

QK1925382

音乐天地

THE WORLD OF
M 音乐教育
MUSIC

总708期 定价：10元 2019.5



本土音乐的原本性教育研究
基于音乐素养提升的教材使用策略
浅谈体态律动教学在音乐课堂中的运用
体制内外：来自两个院团的田野报告
马克斯·雷格尔《六首歌曲》（Op.4）技法及风格探析
圣桑《G大调巴松与钢琴奏鸣曲》浅析

ISSN 1003-4218



THE WORLD OF MUSIC

音乐天地

2019.5 (总第708期)

主管 中共陕西省委宣传部

主办 陕西省音乐家协会

编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)

王向荣 毛复平 刘 庆

刘小强 吕 品 安金玉

尚飞林 罗艺峰 赵季平

赵保平 侯玉峰 徐沛东

郭 玮 崔炳元 韩兰魁

薛天信

社长/总编 飞 林

副总编 吕 品

主编(兼) 吕 品

编辑记者 侯旻霞 王 杨

美术编辑 聂 冲

制版 西安一印制版有限责任公司

印刷 西安第一印刷厂

国内发行 陕西省邮政报刊发行局发行

邮发代号 52-8

国外发行 中国国际图书贸易总公司

国际标准刊号 ISSN1003-4218

国内统一刊号 CN61-1039/J

广告经营许可证 610000 4000090

定价 10.00元

电话 029-87889044 029-87894123

传真 029-87804457

地址 西安市体育馆南路19号

邮编 710054

http: //www.sxma.org

投稿信箱 yytd-tg@163.com

CONTENTS

论 坛

LUNTAN

4 本土音乐的原本性教育研究

——以宁夏山花儿音乐为例

张韧洁 周 蔚 马 欢 李舒艺

快乐课堂

KUAIHETANG

8 基于音乐素养提升的教材使用策略

周 琦

12 基于核心素养下的音乐有效课堂教学实践

陈颖盈

15 浅谈体态律动教学在音乐课堂中的运用

肖 芸

19 浅谈中学生歌唱能力的提升

石幼锋

22 核心素养下音乐基础知识教学的实践与思考

千雅雯

教案选登

JIAOANXUANDENG

26 《蜗牛与黄鹂鸟》教案

张 琳

28 《三流》教学设计

宾 妹

戏曲音乐研究

XIQUYINYUEYANJIU

- 30 体制内外：来自两个院团的田野报告 辛雪峰

研究与探索

YANJIUYUTANSUO

- 39 马克斯·雷格尔《六首歌曲》(Op.4)技法

及风格探析

——兼及其音乐作品接受 聂普荣 冯存凌

- 43 坡芽歌书的传承与保护 唐荣义

教学指向标

JIAOXUE ZHI XIANG BIAO

- 48 一带一路战略下音乐院校声乐人才的培养与

策略研究 杜蕾

- 51 论钢琴艺术指导在声乐演唱教学中的作用

王毓

大师·名曲

DASHI MINGQU

- 55 圣桑《G大调巴松与钢琴奏鸣曲》浅析 周文博

乐海拾贝

LEHAI SHIBEI

- 60 李学全长笛演奏艺术与教学 程楠

非遗文化中的音乐

FEIYIWENHUAZHONGDEYINYUE

- 64 靖边跑驴

封面题字：篮玉松

本刊为中国学术期刊综合评价数据库来源期刊、《中国期刊网》《中国学术期刊》(光盘版)全文收录期刊、万方数据—数字化期刊群全文上网期刊、《中国核心期刊(遴选)数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、台湾华艺《中文电子期刊服务》(CEPS)数据库全文收录期刊,凡随刊入编的稿件,不再另附稿酬。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明。



传承音乐文化 普及音乐教育



1949年10月创刊号



1958年3月号



1979年1月号



1985年1月号



2004年5月号



2014年9月号



2018年10月号

1949 — 2019

音乐天地 开卷有益

音乐教师的益友 音乐研究的阵地
课程改革的试田 词曲作家的摇篮