

# 中国道教

CHINA  
TAOISM

2013 肆 总第136期  
中国道教协会主办



- 道文化对社会及社会主义的理解
- 略论张宇初道风建设思想
- 汤用彤的道家品格
- 对话朱润福先生
- 《太平经》中的养生思想
- 茅山洞府的道教文化特色
- 海外回归《三丰张真人神速万应方》

# 目 录

# 中国道教

CHINA TAOISM

双月刊

2013.4 (总第136期)

2013年8月出版  
(道历四七一〇年)

## 要闻

04 | 2013年首期道教中青年骨干培训班

结业典礼在香港举行

殷鸣放

## 道教论坛

05 | 道文化对社会及社会主义的理解

任法融

07 | 老子“和”文化述要

经 纶

## 教风建设

09 | 略论张宇初道风建设思想

欧阳镇

12 | 道风建设对新时期道教发展的重要性

袁至兑

## 人物春秋

16 | 汤用形的道家品格

赵建永

## 访谈

20 | 道教音乐文化的传承和发展——对话朱润福先生

郭敬宇

## 道门生活

23 | 2013年首期道教中青年骨干培训班随笔

玄津道人

25 | 青城仙乐记

曾筱雅

## 养生修真

27 | 《太平经》中的养生思想

刘 茜 朴基成

29 | 养生的关键在养德

刘桂云

## 名山宫观

30 | 马踏灶烟蓬莱小 仙峰道谷别有天  
——山东莱州大基山道教文化考察记

史全超

33 | 走近灵秀古镇的千年道观

——上海崇福道院和圣堂庙会巡礼

张 欣

## 文化视野

35 | 茅山洞府的道教文化特色

孙 鹏

主管 国家宗教事务局  
主办 中国道教协会  
编辑出版 《中国道教》编辑部

主编 张继禹

副主编 尹志华

编辑 杨 君 冯 鹤

郑 琢 侯玉霞

王彤江

发行 王持平 侯玉霞

38 | 重游永乐宫随感

谢 群

### 友好往来

40 | 第二届玄天上帝信仰与武当文化研讨会在台湾举行

玄 默

41 | 中国道教协会组团赴欧洲考察落实道教文化活动安排

尹志华

### 学道体悟

42 | 略谈《赤松子中诫经》的社会意义

牛常让

44 | 浅谈去欲息心

茅高轩

### 学术探讨

46 | 朝鲜朝《道德经》注释书的特点及影响

张美红

49 | 浦东三元宫坤道院：仪式叙事与上海三官文化的复兴

雷伟平

### 史料与知识

52 | 海外回归《三丰张真人神速万应方》文献考察与研究

贺信萍

### 文物与收藏

55 | 杭州通玄观造像：瑞峰之阳的道教石刻

唯 喜

### 读书

58 | 重拾玄珠——研习黄元吉《道德经精义》之所思所获

贞一子

### 诗圃文苑

48 | 纯阳上宫全国征联获奖作品选

贾雪梅等

### 资讯

60 | 第13届道教音乐汇演将于11月在上海举行

中国道教学院第二届国外道教徒进修班开学典礼举行等

64 | 英文目录

封面：元代张渥《瑶池仙庆》



刊号 ISSN 1006-9593  
CN 11-1670/B

地址 北京市西便门外白云观内  
邮编 100045  
电话 010-63260278 63394329  
63448889 (发行)

订购处 《中国道教》编辑部及各地邮局  
代售处 北京白云观及各地道教宫观

印刷 北京画中国画印刷有限公司

网址 <http://www.taoist.org.cn>

E-mail zgdbjb@163.com

定价 6.00元 (国内)  
\$8.00 (国外)

邮发代号 2-914

本刊所付稿酬包括纸质及数字形态出版的《中国道教》稿酬。作者向本刊投稿，即视为同意作品用于汇编出版、数据库收录和网络刊载。请尽量通过电子邮件投稿，来稿恕不退还。转载本刊文章或图片，请事先取得作者或本刊许可。

## CONTENT

- Closing Ceremony of the First Training Class for Young Backbone Taoists Held in Hongkong / Yin Mingfang (4)
- Understandings of Society and Socialism in Taoist Cultural Context / Ren Farong(5)
- Essence of Harmony in Taoist Culture / Jing Lun(7)
- On the Idea of Ethos-construction of Zhang Yuchu / Ou Yangzhen(9)
- The Importance of Ethos-construction to the Development of Taoism in New Era / Yuan Zhidui(12)
- Taoist Character of Tang Yongtong / Zhao Jianyong(16)
- Inheritance and Development of Taoist Music---Dialogue with Mr.Zhu Runfu / Guo Jingyu(20)
- Notes on the First Training Class for Young Backbone Taoists 2013 / Master Xuan Jin(23)
- Immortal Music in Qingcheng City / Zeng Xiaoya(25)
- The Health-preserving Idea in *Tai Ping Jing* / Liu Qian/Piao Jicheng(27)
- The Key of Preserving Health Lies in Preserving Morality / Liu Guiyun(29)
- Account of Investigating the Taoist Culture in Da Ji Mountain, Laizhou City, Shandong Province / Shi Quanchao(30)
- Chong Fu Taoist Temple and Shengtang Temple Fair in Shanghai / Zhang Xin(33)
- Features of the Taoist Culture in Maoshan Dongfu / Sun Peng(35)
- Random Thoughts from Revisit to Yong Le Temple / Xie Qun(38)
- The Second Symposia on Belief in Xuantian God and Wudang Culture Held in Taiwan / Xuan Mo(40)
- The Chinese Taoist Association Sent a Delegation to Europe to Carry out Taoist Cultural Activities / Yin Zhihua(41)
- On the Social Implication of *Chi Song Zi Zhong Jie Jing* / Niu Changrang(42)
- Restraining Desires and Making Heart at Peace / Mao Gaoxuan(44)
- Characteristics and Influences of The Note Book on *Dao De Jing* in Korean Dynasty / Zhang Meihong(46)
- Ceremonial Narration and Reviving of San Guan Culture in Shanghai / Lei Weiping(49)
- Study on *SanfengZhangzhenrenShensuWanyingFang* Returned from Abroad / He Xinping(52)
- Stone Carvings in Tong Xuan Temple in Hangzhou / Wei Xi(55)
- Gains from Studying *The Essence of Dao De Jing* by Huang Yuanji / Zhen Yizi(58)