

音乐天地

THE WORLD OF
MUSIC 音乐
教育版

总572期 定价：8元 2013.9



音乐课堂组织教学技能初探
《延安音乐作品·歌曲》的编辑思路及技术问题
利用民族民间音乐进行歌曲创作的探索
论朗诵艺术在声乐演唱中的作用
谈谈信天游的艺术特点再谈
电影与音乐——琵琶音乐在张艺谋电影中的作用

ISSN 1003-4218
9 771003 421000 09>

万方数据

THE WORLD OF MUSIC

音乐天地

2013.09 (总第572期)

主管 中共陕西省委宣传部

主办 陕西省音乐家协会

编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)

王向荣 毛复平 刘 庆

刘小强 吕 品 安金玉

尚飞林 罗艺峰 赵季平

赵保平 侯玉峰 徐沛东

郭 玮 崔炳元 韩兰魁

薛天信

社长 / 总编 飞 林

副总编 吕 品

主编 (兼) 吕 品

编辑记者 侯旻霞 王 杨

美术编辑 聂 冲

制版 西安一印制版有限责任公司

印刷 西安第一印刷厂

国内发行 陕西省邮政报刊发行局发行

邮发代号 52-8

国外发行 中国国际图书贸易总公司

国际标准刊号 ISSN1003-4218

国内统一刊号 CN61-1039/J

广告经营许可证 610000 4000090

定价 8.00元

电话 029-87889044 87894123 87888711

传真 029-87804457

地址 西安市体育馆南路19号

邮编 710054

http: //www.sxma.org

投稿邮箱 yytd-tg@163.com (文稿)

CONTENTS 目录

论 坛

- 4 刍议“民族性”与“时代感”在民族歌剧表演艺术中的体现

张 强

- 8 浅议音乐教育在城市化进程中对提升市民素质的作用

王拥军 尹 洁

- 12 艺术类专业对理工科大学教育价值的探索

杨美萍

新课标实验园地 (人教版)

新 课 标 · 新 课 程

- 15 音乐课堂组织教学技能初探

刘云志

- 19 浅谈“即兴”之道,奏响课堂高效

——关于中小学音乐教师即兴伴奏能力的

问卷调查及思考

袁 辉

教案选登(人教版)

- 22 《儿行千里母担忧》教学设计

张亚娟

25 《跳圆舞曲的小猫》教案 任文娟 曾宪丽

27 《小蚂蚁》教学设计 田 琪

教案选登

29 《我是少年阿凡提》教学设计 莫 莉

研究与探索

32 《延安文艺档案·延安音乐作品·歌曲》的

编辑思路及技术问题

吕 品

36 通过菲利普·马奴利的作品《TENSIO》看其

对乐器演奏可能性的扩展

班文林

教学指向标

41 利用民族民间音乐进行歌曲创作的探索

党红岩

44 论朗诵艺术在声乐演唱中的作用

李 欣

47 试谈民族声乐中的发音

杜丽丽

乐海拾贝

49 谈谈信天游的艺术特点

朱 强

51 电影与音乐

——琵琶音乐在张艺谋电影中的作用 詹静漪

55 中国手风琴音乐创作中的京剧文化 朱文琪

大师·名曲

58 穆索尔斯基和他的钢琴套曲《图展览会》

陈 博

62 走近勃拉姆斯的钢琴音乐

——试述勃拉姆斯钢琴作品的演奏要点 苏 乐

本刊为中国学术期刊综合评价数据库来源期刊、《中国期刊网》《中国学术期刊》（光盘版）全文收录期刊、万方数据—数字化期刊群全文上网期刊、《中国核心期刊〈遴选〉数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、台湾华艺《中文电子期刊服务》（CEPS）数据库全文收录期刊，凡随刊入编的稿件，不再另附稿酬。如作者不同意文章被收录，请在来稿时向本刊声明。