

音乐天地

THE WORLD OF
MUSIC 音乐
教育版
总568期 定价：8元 2013.7



中国古代音乐思想的认识论与社会观

人教版与人音版(2011)初中音乐课标教材课后练习比较分析

谈中国低音提琴学会对中国低音提琴事业发展的促进

论声乐演唱的艺术处理

浅谈钢琴表演中的心理调节

德国浪漫派作曲家《浮士德》印象

ISSN 1003-4218

07 >



9 771003 421000

THE WORLD OF MUSIC

音乐天地

2013.07 (总第568期)

主管 中共陕西省委宣传部
主办 陕西省音乐家协会
编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)

王向荣 毛复平 刘庆
刘小强 吕品 安金玉
尚飞林 罗艺峰 赵季平
赵保平 侯玉峰 徐沛东
郭玮 崔炳元 韩兰魁
薛天信

社长/总编 飞林

副总编 吕品

主编(兼) 吕品

编辑记者 侯旻霞 王杨

美术编辑 聂冲

制版 西安一印制版有限责任公司

印刷 西安第一印刷厂

国内发行 陕西省邮政报刊发行局发行

邮发代号 52-8

国外发行 中国国际图书贸易总公司

国际标准刊号 ISSN1003-4218

国内统一刊号 CN61-1039/J

广告经营许可证 610000 4000090

定价 8.00元

电话 029-87889044 87894123 87888711

传真 029-87804457

地址 西安市体育馆南路19号

邮编 710054

http: //www.sxma.org

投稿邮箱 yytd-tg@163.com (文稿)
yytdcq@sina.com (词曲)

CONTENTS

论坛

4 中国古代音乐思想的认识论与社会观

张永新

8 陕北民歌的保护、继承与发展现状

张兰芳 刘建东

快乐课堂

11 新课程中唱歌教学的突出问题及解决策略

张小云

15 低年级合唱教学有效策略的研究与实践

王斌

新课标实验园地(人教版)

新课标·新课程

19 人教版与人音版(2011)初中音乐课标教材课后练习
比较分析

李川

27 “即兴”之道，奏响高效课堂

——关于中小学音乐教师即兴伴奏能力的问卷调查

袁辉

30 关于小学识谱教学的思考

李琼欢

教案选登(人教版)

32 唱歌课《阳光三叠》教案

米秋梅

36 欣赏《玩具兵进行曲》

王明静

考级园地

38 钢琴教学中音乐表现力与歌唱性问题探析

吴大鹏

研究与探索

40 谈中国低音提琴学会对中国低音提琴事业发展的促进

王希

教学指向标

JIAOXUE ZHI XIANG BIAO

45 论声乐演唱的艺术处理

雷倩

49 浅谈钢琴表演中的心理调节

马琳芳

52 电声小提琴演奏中旋律感培养初探

刘朝 张娜

乐海拾贝

YUEHAI SHIBEI

56 浅谈录音艺术

张开朗

58 中老年人如何健康地歌唱

李彦佳

大师·名曲

DASHIMINGQU

60 德国浪漫派作曲家《浮士德》印象

郭艺

本刊为中国学术期刊综合评价数据库来源期刊、《中国期刊网》《中国学术期刊》(光盘版)全文收录期刊、万方数据—数字化期刊群全文上网期刊、《中国核心期刊(遴选)数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、台湾华艺《中文电子期刊服务》(CEPS)数据库全文收录期刊,凡随刊入编的稿件,不再另附稿酬。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明。