

音乐天地

THE WORLD OF

MUSIC
音乐教育版

总592期 定价：8元 2014.7



音乐教育专业学生艺术及教育实践的分析与思考

节奏教学在音乐课堂中的运用

识谱教学的观念与反思

大提琴初级教学中应注意的几个问题

关于汉相和大曲若干问题的探究

斯卡拉蒂钢琴奏鸣曲创作特征初探

ISSN 1003-4218



07>

9 771003 421000

THE WORLD OF MUSIC

音乐天地

2014.7 (总第592期)

主管 中共陕西省委宣传部
主办 陕西省音乐家协会
编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)

王向荣 毛复平 刘庆
刘小强 吕品 安金玉
尚飞林 罗艺峰 赵季平
赵保平 侯玉峰 徐沛东
郭玮 崔炳元 韩兰魁
薛天信

社长/总编 飞林

副总编 吕品

主编(兼) 吕品

编辑记者 侯旻霞 王杨

美术编辑 聂冲

制版 西安一印制版有限责任公司

印刷 西安第一印刷厂

国内发行 陕西省邮政报刊发行局发行

邮发代号 52-8

国外发行 中国国际图书贸易总公司

国际标准刊号 ISSN1003-4218

国内统一刊号 CN61-1039/J

广告经营许可证 610000 4000090

定价 8.00元

电话 029-87889044 029-87894123

传真 029-87804457

地址 西安市体育馆南路19号

邮编 710054

http: //www.sxma.org

投稿邮箱 yytd-tg@163.com

目录

论坛

- 4 音乐教育专业学生艺术及教育实践的分析与思考

杨颖迪

快乐课堂

- 7 节奏教学在音乐课堂中的运用

马春兰

- 9 巧用多媒体, 彰显音乐教学魅力

曾晖

- 11 浅谈本土音乐课程资源的开发利用

匡劼

- 14 利用“肢体律动”进行古典音乐形象

马林华

化教学的尝试与思考

- 17 让学生“动”起来

张雪

——谈舞蹈律动在音乐课堂中的作用

新课标实验园地

新课标·新课程

- 19 识谱教学的观念与反思

于淑清

教案选登(人教版)

- | | |
|-------------------|-----|
| 22 肖邦《c小调练习曲》教学设计 | 李 伟 |
| 25 《三个和尚》教学设计 | 王丁静 |
| 27 《依呀呀 噢咧噢》教案 | 李志鸿 |
| 29 《森林中的铁匠》教学设计 | 王明静 |

教案选登

- | | |
|----------------|-----|
| 32 《每人伸出一只手》教案 | 屈华莹 |
|----------------|-----|

琴童在线

- | | |
|---------------------|-----|
| 34 大提琴初级教学中应注意的几个问题 | 荆 嫒 |
|---------------------|-----|

研究与探索

- | | |
|----------------------|-----|
| 37 关于汉相和大曲若干问题的探究 | 马莉嘉 |
| 41 埃及、土耳其、伊朗的小提琴音乐考察 | 王 旦 |
| 46 论雷州歌发声的优势 | 刘福瑞 |

教学指向标

- | | |
|-----------------------------|-----|
| 49 浅析艺术考生在长笛学习过程中的常见问题及解决方法 | 赵 婧 |
| 51 高师钢琴伴奏课一贯制教学模式探析 | 汪在东 |
| 53 二胡曲《一枝花》演奏初探 | 陈 程 |

乐海拾贝

- | | |
|--------------------|-----|
| 55 斯卡拉蒂钢琴奏鸣曲创作特征初探 | 贾联盟 |
| 58 论闽南民歌《灯红歌》的音乐特色 | 姜 涛 |
| 61 陕北民歌的歌唱性 | 贺 斌 |

大师名曲

- | | |
|-----------------------------|-----|
| 63 贝里奥《Sequenza (模进) VII》分析 | 冯季勇 |
|-----------------------------|-----|

封面题字：蓝玉松

本刊为中国学术期刊综合评价数据库来源期刊、《中国期刊网》《中国学术期刊》(光盘版)全文收录期刊、万方数据—数字化期刊群全文上网期刊、《中国核心期刊(遴选)数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、台湾华艺《中文电子期刊服务》(CEPS)数据库全文收录期刊,凡随刊入编的稿件,不再另附稿酬。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明。



STEINWAY & SONS

钢琴之王施坦威

音乐世界无法复制的巅峰之作

发源于德国，以德国汉堡和美国纽约为生产基地，
施坦威钢琴凭借其158年的精湛手工工艺
与独创的128项专利技术，
被誉为“现代钢琴制造业的奠基者”，
早已成为全球2000多家顶级音乐厅、
1600多位著名施坦威艺术家、
100多所全施坦威学校的不二选择。



“和谐之声”艺术外壳钢琴



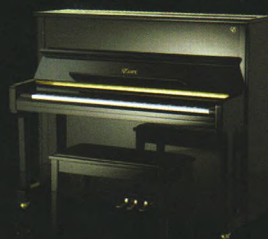
施坦威路易十五钢琴



施坦威虎眼石钢琴



施坦威黄宝石钢琴



艾塞克斯 EUP-123E



威廉姆·E·施坦威
限量版钢琴

 **和声琴行**
金牌品质 品牌服务

和声琴行施坦威专卖店
地址：西安音乐学院教学五号楼一层西厅
(南二环西安音乐学院北门东侧)
专卖店电话：029-82142895 13909216380
免费电话：400-029-1128

和声琴行友谊路旗舰店
地址：西安市友谊东路449号影视大厦二层
(友谊路、文艺路什字向西100米路北)
总店电话：029-87895000 13909216380
免费电话：400-029-1128