

音乐天地

THE WORLD OF
MUSIC 音乐
教育版

总562期 定价：8元 2013.3



论学堂乐歌时期西方音乐在中国的传播形式
论音乐与书法在艺术表现中的通感关系
音乐对视障学生心理及身体健康的作用
对音乐课标“鉴赏”改为“欣赏”的解读
拉赫玛尼诺夫《24首钢琴前奏曲》创作技法研究
略论电视与音乐的结缘

ISSN 1003-4218



9 771003 421000

THE WORLD OF MUSIC

音乐天地

2013.03 (总第562期)

主管 中共陕西省委宣传部

主办 陕西省音乐家协会

编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)

王向荣 毛复平 刘庆

吕品 安金玉 尚飞林

罗艺峰 赵季平 赵保平

党永庵 徐沛东 晓耕

郭玮 崔炳元 韩兰魁

雷蕾 薛天信

社长、总编 飞林

副总编 吕品

主编(兼) 吕品

编辑记者 侯旻霞 王杨

美术编辑 聂冲

制版 西安一印制版有限责任公司

印刷 西安第一印刷厂

国内发行 陕西省邮政报刊发行局发行

邮发代号 52-8

国外发行 中国国际图书贸易总公司

国际标准刊号 ISSN1003-4218

国内统一刊号 CN61-1039/J

广告经营许可证 610000 4000090

定价 8.00元

电话 029-87889044 87894123 87888711

传真 029-87804457

地址 西安市体育馆南路19号

邮编 710054

http: //www.sxma.org

投稿邮箱 yytd-tg@163.com (文稿)

yytdcq@sina.com (词曲)

CONTENTS

论 坛

- 4 论学堂乐歌时期西方音乐在中国的传播形式

张小梅 乐琴

- 7 论音乐与书法在艺术表现中的通感关系 李薇

- 9 音乐对视力障碍学生心理及身体健康的作用

李薇 兰继军

快乐课堂

- 11 合唱教学与素质教育之我见 赵嘉琪

- 13 谈童声合唱音准训练 薄渊炯

- 16 器乐教学实效性的思考 易玉丹

- 19 让艺术的阳光洒满每个孩子的心田 张贝妮

- 21 谈音乐教师的自身成长 张莉

新课标实验园地(人教版)

新课标·新课程

- 23 “浅海”亦有好风景
——对音乐课标“鉴赏”改为“欣赏”的解读

宋海英 栾丽欣

- 25 张开“预设”与“生成”的双翼翱翔于生命化课堂

丛丽丽

教案选登(人教版)

- 27 《四小天鹅舞曲》教案 魏宇

- 30 《茉莉花》教学设计 郭建霞

- 33 《让我们荡起双桨》教学设计 曲彩玲

校园歌声

- 35 山里边的校园里 唐维忠词 陈雄曲
八九雁来 李如会词 冯奇曲
- 36 春天的娃娃春天的画 李严词 周耀斌曲
小鸭凫水 刘志毅词 由文举曲

原创地带

- 37 中国龙 唐生瑜词 彭燕修曲
草原酒歌 周廷发词 张羊俊曲
- 38 又是一年春风来 赵凌云词 李胤曲
喀什，我迷人的家乡 刘志毅词 屈勇曲
- 39 四姑娘山这恋 杨兴国词 张齐民曲
- 40 卖豆腐的姑娘 李慈印词 闫建新曲

词界

- 41 雁阵 李官明
知道妈妈在想啥 关世辉
云和山的彼端 震杳
新疆舞 程建国
- 42 山里飘彩云 张立国
为你而歌 李湘
等你读懂我 赵大国
追梦人 侯善坤
- 43 红旗 谭优华
想念战友 刘向辉
交警花 周廷发
青蛙和蛤蟆 兰杰

词界·词家

- 44 黄河故道 陈兴玲
爱情聊斋
匆匆路途
大山的回音
红尘烟雨
花儿红人儿俏

研究与探索

- 45 拉赫玛尼诺夫《24首钢琴前奏曲》创作技法研究 王文娜

教学指向标

- 49 女高音、次女高音、女中音声部的对比研究 刘笃
及次女高音训练中应注意的问题
- 52 浅议古筝教学中的基本原则及方法 蔡杰

乐海拾贝

- 55 略论电视与音乐的结缘 李航
- 57 刍议台湾原住民民族音乐 李阳
- 60 一种节目理念：从声音出发的纯粹
——从当下音乐选秀节目《中国好声音》说开去 高晓鹏

大师·名曲

- 62 试论肖邦《g小调叙事曲》OP. 23的戏剧性因素 蒋志华

本刊为中国学术期刊综合评价数据库来源期刊、《中国期刊网》《中国学术期刊》(光盘版)全文收录期刊、万方数据—数字化期刊群全文上网期刊、《中国核心期刊(遴选)数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、台湾华艺《中文电子期刊服务》(CEPS)数据库全文收录期刊,凡随刊入编的稿件,不再另附稿酬。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明。