音乐天地

THE WORLD OF MUSIC

音乐教育

总676期 定价：8元 2018.1

QK1809687

弘扬延安文艺精神 传承民族音乐文化——艺术家刘燕平访谈录

少数民族音乐赏析中审美要素的挖掘

趣味性音乐教学评价应用策略研究

对音乐元素学习链的分解与重构

少儿钢琴教学策略研究

现代戏为纲的剧目框架

ISSN 1003-4218

9 771003 421185 01>

万方数据

THE WORLD OF MUSIC

音乐天地

2018.1（总第676期）

主管 中共陕西省委宣传部
主办 陕西省音乐家协会
编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)
王向荣 毛复平 刘 庆
刘小强 吕 品 安金玉
尚飞林 罗艺峰 赵季平
赵保平 侯玉峰 徐沛东
郭 玮 崔炳元 韩兰魁
薛天信

社长／总编 飞 林
副总编 吕 品

主编（兼） 吕 品
编辑记者 侯旻霞 王 杨
美术编辑 聂 冲

制版 西安一印制版有限责任公司
印刷 西安第一印刷厂

国内发行 陕西省邮政报刊发行局发行
邮发代号 52-8
国外发行 中国国际图书贸易总公司
国际标准刊号 ISSN1003-4218
国内统一刊号 CN61-1039/J
广告经营许可证 610000 4000090
定价 8.00元

电话 029-87889044 029- 87894123
传真 029-87804457
地址 西安市体育馆南路19号
邮编 710054
http: //www.sxma.org

投稿信箱 yytd-tg@163.com

CONTENTS 目录

访 谈

4 弘扬延安文艺精神 传承民族音乐文化

——艺术家刘燕平访谈录 郝 萌

快乐课堂

8 少数民族音乐赏析中审美要素的挖掘

——以人音版教材《阿细跳月》为例 王 英

15 趣味性音乐教学评价应用策略研究 郑巍巍

20 对音乐元素学习链的分解与重构 邬淑颖

28 音乐课堂中创造性思维的培养 尹 霞

33 音视频编辑软件在音乐课堂中的应用 成君萍

万方数据

37 民族音乐引入课堂教学的浅思考 臧翔翔

教案选登

41《船工号子》教学设计 白玮娜

45《旋律的记写》教学设计 陈文娟 陈新建

48《送 别》教学设计 于金玲

琴童在线

51 少儿钢琴教学策略研究 陈 驰 王延丽

戏曲音乐研究

56 现代戏为纲的剧目桎梏 辛雪峰

非遗文化中的音乐

64 紫阳民歌

封面题字：篮玉松

本刊为中国学术期刊综合评价数据库来源期刊、《中国期刊网》《中国学术期刊》（光盘版）全文收录期刊、万方数据—数字化期刊群全文上网期刊、《中国核心期刊<遴选>数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、台湾华艺《中文电子期刊服务》（CEPS）数据库全文收录期刊，凡随刊入编的稿件，不再另附稿酬。如作者不同意文章被收录，请在来稿时向本刊声明。

万方数据

传承音乐文化 普及音乐教育

1949 — 2017

音乐天地 开卷有益

音乐教师的益友　音乐研究的阵地

课程改革的试田　词曲作家的摇篮

中国邮政集团公司陕西省报刊发行局　邮发代号：52-8　国内统一刊号：CN61-1039/J

万方数据