

音乐天地

THE WORLD OF
MUSIC 音乐
教育版
总564期 定价：8元 2013.5



基于小学低年级学生心理发展特征的音乐教学探微
基于音乐教育实践哲学的学校音乐教学活动
音乐课堂教学语言的探究与思考
西方钢琴音乐演奏风格探究
论中提琴演奏中的两个辩证问题
谈手风琴学习的方法与途径

ISSN 1003-4218



9 771003 421000

05 >

THE WORLD OF MUSIC

音乐天地

2013.05 (总第564期)

主管 中共陕西省委宣传部

主办 陕西省音乐家协会

编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)

王向荣 毛复平 刘庆

吕品 安金玉 尚飞林

罗艺峰 赵季平 赵保平

侯玉峰 党永庵 徐沛东

晓耕 郭玮 崔炳元

韩兰魁 雷蕾 薛天信

社长/总编 飞林

副总编 吕品

主编(兼) 吕品

编辑记者 侯昱霞 王杨

美术编辑 聂冲

制版 西安一印制版有限责任公司

印刷 西安第一印刷厂

国内发行 陕西省邮政报刊发行局发行

邮发代号 52-8

国外发行 中国国际图书贸易总公司

国际标准刊号 IDD N1003-4218

国内统一刊号 CN61-1039/J

广告经营许可证 610000 4000090

定价 8.00元

电话 029-87889044 87894123 87888711

传真 029-87804457

地址 西安市体育馆南路19号

邮编 710054

http: //www.sxma.org

投稿邮箱 yytd-tg@163.com (文稿)
yytdcq@sina.com (词曲)

CONTENTS

论坛

4 基于小学低年级学生心理发展特征的音乐教学探微

黄小蕊 赵露

8 基于音乐教育实践哲学的学校音乐教学活动

白英

快乐课堂

12 音乐课堂教学语言的探究与思考

王斌

16 为音乐课涂上“简约”的底色

汤霞 杨佩姗

18 新课程理念在高中音乐课程中的有效应用

陆大晔

21 让快乐回荡在音乐课堂

陈华

24 浅谈流行音乐与初中音乐课堂的融合

马宏波

27 创设良好课堂环境 发展学生音乐创造力

倪晓君

新课标实验园地 (人教版)

新课标·新课程

- 29 如何在小学音乐教学中加强民族音乐教育
储百春
- 32 善假于物 美美与共
——谈中学合唱教学中辅助手段的运用 王晓丹
- 34 浅谈如何以校为本推进器乐教学
王蓓

教案选登(人教版)

- 36 《樱花》教学设计
孙琳琳
- 38 《山谷回音真好听》教学设计
刘方

研究与探索

- 40 西方钢琴音乐演奏风格探究
马丽
- 44 浅析如何用电子管风琴演绎民族交响乐作品
《庆典序曲》
王怀瑾

教学指向标

- 47 论中提琴演奏中的两个辩证问题
郭红豆
- 50 谈手风琴学习的方法与途径
常诚
- 53 浅谈电子琴教学中学生音乐感受力的培养
张媛媛

乐海拾贝

- 56 中国近代音乐教育的开拓者和践行者
——读《萧友梅与中国近代音乐教育》 蒋志华
- 60 欧洲各国“扬琴”概述
赵新芝

大师·名曲

- 63 试论李斯特钢琴改编曲《弄臣》的创作特征

孙露

本刊为中国学术期刊综合评价数据库来源期刊、《中国期刊网》《中国学术期刊》(光盘版)全文收录期刊、万方数据—数字化期刊群全文上网期刊、《中国核心期刊<遴选>数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、台湾华艺《中文电子期刊服务》(CEPS)数据库全文收录期刊,凡随刊入编的稿件,不再另附稿酬。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明。