

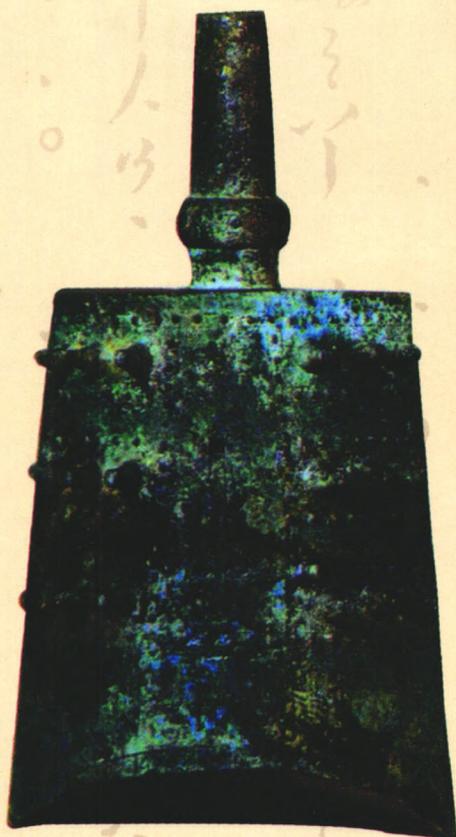
# 音乐天地

THE WORLD OF

MUSIC

音乐教育版

总586期 定价：8元 2014.4



秦筝在秦——当代陕西筝乐的发展与复兴

中小学音乐课堂合唱教学的策略研究

铃木教学法对幼儿钢琴启蒙教学的启示

传统视野下的云南少数民族音乐研究

解构陈其钢管弦乐作品《五行》

希曼诺夫斯基早期钢琴作品的创作风格探析

ISSN 1003-4218

04 >



9 771003 421000

THE WORLD OF MUSIC

# 音乐天地

2014.4 (总第586期)

主管 中共陕西省委宣传部  
主办 陕西省音乐家协会  
编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)

王向荣 毛复平 刘庆  
刘小强 吕品 安金玉  
尚飞林 罗艺峰 赵季平  
赵保平 侯玉峰 徐沛东  
郭玮 崔炳元 韩兰魁  
薛天信

社长 / 总编 飞林

副总编 吕品

主编 (兼) 吕品

编辑记者 侯旻霞 王杨

美术编辑 聂冲

制版 西安一印制版有限责任公司

印刷 西安第一印刷厂

国内发行 陕西省邮政报刊发行局发行

邮发代号 52-8

国外发行 中国国际图书贸易总公司

国际标准刊号 ISSN1003-4218

国内统一刊号 CN61-1039/J

广告经营许可证 610000 4000090

定价 8.00元

电话 029-87889044 87894123 87888711

传真 029-87804457

地址 西安市体育馆南路19号

邮编 710054

http: //www.sxma.org

投稿邮箱 yytd-tg@163.com (文稿)  
yytdcq@sina.com (词曲)

# CONTENTS 目录

## 论坛

### 4 秦筝在秦

——当代陕西筝乐的发展与复兴

孙卓

## 快乐课堂

### 10 中小学音乐课堂合唱教学的策略研究 杜津津

### 14 浅谈音阶在合唱训练中的妙用 胡素文

### 17 浅谈钢琴伴奏对校园合唱的提升与推动 钟毓芳

## 新课标实验园地

### 新课标·新课程

### 21 试论学生合唱教学的引领与构建 邓璐洁

### 25 中学音乐教学评价初探 丁杰

教案选登(人教版)

27 欣赏课《自新大陆交响曲》第二乐章教学设计

马向华

30 《欢乐颂》教案

山跃

33 《爱的人间》教学设计

戚春萍

琴童在线

36 铃木教学法对幼儿钢琴启蒙教学的启示 牛珺

研究与探索

39 传统视野下的云南少数民族音乐研究

——《中国云南少数民族音乐考源》的新视野

师向宁

教学指向标

43 浅谈歌唱演员的二度创作

武永玲

46 浅谈交响乐队中小提琴演奏员的日常训练

于亮

大师·名曲

49 试析贝多芬钢琴小品《Bagatellen Op.119》

的创作特征及影响

张玳苑

55 解构陈其钢管弦乐作品《五行》

朱倩

乐海拾贝

60 希曼诺夫斯基早期钢琴作品的创作风格探析

陈亚麟

封面题字：蓝玉松

本刊为中国学术期刊综合评价数据库来源期刊、《中国期刊网》《中国学术期刊》(光盘版)全文收录期刊、万方数据—数字化期刊群全文上网期刊、《中国核心期刊<遴选>数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、台湾华艺《中文电子期刊服务》(CEPS)数据库全文收录期刊,凡随刊入编的稿件,不再另附稿酬。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明。



STEINWAY & SONS

# 钢琴之王施坦威

## 音乐世界无法复制的巅峰之作

发源于德国，以德国汉堡和美国纽约为生产基地，  
施坦威钢琴凭借其158年的精湛手工工艺  
与独创的128项专利技术，  
被誉为“现代钢琴制造业的奠基者”，  
早已成为全球2000多家顶级音乐厅、  
1600多位著名施坦威艺术家、  
100多所全施坦威学校的不二选择。



施坦威路易十五钢琴



施坦威虎眼石钢琴



施坦威黄宝石钢琴



艾塞克斯 EUP-123E



威廉姆·E·施坦威  
限量版钢琴



“和谐之声”艺术外壳钢琴

# 和声琴行

金牌品质 品牌服务

和声琴行施坦威专卖店  
地址：西安音乐学院教学五号楼一层西厅  
(南二环西安音乐学院北门东侧)  
专卖店电话：029-82142895 13909216380  
免费电话：400-029-1128

和声琴行友谊路旗舰店  
地址：西安市友谊东路449号影视大厦二层  
(友谊路、文艺路什字向西100米路北)  
总店电话：029-87895000 13909216380  
免费电话：400-029-1128