

艺术评鉴

A R T E V A L U A T I O N

第14期

2023.7

总第685期

国内刊号：CN 52-1165/J 国际刊号：ISSN 1008-3359
■ 中国核心期刊遴选数据库收录期刊
■ 中国知网（CNKI）全文收录期刊
■ 万方数据库全文收录期刊
■ 中文科技期刊数据库（维普网）全文收录期刊
■ 龙源期刊网全文收录期刊

■ 研究评论

- 001 湘西少数民族音乐对外传播策略研究 罗娟
- 009 赵派河南坠子艺术的审美特质
——以赵派坠子作品《摘棉花》《苏武牧羊》为例 季红莉
- 015 创新性运用虚拟现实技术进行民族管弦乐创作案例分析 朱彦达
- 021 乡村振兴视域下民族音乐与竞技体育耦合与发展
——以贵州台江“村BA”和榕江“村超”走红为例 董梅

■ 书画视界

- 027 中国古代五老图流变探析 齐晓莹
- 033 《傒我后》图像解读与徐悲鸿油画本土化研究 龙嫣然
- 039 年画艺术的变迁与前景展望 于雪晴

■ 音乐舞蹈

- 045 广西左右江革命根据地红色歌曲的艺术特征和历史传承 杨东
- 051 肖斯塔科维奇《第二钢琴协奏曲》的音乐风格与演奏技巧 赵洋 王纪尧
- 057 阿尔坎大奏鸣曲《人生的四个阶段》音乐特点及思想内涵探析 周静 杨玉瑶
- 063 谭小麟古诗词艺术歌曲《正气歌》作品分析及演唱研究 张剑雨
- 069 圣-桑《b小调第三小提琴协奏曲》演奏技巧分析 殷涛
- 075 贵阳舞蹈发展考略与现状思考 范巧

081	藏族民族舞表演艺术中的情绪表达探赜	陈聪
087	二胡演奏中的音色及技法表现分析	练飞

■ 艺教论坛

093	舞蹈表演中的民族舞教学分析	李蕊希
099	蒙古族音乐在高校乐团合唱教学中的实践研究	华夏
105	舞蹈表演意识培养在舞蹈教学中的重要性	边小威

■ 戏剧与影视

111	新媒体视域下主流纪录片叙事与传播研究	肖安吉
117	电影创作中的传统与现代的对话与融合	王海松
123	新时代国产动漫作品问题研究的美学转向	吴昊 刘智慧
129	迪伦马特戏剧《老妇还乡》中的怪诞风格探究	张宁轩
135	《闲情偶寄·词曲部》戏曲理论体系初探	李星卉
141	国产喜剧片中的魔幻现实主义叙事实现与预留空间	李怡
147	戏曲类非物质文化遗产面临的困境及保护策略 ——以贵州省织金县文琴戏为例	刘丽娜
153	喜剧表演中矛盾冲突的发展方式	曹翔

■ 艺术交流

159	存在主义哲学视角下《风之谷》娜乌西卡角色分析	朱祺超 田星瀚
165	传统音乐元素在流行音乐当中的传承与发展探讨	庞忠海 孙博
171	文化认同与中国民族音乐的传承	李姝萱 马玉佩
177	传统民族音乐融入大学生美育教学的策略分析	吴苑祯
183	论中国当代摄影艺术中的空间与时间	李一鸣



ISSN 1008-3359



定价：25 元