

# 音乐天地

THE WORLD OF

MUSIC  
音乐教育

总678期 定价：8元 2018.2



QK1817018



丝绸之路背景下的唐代音乐文化交流  
加强音乐学业监测 提高课堂教学质量  
兴趣引领音乐课堂浅谈  
立足课堂教学 回归音乐本体  
移植样板戏，用京剧模塑秦腔  
谈达明一派乐队的音乐创作与文化价值

ISSN 1003-4218



9 771003 421185

万方数据

THE WORLD OF MUSIC

# 音乐天地

2018.2 (总第678期)

主管 中共陕西省委宣传部  
主办 陕西省音乐家协会  
编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)

王向荣 毛复平 刘庆  
刘小强 吕品 安金玉  
尚飞林 罗艺峰 赵季平  
赵保平 侯玉峰 徐沛东  
郭玮 崔炳元 韩兰魁  
薛天信

社长/总编 飞林

副总编 吕品

主编(兼) 吕品

编辑记者 侯旻霞 王杨

美术编辑 聂冲

制版 西安一印制版有限责任公司

印刷 西安第一印刷厂

国内发行 陕西省邮政报刊发行局发行

邮发代号 52-8

国外发行 中国国际图书贸易总公司

国际标准刊号 ISSN1003-4218

国内统一刊号 CN61-1039/J

广告经营许可证 610000 4000090

定价 8.00元

电话 029-87889044 029-87894123

传真 029-87804457

地址 西安市体育馆南路19号

邮编 710054

http: //www.sxma.org

投稿邮箱 yytd-tg@163.com

# CONTENTS 目录

## 论坛

- 4 丝绸之路背景下的唐代音乐文化交流 王力博

## 快乐课堂

- 10 加强音乐学业监测 提高课堂教学质量 梁华

- 14 兴趣引领音乐课堂浅谈 王粉

- 17 立足课堂教学 回归音乐本体 沈小平

- 21 基于网络环境下的民歌教学  
——以广东花城版音乐教材为例 张娟

- 26 高中音乐课程整合实践研究 戴树林

- 33 音乐欣赏教学问题分析及对策 陈凌秋

教案选登

JIAOANYUANDENG

37 《彩云追月》教学设计

吴洪彬

大师·名曲

DASHI MINGQU

54 《西班牙随想曲》第二乐章配器分析

刘秋明

戏曲音乐研究

XIQU YINYUE YANJIU

40 移植样板戏, 用京剧模塑秦腔

辛雪峰

乐海拾贝

YUEHAI SHIBEI

60 谈达明一派乐队的音乐创作与文化价值

李雨轩

研究与探索

YANJIU YU TANSUO

47 多元化手风琴音乐作品创作研究

朱文琪

非遗文化中的音乐

FEIYI WENHUA ZHONG DE YINYUE

64 蓝田普化水会音乐

教学指向标

JIAOXUE ZHI XIANG BIAO

51 肢体语言在钢琴演奏中的合理运用

胡 娅

封面题字: 蓝玉松

本刊为中国学术期刊综合评价数据库来源期刊、《中国期刊网》《中国学术期刊》(光盘版)全文收录期刊、万方数据—数字化期刊群全文上网期刊、《中国核心期刊<遴选>数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、台湾华艺《中文电子期刊服务》(CEPS)数据库全文收录期刊,凡随刊入编的稿件,不再另附稿酬。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明。



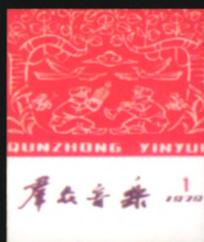
传承音乐文化 普及音乐教育



1949年10月创刊号



1958年3月号



1979年1月号



1985年1月号



2004年5月号



2014年9月号



2016年10月

1949 — 2017

音乐天地 开卷有益

音乐教师的益友  
课程改革的试田

音乐研究的阵地  
词曲作家的摇篮