

音乐天地

THE WORLD OF
M 音乐教育
MUSIC

总746期 定价: 10元 2020.12



QK2064538



试析中国艺术歌曲的风格与特征
基于核心素养的高师音乐课程改革刍议
从《d小调赋格》看巴赫赋格对奏鸣曲式形成的影响
浅析长笛独奏曲《夕阳箫鼓》的创作特征
《群众文艺》音乐资料的分类及其特征
对当代艺术审美淡化的相关思考

ISSN 1003-4218



2.3>

9 771003 421208

万方数据

THE WORLD OF MUSIC

音乐天地

2020.12 (总第746期)

主管 中共陕西省委宣传部

主办 陕西省音乐家协会

编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)

王向荣 毛复平 刘庆

刘小强 吕品 安金玉

尚飞林 罗艺峰 赵季平

赵保平 侯玉峰 徐沛东

郭玮 崔炳元 韩兰魁

薛天信

社长/总编 飞林

副总编 吕品

主编(兼) 吕品

编辑记者 侯旻霞 王杨

美术编辑 聂冲

制版 西安一印制版有限责任公司

印刷 西安第一印刷厂

国内发行 陕西省邮政报刊发行局发行

邮发代号 52-8

国外发行 中国国际图书贸易总公司

国际标准刊号 ISSN1003-4218

国内统一刊号 CN61-1039/J

广告经营许可证 610000 4000090

定价 10.00元

电话 029-87889044 029-87894123

传真 029-87804457

地址 西安市体育馆南路19号

邮编 710054

http: //www.sxma.org

投稿邮箱 yytd-tg@163.com

CONTENTS 目录

论坛

LUNTAN

4 试析中国艺术歌曲的风格与特征

薛圣众

12 基于核心素养的高师音乐课程改革刍议

郭唐敏 詹燕君

快乐课堂

KUAILEKETANG

17 班级合唱校本教材创编的思考

申光健

教案选登

JIAOANXUANDENG

21 江南丝竹《中花六板》教学设计

刘鸿

研究与探索

YANJIUYUTANSUO

26 从《d小调赋格》看巴赫赋格对奏鸣曲式形成的

影响

冯存凌

32 普罗科菲耶夫和声语言的综合化发展（一）

——以苏联时期钢琴奏鸣曲为例

蒋兴忠

38 西夏要典《番汉合时掌中珠》音乐词条研究

赵宏伟

61 音乐的审美教育功能浅谈

成 婧

非遗文化中的音乐

FEIYIWENHUAZHONGDEYINYUE

64 八岔戏

大师·名曲

DASHI MINGQU

43 浅析长笛独奏曲《夕阳箫鼓》的创作特征

宋正东

乐海拾贝

YUEHAISHIBEI

51 《群众文艺》音乐资料的分类及其特征

王思燕

56 对当代艺术审美淡化的相关思考

程璟瑶

封面题字：篮玉松

本刊为中国学术期刊综合评价数据库来源期刊、《中国期刊网》《中国学术期刊》（光盘版）全文收录期刊、万方数据—数字化期刊群全文上网期刊、《中国核心期刊〈遴选〉数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、台湾华艺《中文电子期刊服务》（CEPS）数据库全文收录期刊，凡随刊入编的稿件，不再另附稿酬。如作者不同意文章被收录，请在来稿时向本刊声明。

奇美 QIMEI

Since 1987



江苏奇美乐器有限公司

JIANGSU QI MEI MUSICAL INSTRUMENT CO., LTD.

公司电话: 0523-84613888

公司传真: 0523-84612666

公司地址: 江苏省靖江市经济开发区德裕路3号

公司网站: [Http://www.china-qimei.com](http://www.china-qimei.com)

公司E-mail: jsqm@vip.163.com

公司邮编: 214500



奇美公司视频宣传片



奇美公司订阅号



奇美天猫旗舰店



奇美京东自营旗舰店

中国出版集团公司陕西省报刊发行局

邮发代号: 52-8

国内统一刊号: CN61-1039/J