

2022年第3期

3

总第一二八期

Zhong Guo Bi Jiao Wen Xue



核心期刊

Q K 2 2 3 5 6 4 9

来源期刊

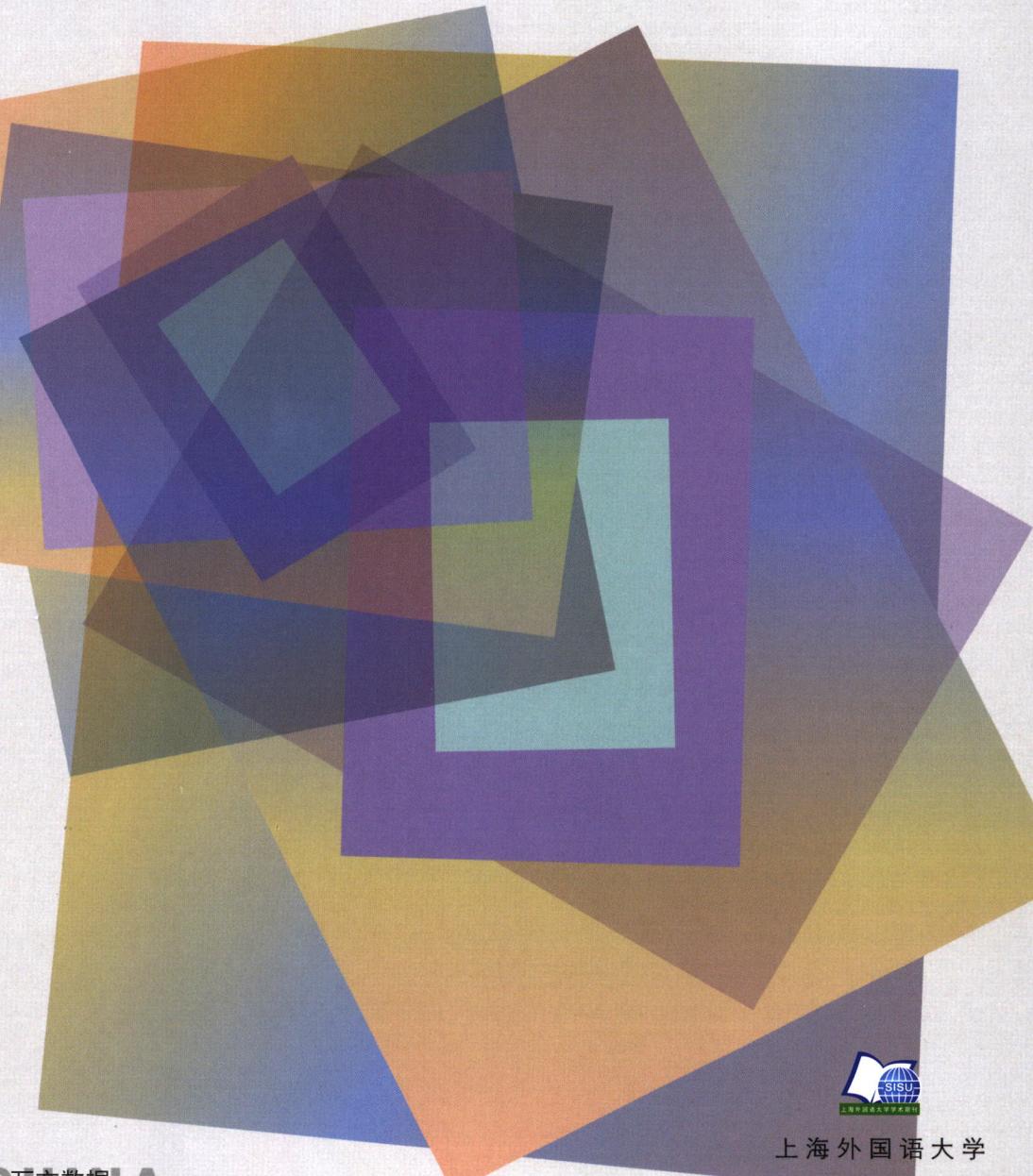
核心期刊

# 中國比較文學

COMPARATIVE

LITERATURE

IN CHINA



SISU

上海外国语大学

上海外国语大学  
中国比较文学学会

万方数据

# 中國比較文學

2022年第3期(总第128期)

## 学术前沿：生态审美与文化批评

- 1 主持人的话 华媛媛  
2 当代中国科幻小说中的生态批评 王 斑  
15 A Beautiful Future? Environment, Aesthetics, and Inequality in Chinese Science Fiction Melissa A. Hosek  
34 生态批评与“民族”  
——从比较的视角反思 龚浩敏  
52 暗合“道”妙  
——道家思想与人类世的理论和现实相关性 华媛媛  
68 美国文艺复兴时期的生态转向与中国视野 孙 肖

## 翻译研究

- 79 张爱玲“烬余录”的日语初译与昭和前期的灾难文化 董 鑫  
93 跨越三种语言的文本旅行  
——包天笑译《梅花落》 陈凌虹

## 中外文学关系

- 110 中国趣味与法国精神：陈季同的比较风俗研究 花宏艳  
123 正义，侠义，民族大义？  
——以亚森·罗苹系列小说的翻译、模仿与本土化创作为中心 战玉冰

139 当冷战现代主义遭遇文化民族主义

——关于香港现代文学美术协会及其文化再造运动的考察与思考

杜 英

161 试论战后香港文学转型

——以 20 世纪五六十年代香港青年文学刊物为中心

王艳丽

181 经验的毁灭与爱的症候

——黄锦树小说中的“中国性”认同透析

刘亚群

193 彼得·布鲁克与跨文化戏剧《那个错把妻子当成帽子的男人》

田嘉辉

## 书评 · 综述

204 读顾文艳著《辩证性的文学守望：中国现当代文学在德语世界》

陈思和

207 “化境说”研究：从释“化”到求“化”

——余承法《全译求化机制论——基于钱钟书“化境”译论与译艺的  
考察》评介

龚 刚

211 差异·对话·间在：比较文学暨文化理论年度(2022)全球学术

雅集综述

陈振鹏

215 “世界文学中的民间文学传统”国际研讨会综述

陆怡玮

219 英文目录

**COMPARATIVE LITERATURE IN CHINA**  
**VOL. 128, No. 3, 2022**

**Contents**

**Academic Frontier: Ecological and Cultural Criticism**

- |    |  |                         |
|----|--|-------------------------|
| 1  | Editor's Words   | <i>Hua Yuanyuan</i>     |
| 2  | Ecocriticism in Contemporary Chinese Science Fiction                                   | <i>Wang Ban</i>         |
| 15 | A Beautiful Future? Environment, Aesthetics, and Inequality in Chinese Science Fiction | <i>Melissa A. Hosek</i> |
| 34 | Ecocriticism, Ethnicity, and Nationality: Reflecting from a Comparative Perspective    | <i>Gong Haomin</i>      |
| 52 | Echoes of Tao: Taoist Thoughts and the Theory and Reality of the Anthropocene          | <i>Hua Yuanyuan</i>     |
| 68 | Chinese Thought and the Turn to Ecologism in American Renaissance Literature           | <i>Sun Xiao</i>         |

**Translation Studies**

- |    |  |                      |
|----|--|----------------------|
| 79 | The Earliest Japanese Translation of Eileen Chang's Work "Jin yu lu" and the Disaster Culture in the Early Showa Era | <i>Dong Xin</i>      |
| 93 | A Textual Journey across Three Languages: The Translation of <i>Mei hua luo</i> by Bao Tianxiao                      | <i>Chen Linghong</i> |

**Sino-Foreign Literary Relations**

- |     |   |                    |
|-----|---|--------------------|
| 110 | Chinoiserie and French Spirit: The Comparative Culture Study of Tcheng Ki-tong  | <i>Hua Hongyan</i> |
| 123 | Justice, Chivalry, National Righteousness? Focusing on the Translation, Imitation and Localization of Arsène Lupin's Novels | <i>Zhan Yubing</i> |

- 139 When American Cold War Modernism Met Chinese Cultural Nationalism: Revisiting Modern Literature and Art Association Hong Kong and Its Remaking Movement of Chinese Culture *Du Ying*
- 161 The Transformation of Hong Kong Literature after the Second World War: Centered on Hong Kong Youth Literature Publications in the 1950s and 1960s *Wang Yanli*
- 181 The Destruction of Experience and the Symptoms of Love: Analysis of Chineseness Identity in Huang Jinshu's Novels *Liu Yaqun*
- 193 Peter Brook and the Cross-Cultural Drama *The Man Who Mistook His Wife for a Hat* *Tian Jiahui*

### Reviews and Reports

- 204 A Review on *The Dialectic Literary Outlook: Modern Chinese Literature in the Germanophone World* by Gu Wenyuan *Chen Sihe*
- 207 Studies of "Thought of Sublimity": From Interpreting to Constructing: A Review of *On Sublimation Mechanism in Complete Translation: Based on the Interactive Exploration of Qian Zhongshu's Translation Thoughts and Art of "Sublimity"* by Yu Chengfa *Gong Gang*
- 211 A Report on The Annual Global Symposium (2022) on Comparative Literature and Cultural Theory *Chen Zhenpeng*
- 215 A Report on The International Symposium on the Folk Literature Tradition in World Literature *Lu Yiwei*

COMPARATIVE LITERATURE IN CHINA

# 中國比較文學

2022年第3期 3 总第一二八期  
Zhong Guo Bi Jiao Wen Xue

**主管单位:**中华人民共和国教育部  
**主办单位:**上海外国语大学  
中国比较文学学会  
**出版单位:**上海外语教育出版社有限公司  
**印刷单位:**上海叶大印务发展有限公司  
**国内发行单位:**上海市报刊发行局  
**国外发行单位:**中国国际图书贸易总公司

**出版日期:**2022年7月20日  
**主 编:**宋炳辉  
**发行范围:**公开  
**地 址:**上海市大连西路550号  
**邮政编码:**200083  
万方数据

ISSN 1006-6101



9 771006 610227

ISSN 1006-6101

CN31-1694/I

国内代号: 4-560

国外代号: Q5148

定价: 24.00元

