

音乐天地

THE WORLD OF

MUSIC
音乐教育

总684期 定价：8元 2018.5



QK1828412



合唱教学中的关键点与生长点
应用微课提升学生音乐学习自主性探究
秦腔样板戏的成功范例——《红灯记》
巴赫与音乐中的巴洛克
钢琴演奏触键技巧及音色效果探究
谈钢琴曲《春舞》的创作构思与艺术特色

ISSN 1003-4218



9 771003 421185

THE WORLD OF MUSIC

音乐天地

2018.5 (总第684期)

主管 中共陕西省委宣传部
主办 陕西省音乐家协会
编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)

王向荣 毛复平 刘庆
刘小强 吕品 安金玉
尚飞林 罗艺峰 赵季平
赵保平 侯玉峰 徐沛东
郭玮 崔炳元 韩兰魁
薛天信

社长/总编 飞林

副总编 吕品

主编(兼) 吕品

编辑记者 侯旻霞 王杨

美术编辑 聂冲

制版 西安一印制版有限责任公司

印刷 西安第一印刷厂

国内发行 陕西省邮政报刊发行局发行

邮发代号 52-8

国外发行 中国国际图书贸易总公司

国际标准刊号 ISSN1003-4218

国内统一刊号 CN61-1039/J

广告经营许可证 610000 4000090

定价 8.00元

电话 029-87889044 029-87894123

传真 029-87804457

地址 西安市体育馆南路19号

邮编 710054

http: //www.sxma.org

投稿邮箱 yytd-tg@163.com

CONTENTS 目录

论坛

- 4 合唱教学中的关键点与生长点 曹周天
- 8 音乐学科“核心素养”培育情况调查与研究 程芳

快乐课堂

- 15 应用微课提升学生音乐学习自主性探究 张丹妮
- 18 浅谈音乐课堂中的美育教育 付智谋
- 23 谈音乐课堂中演唱技巧的渗透 王斌
- 27 班级合唱教学音准训练策略 滕灵静

教案选登

- 30 《银杯》教学设计 赵磊

戏曲音乐研究

- 34 秦腔样板戏的成功范例——《红灯记》 辛雪峰

乐海拾贝

- 59 谈钢琴曲《春舞》的创作构思与艺术特色 唐荣义

研究与探索

- 40 巴赫与音乐中的巴洛克 聂普荣 冯存凌

- 46 谈彝族《哭嫁歌》中的母爱 李永云

非遗文化中的音乐

- 22 陕北民歌

教学指向标

- 50 钢琴演奏触键技巧及音色效果探究 张冬妮

- 54 浅谈二胡移植作品的编创与演奏

——以《阳光三叠》为例

陈晨

封面题字：篮玉松

本刊为中国学术期刊综合评价数据库来源期刊、《中国期刊网》《中国学术期刊》（光盘版）全文收录期刊、万方数据—数字化期刊群全文上网期刊、《中国核心期刊〈遴选〉数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、台湾华艺《中文电子期刊服务》（CEPS）数据库全文收录期刊，凡随刊入编的稿件，不再另附稿酬。如作者不同意文章被收录，请在来稿时向本刊声明。



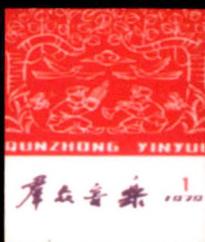
传承音乐文化 普及音乐教育



1949年10月创刊号



1958年3月号



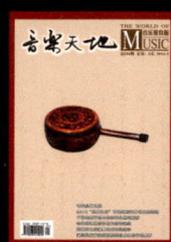
1979年1月号



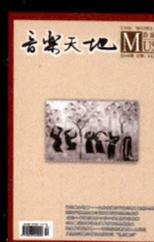
1985年1月号



2004年5月号



2014年9月号



2016年10月号

1949 — 2017

音乐天地 开卷有益

音乐教师的益友 音乐研究的阵地
课程改革的试田 词曲作家的摇篮