

2013 · 3

CN35-1278/G0 ISSN1673-2545

综合性艺术类双月刊

FORUM OF ARTS

艺苑

中国期刊网、中国学术期刊(光盘版)全文收录期刊 《万方数据——数字化期刊群》全文入网期刊、《中国核心期刊(遴选)数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊



万方数据

《艺苑》编委会

主任：齐建华

编委：(以姓氏笔画为序)

万书元 王逢振 李 勇

陈言放 周 宁 周安华

梁 玖 黄忠贤

主 管：福建省文化厅

主 办：福建艺术职业学院

编辑出版：《艺苑》编辑部

总 编 辑：齐建华

编辑部主任：卢 旭

编辑部副主任：黄 云

责任编辑：朱玉宁 万书荣

美术编辑：余深清

发行联系人：周艺娜

地 址：福建艺术职业学院(福州市闽侯县甘蔗学院路8号)

邮 编：350100

电 话：0591-38268050

传 真：0591-38268061

电子信箱：yyzss@vip.163.com

出版日期：2013年6月20日

国外总发行：中国国际图书贸易总公司

国外代号：BM1943

国内总发行：福建省邮政局

邮发代号：34-32

中国标准刊号：ISSN1673-2545

CN35-1278/G0

电脑制作：福州青鸟企划设计有限公司

印 刷：福建省金盾彩色印刷有限公司

电 话：0591-87718701 87739440

法律顾问：福建融成律师事务所 刘建安

国内定价：10.00元

转载本刊文章和图片，请事先征得作者或本刊书面许可。

艺苑

2013年第3期 总第75期

Forum of Arts

目录

● 本期特稿

- 6 >> 现代化与民族化：戏剧观念的坦途或迷途 / 周 宁
——20世纪中国戏剧批评的基本问题之二

● 艺术理论

- 13 >> 社会与殖民表征之镜 / 崇秀全
——略论现代非洲摄影
- 21 >> 大国崛起之势与写意精神的新融合 / 潘丰泉
——“国家重大历史题材美术创作工程”中国画作品观后感
- 27 >> 关于名著改编的“忠实性”原则的再思考 / 余荣虎
——兼论《神探夏洛克》与新版《红楼梦》的对比与启示
- 30 >> 对当代中国音乐史研究发展的思考 / 李致伟
- 33 >> 在魅音炫舞背后的暗影里 / 何海飞
——论唐代雅乐舞衰落的精神实质及其历史意义
- 38 >> 感知舞台美术空间的重构 / 林晨曦
- 41 >> 近代书画市场中的中介机构 / 林 历
- 46 >> 利用电视媒体，传承戏曲艺术 / 萨巍芳
——以漳州布袋木偶戏为例

● 欣赏·评鉴

- 48 >> 特立独行的当代好莱坞新秀 / 黄美玲
——论贾森·雷特曼的电影气质
- 51 >> 庞薰琹绘画作品中的中西融合分析 / 王婷婷
- 54 >> 中国漆画创作生态管窥 / 邱志军
——从“髹漆·咏怀——2013中国女漆画家作品展”谈起

● 视点·关注

- 62 >> 崛起的亚洲镜像——亚洲电影评论专题 [五篇]
- 63 >> 20世纪90年代香港电影的空间绘制与戏拟 / 孔锐才
——以《黑玫瑰对黑玫瑰》为例
- 66 >> 论冯小刚电影“与众不同”的改编艺术 / 高 涵
- 69 >> “生命之流”的凝滞与激荡 / 庞 弘
——生命直觉主义视域内的北野武影片《花火》

73 >> 平静生活下的生命膜拜 / 叶朗意

——试论是枝裕和故事片的主旨

75 >> 深红道路 / 张佳音

——浅析金基德《圣殇》的静与变

● 非物质文化遗产

77 >> 福建省非物质文化遗产保护中心“非遗博览苑”[一篇]

77 >> 在企业的产学研销中传承核心技艺 / 谭雪刚

——以厦门漆线雕技艺为例

81 >> 中国剪纸与明清家具镂空艺术对比研究 / 严屏 张亚光

85 >> 从周末南音专业习唱习奏会引发的思考 / 王珊 吴净娜

● 纸上博物馆

88 >> 福建莆仙地区唐宋元民间工艺美术呈现 / 赵芳 黄娟

94 >> 行云流水见传神 石以画传刀如笔 / 傅永和

——福建博物院藏寿山石薄意大师林清卿作品鉴赏

● 艺术教育

99 >> 对视觉图形中情感力量的认识 / 薛伟明

——从环境、建筑和心理知觉的视角看图形设计

103 >> 从西式婚礼设计说起 / 郭晨

——谈“白色”在中西方文化中的差异

106 >> 钢琴启蒙教育的重要性 / 潘雅清

108 >> 水墨溢彩 书韵飘香 / 罗丽萍

——女子群舞《水墨书韵》从课堂走向舞台的教学心得体会

110 >> 学演结合 院团合作 / 翁熙凌

——高职院校舞蹈表演专业培养模式初探

● 艺苑画廊

56 >> 髹漆·咏怀——2013中国女漆画家作品展作品选登

封面 油画《姑苏狮子林》(局部) / 张新权

封二 张新权油画作品选登

封三 杨东平国画作品选登

封底 国画《永远的武夷》/ 杨东平

协 办:

福建博物院
福建省艺术馆

合作单位:

泉州师范学院音乐舞蹈学院
泉州师范学院美术设计学院
华侨大学艺术系
厦门市台湾艺术研究所
福建省美术馆
福建省青年美术家协会

邮购启事

欲订购新刊或旧刊者, 请从邮局直接汇款至福州市闽侯县甘蔗镇福建艺术职业学院《艺苑》杂志社发行部(邮编: 350100, 电话: 0591-38268050) 汇款时请写清详细地址、邮编和姓名, 以免误投, 并注明欲购刊期、册数, 每册10元(含邮资)。

本刊启事

1. 本刊所刊发文章仅反映作者观点, 并不代表编委会或编辑部立场, 欢迎对所刊载文章开展学术争鸣。

2. 为适应我国信息化建设, 扩大本刊及作者知识信息交流渠道, 本刊已被CNKI中国期刊全文数据库收录, 且为《万方数据—数字化期刊群》全文入网期刊、《中国核心期刊(遴选)数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊及《龙源期刊网》收录期刊, 其作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。如作者不同意文章被收录, 请在来稿时向本刊声明, 本刊将做适当处理。

3. 如出现装订错误, 可直接与印刷公司联系更换。