台绍天地





论钢琴数学的语言等

当前我国音乐艺考存在的问题及对策

"音乐双基数学"的发展与探索

初盛唐时期音乐审美观念"胡化"研究

论舒曼的音乐创作特征与忧患意识

论《克拉莫60首钢琴练习曲》的弹奏技术——手指练习

ISSN 1003-4218

THE WORLD OF MUSIC

音乐天地

2014.6(总第590期)

主管 中共陕西省委宣传部 主办 陕西省音乐家协会

编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)

王向荣 毛复平 刘 庆

刘小强 吕 品 安金玉

尚飞林 罗艺峰 赵季平

赵保平 侯玉峰 徐沛东

郭 玮 崔炳元 韩兰魁

薛天信

社长/总编飞 林

副总编 吕 品

主编(兼) 吕 品

编辑记者 侯旻霞 王 杨

美术编辑 聂 冲

制版 西安一印制版有限责任公司

印刷 西安第一印刷厂

国内发行 陕西省邮政报刊发行局发行

邮发代号 52-8

国外发行 中国国际图书贸易总公司

国际标准刊号 ISSN1003-4218

国内统一刊号 CN61-1039/J

广告经营许可证 610000 4000090

定价 8.00元

电话 029-87889044 029-87894123

传真 029-87804457

地址 西安市体育馆南路19号

邮编 710054

http://www.sxma.org

投稿信箱 yytd-tg@163.com

CONTENAS

论坛

4 论钢琴教学的语言美

牛 珺

7 当前我国音乐艺考存在的问题及对策

王宏亮

10 浅议民族民间音乐在高校视唱练耳教学中的应用

贺 舒

快乐课堂

13 浅谈音乐课堂中打击乐的运用

张尔平

16 对课堂音乐聆听教学的思考和研究

方伟青

新课标实验园地

新课标・新课程

19 "音乐双基教学"的发展与探索

果艳丽

22 中学音乐课堂教学设计有效性之我见

鲁修林

THE WORLD OF MUSIC 2014.6

教案选登(人教版)

24 《美丽的夏牧场》教案

申光健 邹俪妮

28 《咏鹅》教学设计

任春玲 刘维佳

30 《柳树姑娘》教案

崔ダ

教案选登

32 《让我们荡起双桨》合唱教学设计 杨文立

琴童在线

34 钢琴练习中的几点体会

王法媛

研究与探索

37 初盛唐时期音乐审美观念"胡化"研究

41 论舒曼的音乐创作特征与忧患意识

陈す

44 陕北民歌与陕北道情比较分析研究

曹雪琴

教学指向标

47 钢琴二重奏在钢琴教学中的应用

靳甜甜

50 小提琴左手基础技巧浅析

刘雯波

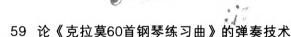
53 浅谈流行歌曲的演唱技巧

王 华

56 浅谈舞台音乐教学

于 亮

大师名曲



——手指练习

乐海拾贝

63 试谈真我境界在音乐创作中的重要性

付明

封面题字: 篮玉松

本刊为中国学术期刊综合评价数据库来源期刊、《中国期刊网》《中国学术期刊》(光盘版)全文收录期刊、万方数据—数字化期刊群全文上网期刊、《中国核心期刊<遴选>数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、台湾华艺《中文电子期刊服务》(CEPS)数据库全文收录期刊,凡随刊入编的稿件,不再另附稿酬。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明。



STEINWAY & SONS

发源于德国,以德国汉堡和美国纽约为生产基地, 施坦威钢琴凭借其158年的精湛手工工艺 与独创的128项专利技术, 被誉为"现代钢琴制造业的奠基者", 早已成为全球2000多家顶级音乐厅、 1600多位著名施坦威艺术家、





金牌品质 品牌服务



施坦威路易十五钢琴



施坦威虎眼石钢琴



施坦威黄宝石钢琴



艾塞克斯 EUP-123E



威廉姆·E·施坦威 限量版钢琴

和声琴行施坦威专卖店

地址: 西安音乐学院教学五号楼一层西厅

(南二环西安音乐学院北门东侧)

专卖店电话: 029-82142895 13909216380

免费电话: 400-029-1128

和声琴行友谊路旗舰店

地址:西安市友谊东路449号影视大厦二层

(友谊路、文艺路什字向西100米路北) 总店电话: 029-87895000 13909216380

免费电话: 400-029-1128