

FORUM OF ARTS



ISSN 1673-2545



万方数据

《艺苑》编委会

主任：齐建华

编委：（以姓氏笔画为序）

万书元 王逢振 李 勇

汪小洋 陈言放 周 宁

周安华 梁 玖 黄宗贤

主 管：福建省文化和旅游厅

主 办：福建艺术职业学院

编辑出版：《艺苑》编辑部

主 编：唐文忠

责任编辑：万书荣 林步艳

美术编辑：景献钰

发行联系人：程婧媛

地 址：福州市闽侯县甘蔗街道学院路8号

邮 编：350100

电 话：0591-38268061 38268050

电子信箱：yyzss@vip.163.com

出版日期：2020年10月31日

国外总发行：中国国际图书贸易总公司

国外代号：BM1943

国内总发行：福建省邮政局

邮发代号：34-32

中国标准刊号：ISSN1673-2545

CN35-1278/G0

印 刷：福州万紫千红印刷有限公司

电 话：0591-87595588

法律顾问：福建融成律师事务所 刘建安

定 价：16.00元

艺苑

2020年第5期 总第119期

Forum of Arts

目录

● 艺术理论

06 >> 地方之爱：区域文化治理视野下的闽台歌仔戏百年大变局 / 王 伟

10 >> 美国学者论宋元戏剧的“连续性”及其意义 / 元鹏飞

13 >> 袁牧之与左翼话剧运动 / 杨新宇

19 >> 融入与否 / 朱 俊

——中国现代陶艺与当代艺术关系探讨

22 >> 唱段与音乐剧戏剧性的建构 / 杨 特

25 >> 艺术作为物存在的家园 / 何利娟

——以海德格尔解读凡高画作《农鞋》为例

● 影视长廊

29 >> “中华优秀传统文化精神标识性人物”创作现状与展望 / 任 慧

——以影视艺术作品中的孔子形象为例

32 >> 惩恶·情感·励志：电视剧《安家》中的主题解读 / 赵 谦

35 >> 文化包裹·激励事件·理想伴侣：“创伤”在当下爱情题材韩剧中的艺术功能探析 / 叶绵耀

38 >> 《上载新生》：关于数字化未来的反乌托邦话语 / 何源堃

40 >> 认同与建构：陈可辛电影的文化抱负 / 李延乐

44 >> 《黑天鹅》：人物身份幻象、身份选择、身份突围 / 吴琦昀

46 >> 电影《狗十三》的空间叙事探析 / 肖家豪

48 >> 浅析《西西里的美丽传说》中男权社会下女性美的扭曲 / 李柯璇

51 >> 为了唤醒真实 / 吴笑森

——论宁浩电影的黑色幽默

● 欣赏评鉴

60 >> 导演先行：《桑树坪纪事》舞台整体性之获得 / 苏 琼

62 >> 赖声川《曾经如是》的舞台艺术 / 胡明华

66 >> 存在主义视阈中的新编梨园戏《陈仲子》 / 魏惠娜

70 >> 新版《节妇吟》“精”“准”“趣”的艺术追求 / 刘张贺薇 杨惠玲

73 >> 山姆·谢泼德戏剧《旅行者》中的双重文化观照 / 金新杰

76 >> 由此及彼 / 黄永生

——读孙志纯先生新作手记

- 78 >> “触物有天机” / 蔡国威
——高凤翰指画作品的艺术思想
- 82 >> 论禅宗思想对石涛山水画的影响 / 谢 蕊

● 乡村文化振兴研究

- 86 >> 留下乡愁，记住回家路 / 何朝银 邓安萌
——江西省南昌市前后万村传统民居建筑研究与保护
- 89 >> 耕读文化与门窗艺术的关联性研究 / 贾祺悦 潘邦金 陈祖建
- 94 >> 乡村振兴视野下的茶园景观规划提升研究 / 朱 宇 谢董汉
——以福鼎白茶庄园为例

● 文创设计研究

- 97 >> 基于信息交互设计的民间艺术叙事性传播研究 / 李 瑛
- 100 >> 浅谈融媒体语境下漫画创作的观念和思路 / 齐敬岩
- 103 >> “安泰桥”品牌引发的思考 / 陈若鸥
——浅析当代福州漆艺产品研发思路与策略
- 106 >> 旅游文创产品的设计方法研究 / 周 梦

● 艺术教育研究

- 108 >> 传统文化视野下高职艺术院校陶瓷艺术人才培养的实践与探索 / 李 清
——以福建艺术职业学院陶瓷设计与工艺专业为例
- 110 >> 浅析“幻想题材”在动画专业中的教学方法 / 陈北欧

● 艺苑画廊

- 54 >> 全福游·有全福——福建艺术职业学院师生美术作品展

- 封面 国画《夷》/ 王英咲
- 封二 王英咲国画作品选登
- 封三 关峻峰油画作品选登
- 封底 公益广告

协 办：
福建博物院
福建省艺术馆



微信公众号

本刊启事

1. 本刊所刊发文章仅反映作者观点，并不代表编委会或编辑部立场，欢迎对所刊载文章开展学术争鸣。

2. 为适应我国信息化建设，扩大本刊及作者知识信息交流渠道，本刊已被 CNKI 中国期刊全文数据库收录，且为《万方数据—数字化期刊群》全文入网期刊、《中国核心期刊（遴选）数据库》收录期刊、《中文科技期刊数据库》收录期刊、《国家哲学社会科学学术期刊数据库》收录期刊、《龙源期刊网》收录期刊及《博看网》全文收录期刊。如作者不同意文章被收录，请在来稿时向本刊声明，本刊将做适当处理。

3. 如出现装订错误，可直接与印刷公司联系更换。