

2017 · 2

CN35-1278/G0 ISSN1673-2545

综合性艺术类双月刊

FORUM OF ARTS

艺苑

中国期刊网、中国学术期刊(光盘版)全文收录期刊 《万方数据——数字化期刊群》全文入网期刊、《中国核心期刊(遴选)数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊



万方数据

《艺苑》编委会

主任：齐建华

编委：（以姓氏笔画为序）

万书元 王逢振 李 勇

陈言放 周 宁 周安华

梁 玖 黄宗贤

主 管：福建省文化厅

主 办：福建艺术职业学院

编辑出版：《艺苑》编辑部

总 编 辑：周向一

编辑部主任：黄 云

责任编辑：万书荣 林步艳

美术编辑：余深清

发行联系人：程婧媛

地 址：福建艺术职业学院(福州市西江滨大道学院路8号)

邮 编：350100

电 话：0591-38268050

传 真：0591-38268061

电子信箱：yyzs@vip.163.com

出版日期：2017年4月20日

国外总发行：中国国际图书贸易总公司

国外代号：BM1943

国内总发行：福建省邮政局

邮发代号：34-32

中国标准刊号：ISSN1673-2545

CN35-1278/G0

电脑制作：福州青鸟企划设计有限公司

印 刷：福建省金盾彩色印刷有限公司

电 话：0591-87718701 87739440

法律顾问：福建融成律师事务所 刘建安

国内定价：10.00元

转载本刊文章和图片，请事先征得作者或本刊书面许可。

艺苑

2017年第2期 总第98期

Forum of Arts

目录

● 亚洲新电影研究

- 6 >> 从“城市边缘小说”到女性主义电影 / 王裕迪
——谈《七月与安生》的改编
- 10 >> 浅析电影《釜山行》的叙事空间 / 魏若思
- 13 >> 让灾难停在来临前一刻 / 范 舟
——观《你的名字》与《佩小姐的奇幻城堡》
- 15 >> 文本意义与视觉转型 / 董迎春 李忠超
——电影《我不是潘金莲》的话语探析
- 20 >> 借来的风景 / 向洁茹
——电影《我不是潘金莲》中的风景想象与他者话语
- 24 >> 电影《无穷动》的时空流动与女性意识 / 黄琼瑶

● 艺术理论

- 28 >> 杂舞曲转隶清商考 / 黎国韬 黄 皓
- 33 >> 记录生活与表征社会 / 崇秀全
——当代西非社会纪实摄影
- 40 >> 本土现实主义的坚守 / 周 刚
- 44 >> 感兴与教化：狄德罗美术批评思想之当代意义 / 谢九生

● 欣赏评鉴

- 46 >> 论南宋苏轼诗歌与南宋院体画的诗画互文现象 / 杨光影
——以马麟《秉烛夜游图》为例
- 49 >> 敦煌壁画的色彩构成方式探析 / 郭旺学
- 52 >> 大象无形铸英魂 / 冯 梁
——壮剧《冯子材》的叙述手法与美学意义
- 60 >> 《骷髅幻戏图》研究 / 黄月婷
- 64 >> 妙影无踪的艺术 / 陈东旭
——浅析影视特效抠像
- 67 >> 纪录片的故事化叙事探析 / 林余颖 阎立峰
——以系列纪录片《我们的留学生活》为例

● 舞蹈艺术

- 70 >> 浅谈傣族舞蹈手形的微观语言表达 / 彭 妮
- 74 >> 规训形态下的身体语言解析 / 杨 鸽
——以职业化舞蹈海阳秧歌为例
- 77 >> “嘴”和“肢体”间的碰撞 / 皮雨鑫
——舞蹈作品中“声音语言”的运用

- 80 >> 中国古典舞身体语言的探寻路径 / 吴婧韦
——以北师大《中国古典舞角色塑造组合课》为例
- 83 >> 舞蹈结构中的“舞蹈语言”功能 / 蔡娜
——以《Last Goodbye》为例

● 非物质文化遗产

- 85 >> 借古开今：台湾民间艺阵中的新设计 / 黄明珠
——2016 高雄内门大专院校“创意宋江阵”大赛分析
- 89 >> 嵩口传统民居建筑特色与再利用探析 / 李华珍
- 93 >> 人口流动背景下少数民族传统节日的变迁 / 蓝伏丽
——以瑶族盘王节为例

● 纸上博物馆

- 97 >> 浅议古旧书画的揭裱与修复流程 / 郑星萍
——以林纾《设色松石图轴》修复为例

● 艺术教育研究

- 99 >> 高校艺术教育项目式教学模式探究 / 金红莲 姜俊卫
- 103 >> 浅谈音乐会双钢琴调律技巧 / 吴俊琦
- 105 >> 中学音乐教学中创新能力培养研究 / 黄晓洁
- 107 >> 对当前艺术类中专学校音乐教育的几点思考 / 叶小娟
——以民族器乐教育为例
- 109 >> 素描构图的新探索 / 周少强
——中职学校艺术设计专业素描课基础教学研究

111 >> 征稿启事

● 艺苑画廊

- 54 >> 大艺·油画五人邀请展

- 封面 水彩《山道绿荫》/ 周刚
- 封二 周刚水彩画作品选登
- 封三 兰华生国画作品选登
- 封底 国画《一池和气》/ 兰华生

协 办:

福建博物院
福建省艺术馆

邮购启事

欲订购新刊或旧刊者，请从邮局直接汇款至福州市闽侯县甘蔗镇福建艺术职业学院《艺苑》杂志社发行部(邮编：350100，电话：0591-38268061)汇款时请写清详细地址、邮编和姓名，以免误投，并注明欲购刊期、册数，每册10元(含邮资)。

本刊启事

1. 本刊所刊发文章仅反映作者观点，并不代表编委会或编辑部立场，欢迎对所刊载文章开展学术争鸣。

2. 为适应我国信息化建设，扩大大本刊及作者知识信息交流渠道，本刊已被CNKI中国期刊全文数据库收录，且为《万方数据—数字化期刊群》全文入网期刊、《中国核心期刊(遴选)数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、《龙源期刊网》收录期刊及《博看网》全文收录期刊，其作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。如作者不同意文章被收录，请在来稿时向本刊声明，本刊将做适当处理。

3. 如出现装订错误，可直接与印刷公司联系更换。