

音乐天地

THE WORLD OF
MUSIC
音乐教育

总796期 定价: 10元 2023.1



QK2251735



欢迎扫码订阅

ISSN 1003-4218



9 771003 421239

01>

中国红色经典小提琴作品演奏与教学访谈录
红色音乐文化在高校的传承研究
罗曼·罗兰的音乐世界和精神追求(二)
王毓莹天津时调《秋景》唱腔分析及教学思考
威尔第歌剧《纳布科》中英雄性的塑造与启示
论少数民族音乐口述史的价值与功能

万方数据

THE WORLD OF MUSIC

音乐天地

2023.1 (总第796期)

主管 陕西省文学艺术界联合会

主办 陕西省音乐家协会

编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)

王真 毛复平 吕品

安金玉 张君仁 尚飞林

赵季平 侯玉峰 崔炳元

韩兰魁 薛天信

社长/总编 飞林

主编 吕品

编辑记者 侯旻霞 王杨 王文婷

美术编辑 聂冲

制版 西安一印彩色印制有限责任公司

印刷 西安第一印刷厂

国内发行 陕西省邮政报刊发行局发行

邮发代号 52-8

国外发行 中国国际图书贸易总公司

国际标准连续出版物号 ISSN1003-4218

国内统一连续出版物号 CN61-1039/J

广告经营许可证 610000 4000090

定价 10.00元

电话 029-87894123 029-87889044

传真 029-87804457

地址 西安市体育馆南路19号

邮编 710054

http: //www.sxma.org

投稿邮箱 yytd-tg@163.com

CONTENTS 目录

访谈

4 中国红色经典小提琴作品演奏与教学访谈录

李宝杰 田晖

论坛

12 红色音乐文化在高校的传承研究

张娟

17 于润洋现象学音乐哲学写作思路探索

林晋伊

快乐课堂

21 核心素养视域下的高中音乐大单元教学策略探析

欧盛靓

教案选登

25 《祖国不会忘记》教学设计

杜俊艳 金倩

研究与探索

29 罗曼·罗兰的音乐世界和精神追求(二)

——约翰-克里斯朵夫人物原型中的音乐家

冯存凌

34 女声合唱《崑崙》中的民间音乐元素运用研究

任金舜 李肖一

教学指向标

41 王毓宝天津时调《秋景》唱腔分析及教学思考

卫晓琼 郭晶晶

45 视唱练耳初级教学实践探析

龚婧

大师·名曲

49 威尔第歌剧《纳布科》中英雄性的塑造与启示

杨飞

乐海拾贝

54 论少数民族音乐口述史的价值与功能 张佳明

59 唐代教坊乐人初探 李彦慧

新闻

64 陕西音协第六届理事会第五次会议召开 王杨

封面题字：蓝玉崧

本刊为中国学术期刊综合评价数据库来源期刊、《中国期刊网》《中国学术期刊》(光盘版)全文收录期刊、万方数据—数字化期刊群全文上网期刊、《中国核心期刊<遴选>数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、台湾华艺《中文电子期刊服务》(CEPS)数据库全文收录期刊,凡随刊入编的稿件,不再另附稿酬。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明。

传承音乐文化 普及音乐教育



1949年10月创刊号



1958年3月号



1979年1月号



1985年1月号



2004年5月号



2018年7月号



2021年3月号

1949 — 2023 音乐天地 开卷有益

音乐教师的益友
课程改革的试田

音乐研究的阵地
词曲作家的摇篮