音乐天地

THE WORLD OF MUSIC

音乐教育

总798期 定价：10元 2023.2

QK2256548

隋唐时期西域音乐传播效果及其影响探究

漫谈词性与音乐表达及感受之间的关系（上）

《乐出虚赋》音乐之虚观探讨

浅论吴玉霞琵琶演奏的艺术特征及价值

浅谈肖邦前奏曲集的音乐特征

从《罗恩格林》看"整体艺术品"时代的来临

欢迎扫码订阅

ISSN 1003-4218

03>

万方数据

THE WORLD OF MUSIC

音乐天地

2023.2（总第798期）

主管 陕西省文学艺术界联合会
主办 陕西省音乐家协会
编辑出版 音乐天地杂志社

编委 (以姓氏笔划为序)
王 真 毛复平 吕 品
安金玉 张君仁 尚飞林
赵季平 侯玉峰 崔炳元
韩兰魁 薛天信

社长／总编 飞 林

主编 吕 品
编辑记者 侯旻霞 王 杨 王文婷
美术编辑 聂 冲

制版 西安一印彩色印制有限责任公司
印刷 西安第一印刷厂

国内发行 陕西省邮政报刊发行局发行
邮发代号 52-8
国外发行 中国国际图书贸易总公司
国际标准连续出版物号 ISSN1003-4218
国内统一连续出版物号 CN61-1039/J
广告经营许可证 610000 4000090
定价 10.00元

电话 029-87894123 029-87889044
传真 029-87804457
地址 西安市体育馆南路19号
邮编 710054
http: //www.sxma.org

投稿信箱 yytd-tg@163.com

CONTENTS 目录

论 坛 LUNTAN

4 隋唐时期西域音乐传播效果及其影响探究 王力博

10 中国传统戏曲在当代的传播与发展
——以流行歌曲《华阴老腔一声喊》为例 李虹霄

快乐课堂 KUAILEKETANG

17 核心素养视域下音乐欣赏教学中的平衡建构
丁锦玲 葛雪珍

23 学校音乐教育与思政教育的融合策略研究 付智谋

教案选登 JIAOANXUANDENG

27《上学了》教学设计 王文昕 杨俐嘉

万方数据

研究与探索

YANJIUYUTANSUO

30漫谈词性与音乐表达及感受之间的关系（上）

冯存凌

35《乐出虚赋》音乐之虚观探讨　朱思园

教学指向标

JIAOXUE ZHI XIANG BIAO

39钢琴小组课主题式教学创新与实践

——以陕北民歌改编钢琴曲教学为例　陈 青

43浅论吴玉霞琵琶演奏的艺术特征及价值　张乃获

大师·名曲

DASHI MINGQU

49浅谈肖邦前奏曲集的音乐特征　邱旭玲

乐海拾贝

YUEHAISHIBEI

54从《罗恩格林》看“整体艺术品”时代的来临

刘豆豆

59当代箏乐作品中非常规音响的成因及类型探究

李雅师

封面题字：蓝玉崧

本刊为中国学术期刊综合评价数据库来源期刊、《中国期刊网》《中国学术期刊》（光盘版）全文收录期刊、万方数据—数字化期刊群全文上网期刊、《中国核心期刊<遴选>数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、台湾华艺《中文电子期刊服务》（CEPS）数据库全文收录期刊，凡随刊入编的稿件，不再另附稿酬。如作者不同意文章被收录，请在来稿时向本刊声明。

万方数据

传承音乐文化　普及音乐教育

1949 — 2023

音乐天地 开卷有益

音乐教师的益友　　音乐研究的阵地

课程改革的试田　　词曲作家的摇篮

中国邮政集团公司陕西省报刊发行局　　邮发代号：52-8　　国内统一刊号：CN61-1039/J

万方数据