、龙源期刊网全文收录,作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。免费提供作者文章引用统计分析资料。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明,本刊将做适当处理。

著作权使用声明:本刊已许可中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。如有异议,请在投稿时说明,本刊将按作者说明处理。

94 浅谈舒伯特早期钢琴奏鸣曲的继承与发展 唐睿琦

99 巴洛克时期键盘音乐的即兴演奏研究 钟媛媛

104 咏叹调《情歌》的艺术特色与演唱分析 张蓉

108 吉他即兴演奏技巧在布鲁斯音乐中的应用探索

郝宇佳

113 莫扎特《d 小调钢琴协奏曲 (K.466)》第二乐章情感

表现与演奏诠释 周宏超

118 古诗词艺术歌曲《七步诗》的艺术特征与演唱 董天晨

122 古筝协奏曲《临安遗恨》的艺术特色与演奏处理 文哲

艺教论坛

127 混合式声乐教学模式的探索研究 董颖

132 演学结合模式下的项目制舞台实践探索

曾珠亚岚 曹诗怡

137 扬琴重奏模式的教学实践探究 董海丰

戏剧与影视

142 《隐入尘烟》对农耕文明的深描与重建 谢威

146 元杂剧中历史剧的虚构特征探析

——以“后唐戏”为例 漆晓文

151 论戏剧表演中演员表演能力及提升路径

安姿涵 陈阳

156 台词在戏剧表演中的重要性分析 李雅丽

161 《中国医生》人物与叙事的多重隐喻 许瑞霖

165 电影《疯狂的外星人》的本土化喜剧风格 张慧钰

169 歌剧表演艺术中对于人物形象塑造的探讨 甘晶晶

艺术交流

174 论钢琴演奏艺术中的想象力 陈晨

179 自媒体时代的影视艺术教育研究 刘潇

184 音乐美学角度下的音乐艺术形式研究 张雅然



定价：25元



扫码知网查询

