

THE WORLD OF MUSIC

音乐天地

2010.09(总第515期)

主管 中共陕西省委宣传部

主办 陕西省音乐家协会

编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)

王向荣 冯健雪 吕品

安金玉 尚飞林 罗艺峰

赵季平 饶余燕 党永庵

徐光明 徐沛东 晓耕

郭玮 崔炳元 韩兰魁

虞文琴 雷蕾 翟志荣

社长 赵季平

副社长兼总编辑 飞林

主编 吕品

编辑部主任 侯玉峰

编辑记者 李琨 侯旻霞

陈智勇 王杨

美术编辑 聂冲

制版 陕西华西印务有限公司

印刷 万裕文化产业有限公司

国内发行 陕西省报刊发行局

邮发代号 52-8

国外发行 中国国际图书贸易总公司

国际标准刊号 ISSN1003-4218

国内统一刊号 CN61-1039/J

广告经营许可证 6100004000090

定价 6.00元

电话 029-87889044 87894123 87888711

传真 029-87804457

地址 西安市体育馆南路19号

邮编 710054

http: // www.sxma.org

投稿信箱 yytd-tg@163.com (文稿)

yytdcq@sina.com (词曲)

CONTENTS

论坛

LUNTAN

4 音乐院校音教专业教学中存在的问题及对策 常诚

7 境界在美中华

——浅谈音乐教育在素质教育中的作用

杜蕾

9 浅谈钢琴教学中学生综合素质的培养

贺力

快乐课堂

KUAI LE KE TANG

11 让学生在关爱中成长

——中学音乐教育中教学艺术之我见

张晓浓

13 音乐课堂综合教学能力初探

果艳丽

15 在鉴赏中尝试音乐要素的趣味教学

李靖明

新课标实验园地(人教版)

XINKEBIAOSHIYANYUANDI

17 会“讲话”的手

——谈小学音乐教学中运用手势的几点体会

王艳雯

教案选登(人教版)

JIAOANXUANDENG

18 《老爷爷赶鹅》教学设计

谢乙祥

考级园地

KAOJIYUANDI

21 奇妙的和谐

——浅谈钢琴演奏中人体各关节的协调

范文彦

24 小议幼儿钢琴启蒙教学

刘娟

26 浅谈合理有效的练琴方法

张鲲鹏

校园歌声

XIAOYUANGESHENG

28 爷爷是个大画家

刘秉刚词 楼勋、米女曲

海娃娃

李霞霞词 齐建民曲

29 祖国建设的预备队

李如会词 林 泉曲

日食

赵大国词 王正明曲

原创地带

YUANCHUANGDIDAI

30 棕榈

姜金城词 李昱辉曲

幸福花开

梁和平词 陆 军曲

31 中国龙舞起来

陈官烜词 浅 洋曲

淡淡的月光

刘晓娟词 刘 丹曲

32 故乡的老阿妈

杨季涛词曲

词 界

CIJIE

33 红歌唱给咱瑞金

汪茶英

爱的味道

汪晓罗

小猫·小狗

兰 杰

新疆是个好地方

秦全华

34 老顽童和小顽童

乐 音

黄河口新海天

丁志强 王克凤

唐古拉的呼唤

李晓军

看到你

耿 臣

35 想娘亲

华 船

马兰花儿开

康也维

城市最美的时候

黄 灿

人民子弟兵

——致奋战在抗洪前线的子弟兵

付广慧

研究与探索

YANJIUYUTANSUO

36 试论歌唱审美意识的建立与培养

李 凝

教学指向标

JIAOXUEZHIXIANGBAI

39 用电脑音乐教学拓展传统教学模式 欧阳文思

41 浅析良好的师生关系在声乐教学中的作用

陈 勇

43 浅析歌唱中直接意识与间接意识的体现 王秀丽

45 沈湘声乐教学法中“声门适度论”的理论与实践

王 婧

47 浅谈视唱练耳训练在声乐学习中的重要作用

杨 阳

49 五年制高师钢琴即兴伴奏教学的若干思考

万桂芬

51 浅谈音乐教育专业钢琴即兴伴奏能力的提高

郝辰阳

53 浅谈手风琴专业的多元化探索与发展 谭艺民

乐海拾贝

YUEHAISHIBEI

55 论美声唱法的语种选择

王书毅

57 漫谈钢琴与钢琴音乐

陈 卉

59 浅谈在钢琴调律中四五度、三六度分律法的结合运用

赵 强

大师·名曲

DASHI MINGQU

61 在民族沃土中歌唱的灵感

——浅谈肖邦玛祖卡舞曲中的民族精神

吴 延

63 简析西贝柳斯《a小调第四交响乐》(op. 63) 结构特征

赵海花

封面摄影 刘小强