

音乐天地

THE WORLD OF
MUSIC 音乐
教育版
总574期 定价：8元 2013.10



音乐期刊编辑的素质构成及提高途径

西安市社区音乐教育发展规划研究

人教版与人音版课标（2011年）小学教材声乐作品之比较

即兴演奏——发展音乐创造力的工具

陕北民歌的音乐特点

浅析德彪西《钢琴练习曲》第一集中的术语特点

ISSN 1003-4218



THE WORLD OF MUSIC

音乐天地

2013.10 (总第574期)

主管 中共陕西省委宣传部
主办 陕西省音乐家协会
编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)

王向荣 毛复平 刘庆
刘小强 吕品 安金玉
尚飞林 罗艺峰 赵季平
赵保平 侯玉峰 徐沛东
郭玮 崔炳元 韩兰魁
薛天信

社长/总编 飞林

副总编 吕品

主编(兼) 吕品

编辑记者 侯旻霞 王杨

美术编辑 聂冲

制版 西安一印制版有限责任公司

印刷 西安第一印刷厂

国内发行 陕西省邮政报刊发行局发行

邮发代号 52-8

国外发行 中国国际图书贸易总公司

国际标准刊号 ISSN1003-4218

国内统一刊号 CN61-1039/J

广告经营许可证 610000 4000090

定价 8.00元

电话 029-87889044 87894123 87888711

传真 029-87804457

地址 西安市体育馆南路19号

邮编 710054

http: //www.sxma.org

投稿邮箱 yytd-tg@163.com (文稿)
yytdcq@sina.com (词曲)

CONTENTS

论坛

- 4 音乐期刊编辑的素质构成及提高途径
吕品
- 9 合理规划、多元介入、科学管理：
西安市社区音乐教育发展规划研究
金楠
- 13 音乐院校数据库建设与非物质文化遗产保护
——以“西安鼓乐数据库”为例
杨国栋

快乐课堂

- 16 论多媒体在初中音乐课中的运用
方延敏
- 18 浅谈音乐课堂中的小乐器教学
莫莉

新课标实验园地(人教版)

新课标·新课程

- 20 人教版与人音版课标(2011年)小学教材声乐作品之比较

张莹莹

27 中国传统音乐在人教版义务教育音乐教材中的运用

胡宏莉

29 初中生的嗓音训练和保护

孙 宏

教案选登(人教版)

31 《踏雪寻梅》教学设计

张爱静

33 《边寨飞歌》教案

孙战水

35 《小雨沙沙沙》教案

张 慧

考级园地

37 即兴演奏——发展音乐创造力的工具 欧阳文思

研究与探索

41 陕北民歌的音乐特点

党红岩

45 对门德尔松清唱剧《伊利亚斯》的探究 王 黎

教学指向标

49 论高师钢琴教学的多元化建构模式 朱文琪

51 浅谈歌剧中的人物塑造

武小菁

——以歌剧选段《飞出苦难的牢笼》为例

54 普通高校乐理教学创新探微

张亚雄

56 浅谈音乐欣赏教学

许宝森

乐海拾贝

58 秦腔《大树西迁》的击乐设计与司鼓

张宗让

60 关铭的音乐世界

——读《二胡曲论》感言

杨昊云

大师·名曲

63 浅析德彪西《钢琴练习曲》第一集中的术语特点

叶 妮

本刊为中国学术期刊综合评价数据库来源期刊、《中国期刊网》《中国学术期刊》(光盘版)全文收录期刊、万方数据—数字化期刊群全文上网期刊、《中国核心期刊<遴选>数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、台湾华艺《中文电子期刊服务》(CEPS)数据库全文收录期刊,凡随刊入编的稿件,不再另附稿酬。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明。