

# 中国广播

CHINA BROADCASTS

名家论坛 我国县级融媒体中心建设之思考

改革开放40年·变革中的广播 国内广播节目主持人的诞生与成长

从互动模式的演变看广播的未来走向

传媒观察 融媒传播，主流媒体如何讲好故事

特别策划

## 剧中人生 时代强音 改革开放40年广播剧的艺术表达



万方数据



NO.306 | 2018/12

人民币15.00元 港币 20.00元

国内统一刊号：CN11-3074/G2

国际标准刊号：ISSN 1004-9061



### 卷首语

- 1 加速构建全媒体传播格局 刘晓龙

### 特别策划

#### 4 剧中人生 时代强音

——改革开放40年广播剧的艺术表达

主题策划：中国广播剧研究会《中国广播》编辑部  
栏目主持：高 坦 林玉明 肖婧为

#### 5 时代的命题：理想与青春

——广播剧《格桑花开》的创作分析及感悟 梁 延 易 星

#### 9 现实工业题材广播剧创作的价值与表现手法

——以广播剧《永远的攀枝花》为例 梁 燕 董 庆 毛 薇

#### 13 广播剧：主题宣传精品化的一个思路

——新闻广播剧《石家庄1947》的创新实践与思考 何金宝

#### 16 原创广播音乐剧《以月致心》创作中的以小见大

陆 凯 傅波尔

#### 19 与时俱进，推动广播剧艺术创新

——以广播连续剧《抢滩帕哈姆》创作为例 刘阿潜 周文凯

#### 22 广播剧成功的密钥

——浅析获奖广播剧《本色》创作的要诀 邱乐群

#### 24 广播剧创作要坚持融媒体发展，走市场化道路

高 坦

### 名家论坛

#### 26 我县县级融媒体中心建设之思考 覃 倩 覃信刚

#### 29 宣传与文化的功能定位及其相互关系辨析 沈正赋

### 改革开放40年·变革中的中国广播

#### 34 国内广播节目主持人的诞生与成长 钱 锋

#### 38 从互动模式的演变看广播的未来走向 阙俊波

#### 41 城市广播舆论监督的40年发展之路 左 宁

——以南京广播实践为例

#### 45 发展变化中的广东广播 潘彦晖 徐 宏

#### 48 三次难忘的茶叙 赵复铭

### 传媒观察

#### 51 融媒传播，主流媒体如何讲好故事 田 园 周宇博

#### 55 广电媒体融合的特点、影响与未来走向 朱珊珊

#### 60 互联网语境下传统媒体的突围 李艳芬 高国兰

#### 64 智媒时代主持传播变革 童 云

——基于对虚拟/智能机器人功能的研究

#### 69 电子竞技：广播媒体业务拓展的又一个领域 尹 航

### 业务研究

#### 72 助力扶贫，用声音传递力量

——解析中国新闻奖广播类作品

王晓翠

#### 75 对农广播创新精准扶贫新模式

——以吉林乡村广播为例

戴 婷 张 亮

#### 78 广播媒体在乡村文化振兴中的作用

——以甘肃农村广播为例

曹文贤 狄春华

#### 80 伴随收听、“成长式共鸣”与有效传播

——以李宗盛作品流行现象为例

史 红

#### 83 媒体融合背景下城市电台创新路径探索

曾 源 曾 君

#### 87 广播融媒体报道在重大灾害性天气中的具体实践

——以广州新闻广播防抗台风“山竹”报道为例

张 婧

#### 90 抓住关键节点 彰显专业广播的力量

——从首个中国医师节广播特别策划说起

陈 湘

#### 92 从细节入手创作优秀的广播专题节目

——以广播专题《谁是“谷公”香炉的敬献者》为例

叶亦武 韩 雪

### 媒介前沿

#### 95 宣传思想队伍如何切实增强“四力”

#### 95 保护IP就是激励创新

#### 95 “舆论监督过敏症”该脱敏了

#### 96 突发事件演变成舆论危机，怎么办？来听专家怎么说！

#### 96 智能时代的视听传播人才培养

#### 96 新闻业界与学界相互理解之难

### 大事记

#### 33 首届进口博览会吸引境内外4100余名记者参会报道

#### 50 第五届世界互联网大会“乌镇时间”开启

#### 63 2018年前三季度中国广告市场同比增长5.7%

#### 63 北京广播电视台正式挂牌

#### 86 云南省广播电视台正式挂牌

#### 74 江苏成立广电协作联盟

#### 94 蜻蜓.fm将投10亿元扶持主播生态

#### 97 2018年《中国广播》杂志总目录

# 2018.12 总第306期

## Issue No. 12, Volume 306, 2018

1 Accelerate the Construction of Communication Pattern of Multiple Media *Liu Xiaolong*

4 Life in Drama & Strong Sounds of the Times: Artistic Expression of Radio Drama in China's 40 Years of Reform and Opening up  
*Theme Planners: Radio Drama Society of China, Newsroom of China Broadcasts*

*Column Hosts: Gaotan, Lin Yuming, Xiao Jingwei*

5 Ideal and Youth of the Times: Thoughts and Analysis of Creation of Radio Drama "Gesang Blossom"  
*Liang Yan, Yi Xing*

9 Value and Expression of Radio Drama' Creation with the Theme of Realistic Industrial: A Case Study of Radio Drama "Forever Panzhihua"  
*Liang Yan, Dong Qing, Mao Wei*

13 Theme Propaganda of Radio Drama with High Quality: Practice and Thoughts of News Radio Drama "Shijiazhuang 1947"  
*He Jinbao*

16 Revealing Creation of the Musical Original Radio Drama "Heart from the Moon"  
*Lu Kai, Fu Bo'er*

19 Promote Art Innovation of Radio Drama Advancing with the Times: A Case Study of Creation of the Radio Series "Acquisition of Parham Airport"  
*Liu Aqian, Zhou Wenkai*

22 Keys to Radio Drama's Success: A Brief Analysis of Creation of the Award-winning Radio Drama "The Essence"  
*Qiu Lequn*

24 On Media Convergence and Marketization of Radio Drama  
*Gao Tan*

26 Reflections on the Construction of Convergent Media Center at County Level in China  
*Qin Qian, Qin Xingang*

29 Analysis of Functional Orientation and Mutual Relationship between Propaganda and Culture  
*Shen Zhengfu*

34 Birth and Growth of Domestic Radio Anchors  
*Qian Feng*

38 Radio's Development Trend from the Perspective of Evolution of Interactive Mode  
*Que Junbo*

41 On Public Opinion Supervision of Urban Broadcasting in the Past 40 Years: A Case Study of Nanjing Radio  
*Zuo Ning*

45 Guangdong Radio in Development and Change  
*Pan Yanhui, Xu Hong*

48 Three Unforgettable Tea Parties

*Zhao Fuming*

51 How to Tell Stories Well by Mainstream Media in Context of Media Convergence

*Tian Yuan, Zhou Yubo*

55 Features, Impacts and Future of Broadcasting Media Convergence

*Zhu Shanshan*

60 Breakthrough of Traditional Media in Context of Internet

*Li Yanfen, Gao Guolan*

64 Reform of Anchors' Communication in the Age of Intelligent Media: Research on the Function of Virtual/Intelligent Machine Anchors  
*Tong Yun*

69 E-sports: Another Area for Radio Media's Expansion

*Yin Hang*

72 Sound Transmits Power to Assist Poverty Alleviation: Analysis of China News Award-winning for Radio Broadcasting Category

*Wang Xiaocui*

75 An Innovative Model of Targeted Poverty Alleviation: A Case Study of Jilin Rural Radio

*Dai Ting, Zhang Liang*

78 The Role of Radio Media in the Revitalization of Rural Culture: A Case Study of Gansu Rural Radio

*Cao Wenxian, Di Chunhua*

80 Accompanying Listening, "Growing Resonance" and Effective Communication: A Case Study of Popular Phenomenon of Li Zongsheng's Works  
*Shi Hong*

83 Exploring the Innovation of Urban Radio Stations in Context of Media Convergence

*Zeng Yuan, Zeng Jun*

87 Practice of Convergent Media Report for Major Disastrous Weather: A Case Study of "Super Typhoon Mangkhut" Covered by Guangzhou News Radio

*Zhang Jing*

90 Grasp Key Points to Demonstrate the Power of Professional Broadcasting: Speaking from the Special Broadcasting Planning for the first "Chinese Doctors' Day"

*Chen Xiang*

92 Create Special Excellent Broadcasting Programme from the Details: A Case Study of "Who is the Devotee of 'Gugong' Incense Burner?"

*Ye Yiwu, Han Xue*