

国家新闻出版广电总局认定A类学术期刊 全国广播影视十佳学术期刊 中国期刊全文数据库收录 中国核心期刊（遴选）数据库收录

国内统一刊号：CN11-3074/G2
国际标准刊号：ISSN 1004-9061



中国广播

CHINA BROADCASTS

NO.319 | 2020/01
人民币15.00元 港币 20.00元

传媒视野 新动态·新业态·新生态 传媒经济研究的新思维构建

生存空间的调整与突破——2019年广播媒体发展概览

讲 坛 人民广播的传承与互联网化广播

——关于广播发展的一次专家对话

传媒研究 有声读物声音质量评价维度

本期关注

脱贫攻坚 广电媒体在行动



万方数据

卷首语

- 1 服务践行国家战略 主流媒体义不容辞 本刊编辑部

传媒视野

- 4 新动态·新业态·新生态 传媒经济研究的新思维构建 刘 涛 卜彦芳
9 生存空间的调整与突破 ——2019年广播媒体发展概览 田 园

本期关注

- 13 脱贫攻坚 广电媒体在行动
主题策划：本刊编辑部
栏目主持：刘浩三 林 秀
- 14 全媒体优势显神威 脱贫攻坚勇当尖兵 吕岩梅
18 集聚广电力量 助力脱贫攻坚 赛 莉 魏 敏
21 多维视域下精准扶贫新闻报道的思考 ——以《革命圣地延安告别绝对贫困》报道为例 李 荣 郑 原 孙 伟
23 从导向、布局、特色入手 优化主流媒体脱贫攻坚宣传效果 詹 雯 杨 杰 狄春华
26 扶贫实践中主流媒体的角色担当 ——以湖南广电助力江华县桐冲口村脱贫为例 田龙过 姜梦洁
29 回应时代之问 唱响民族之声 ——云南广播电视台精准脱贫融媒体系列直播评析 李建文 谭 宇
33 发挥广电媒体优势 助力精准脱贫攻坚 郭亚男

讲坛

- 35 人民广播的传承与互联网化广播 ——关于广播发展的一次专家对话 刘浩三

传媒研究

- 40 有声读物声音质量评价维度 童 云 周荣庭
44 化解场景危机的广播战略性选择 于中涛
47 广播广告精准投放策略研究 武开有
50 广电媒体融合发展中技术应用的现状与挑战 刘 湛

视听看点

- 53 融出广播传播新样态 ——大型广播融媒体产品《我家住在解放路》创作谈 钟启华

国际传播

- 57 美国波士顿公共广播电台商业实验室的项目试验流程初探 张晓菲

业务探索

- 62 基于媒体融合背景下音乐广播发展路径探析 周新文
65 用声音架起文旅融合之桥 ——以浙江广播电视台音乐调频为例 袁筱华
67 广播剧的融媒再创尝试 ——以“视听广播剧”《守护英雄》为例 谢彩雯 黄建伟
70 试论广播剧的艺术审美价值 ——以第十五届“五个一工程”奖广播剧获奖作品为例 薛伟强
73 植入式口播广告与广播节目有效融合初探 ——以河南私家车广播《唱行早高峰》为例 姚红亮

广播记忆

- 76 新华广播在涉县 张志军 王矿清

媒介前沿

- 79 5G要求传统主流媒体向新型智库发展
79 新媒体环境下深度报道的问题及对策分析
79 媒体融合下的城市广电“粉丝经济”
80 科学评估体系是提升国际传播力的保障
80 协同与互构：智媒体的风险规避
80 重大突发事件应急报道中主流媒体如何“带节奏”

业界动态

- 25 国家互联网信息办公室发布《网络信息内容生态治理规定》
28 国家广播电影电视总局等三部门联合发布《网络音视频信息服务管理规定》
43 新修订版《中国新闻工作者职业道德准则》发布
49 我国首个超高清视音频国家重点实验室在沪启动建设
52 国家广电总局收视综合评价大数据系统上线
64 文旅部：拟加强说唱、脱口秀、相声等节目审核
78 国家广播电影电视总局将对重点扶持作品提供资金补助
78 中央广播电视台央视体育频道在澳门落地播出

2020.01 总第319期

Issue No. 01, Volume 319, 2020

EDITORIAL

1 Implementing National Strategy and Serving for the County is of Mainstream Media's Responsibility

Newsroom of China Broadcasts

MEDIA VISION

4 New Trends, Businesses and Ecology: New Thoughts of Media Economy Research

LIU Tao, BU Yan-fang

9 Adjustment and Breakthrough of Living Space: An Overview of Radio Development in 2019

TIAN Yuan

SPECIFIC TOPIC

13 Broadcasting Media Contributes to Tackling Poverty Alleviation

Theme Planner: Newsroom of China Broadcasts

Column Hosts: LIU Hao-san, LIN Xiu

14 All-media Advantage Shows the Brave and Power to Fight against Poverty

LYU Yan-mei

18 Gather Broadcasting Power to Help Poverty Alleviation

JIAN Li, WEI Min

21 Thoughts on News Reports of Targeted Poverty Alleviation in a Multidimensional Perspective: A Case Study of "Yan'an, the Holy Land of Revolution, Bid Farewell to Absolute Poverty"

LI Rong, ZHENG Yuan, SUN Wei

23 Optimize the Publicity Effect of the Mainstream Media in Poverty Alleviation in the Perspective of Direction, Arrangement and Features

ZHAN Wen, YANG Jie, Di Chun-hua

26 The Role of Mainstream Media in the Practice of Targeted Poverty Alleviation: Hunan Radio&Television Helping Tongchongkou Village in Jianghua County to Fight Poverty

TIAN Long-guo, JIANG Meng-jie

29 Responding to the Times and Making a National Voice: An Analysis of Convergent Media Live Series on Poverty Alleviation Made by Yunnan Media Group

LI Jian-wen, TAN Yu

33 Taking Advantage of Radio and Television Media to help the Precise Fight against Poverty

GUO Ya-nan

FORUM

35 The Inheritance of People's Radio and Internet Broadcasting: An Expert Dialogue on Radio's Development

LIU Hao-san

MEDIA STUDIES

40 Evaluation Dimension of Sound Quality of Audiobooks

TONG Yun, ZHOU Rong-ting

44 Strategic Choices for Radio to Resolve Scene Crises

YU Zhong-tao

47 A Research on the Targeted Delivery Strategy of Radio Advertising

WU Kai-you

50 Status and Challenges of Technology Application in the Development of Broadcast Media Convergence

LIU Zhan

HIGHLIGHTS OF AUDIO-VISUAL MEDIA

53 A New Mode of Radio Communication: On the Creation of the Large-scale Convergent Media Product "My Home is on Jiefang Road"

ZHONG Qi-hua

INTERNATIONAL COMMUNICATION

57 A Preliminary Study on the Project Test Process of the Commercial Laboratory of Boston Public Radio

ZHANG Xiao-fei

PROFESSIONAL EXPLORATION

62 An Analysis of the Development Path of Music Radio in Context of Media Convergence

ZHOU Xin-wen

65 Building a Bridge of Cultural and Tourism with Sound: A Case Study of Music Radio of Zhejiang Radio & TV Group

YUAN Xiao-hua

67 A New Attempt of Media Convergence in Radio Drama: A Case Study of Audio-visual Drama "Guardian Hero"

XIE Cai-wen, HUANG Jian-wei

70 On the Artistic Aesthetic Value of Radio Drama: A Case Study of the 15th "Five Top Project Prize" Award-winning Works

XUE Wei-qiang

73 A Preliminary Study on the Effective Convergence of Product Placement Broadcast by Anchorperson and Radio Program: A Case Study of "Singing in Morning Rush Hour" Show Made by Henan Private Car Radio

YAO Hong-liang

BROADCAST MEMORY

76 Xinhua Radio in She County

ZHANG Zhi-jun, WANG Kuang-qing