

雕刻中国人的阅读地图

China Book Review



全国中文核心期刊

国家社科基金资助期刊

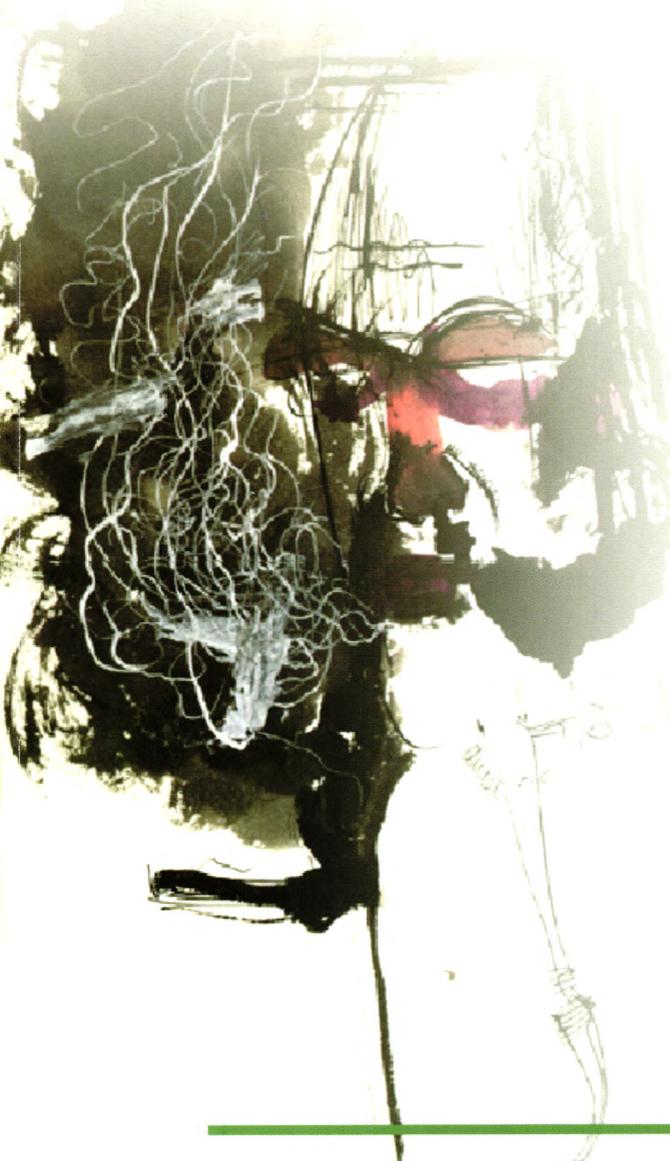
中国综合性人文社会科学类核心期刊

中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊

国家新闻出版总署 (中国期刊方阵) 双效期刊

中国图书评论

05



反思福利社会

刘仲敬 西方福利政治与宪法习惯的塑造

黄家镇 福利社会的第一次构想

康瑜 图画书的回归

海飞 大国时代与新书态童书

刘运峰 残缺与凌乱：“光明版”《鲁迅全集》

张国龙 新世纪以来中国儿童文学的症结

2013



中国图书评论

顾问 宋木文
 编委会主任 高明光
 编委(按姓氏笔画排序)
 王炎 王晓明 王晓渔 止庵
 方红星 刘小枫 江晓原 孙歌
 孙永大 李静 李可可 杨平
 何林夏 宋伟 宋镇铃 张柠
 张胜勇 贺圣遂 贺照田 贺耀敏
 骆丹 高明光 程巍

社长 高明光
 总编辑 杨平
 副总编辑 李可可
 执行主编 周志强
 编辑部主任 李君
 编辑 程成 袁剑 刘昕亭 徐聪颖
 洪滔 杨振中 张娟
 封面绘画 吴立行
 美术编辑 杨鹤
 编辑出版 《中国图书评论》杂志社
 杂志社社址 北京市朝阳区春秀路太平庄10号
 电话传真 (010)64173406
 邮政编码 100027
 电子信箱 chinabookreview@163.com
 博客网址 http://blog.sina.com.cn/u/2367306847
 制版 北京心水衡昌广告设计有限公司
 印刷 沈阳市第三印刷厂
 国外代号 M1029 ISSN1002-235X
 国内统一刊号 CN21-1035/G2
 国内邮发代号 8-46
 发行范围 国内外发行
 国内总发行 辽宁省报刊发行局
 订购处 全国各地邮局
 国外发行 中国国际图书贸易总公司
 (北京399信箱)
 出版日期 每月10日出版
 定价 12.00元
 广告经营许可证号 辽00-0051

· 卷首语 · 偶尔想到“未来”

□ 周志强

《财智生活》采访我，话题是“你如何看待正在发生的未来”，这立刻使我茫然：就我个人的未来而言，一眼看到老，几乎没什么可说的；就文化研究和文学理论的发展来说，前景模糊，一如北京雾里看花；而就我所在的中国的大学而言，未来更是一件可以多种可能的事情。

然而，可以肯定的是，我们日益丧失着想象未来的能力。压力巨大的生活，令理想主义变成了可笑而遥不可及的话题；而我们想象另一种生活方式的能力也正在慢慢消失掉。在我的身边，年轻的一代学者，他们身上没有了我这一代和上一代学者青春激情时代那种信心十足、指点江山的豪情壮志，有的是在高高的房价面前的沮丧、失望和卑微。

允公允能、日新月异、天下为公、兼济天下……学术雄心的衰减，与想象未来能力的退化，难道不是一物之两面吗？

2013年4月26日于南开大学新开湖畔

协办单位：

中国出版集团
 江苏凤凰出版传媒集团
 上海世纪出版集团
 安徽时代出版集团
 中南出版传媒集团股份有限公司
 新华文轩出版传媒股份有限公司
 青岛出版集团
 南方出版传媒股份有限公司
 本刊零售代销
 北京三联书店 韬奋读者服务中心
 北京万圣书店 北京大学汉学书店
 北京中国人民大学出版社
 长春学人书店 长沙岳麓书店
 贵阳西西弗书店 济南致远书店
 石家庄秋林书城 天津荒岛书店
 南昌弘苑书店 武汉社科书店
 厦门晓风书屋

特约书评人专栏

海 飞	“童书热”中的前沿思考(主持人语)	5
康 瑜	图书的回归	6
王 林	优秀儿童读物：读者标准与美学判断	11
海 飞	大国时代与新书生态	16
李东华	儿童文学：如何面对和书写苦难	20
社会关注		
林国荣	福利社会思想的流变	24
刘仲敬	西方福利政治与宪法习惯的塑造	31
黄家镇	福利社会的第一次构想——以俾斯麦社会福利立法为中心	35



智者，是对一切都发生惊奇的人。放纵你的好奇的行为，享受官能之乐，对一切要抱着豁达的态度，对世界万物抱着“无可无不可”的态度。一句话，明哲而痴心，再一句话，痴心而保持明哲。（《文学回忆录》，木心讲述，陈丹青笔录，广西师范大学出版社，2013年1月）



大家都愿意盲从，好像世界上最安全的事就是让自己消失在“多数”之中。（《冬牧场》，李娟著，新星出版社，2012年6月）



无论走到哪里，都应该记住，过去都是假的，回忆是一条没有尽头的路，一切以往的春天都不复存在，就连那最坚韧而又狂乱的爱情归根结底也不过是一种转瞬即逝的现实。（《百年孤独》，[哥伦比亚]加西亚·马尔克斯著，范晔译，南海出版社，2011年6月）

冷 眼

张国龙	新世纪以来中国儿童文学的症结	44
刘运峰	残缺与凌乱：“光明版”《鲁迅全集》	49
黎保荣	复述无“信度”：再评《中国现代文学三十年》（修订本）	54
廖 奕	正义女神的镜像重构	62
傅美蓉	“发现”史沫特莱——评《史沫特莱与中国左翼文化》	67
王俊峰	司徒雷登：角色的悲剧	71
胡 焯		
著译者言		
张 亮	从马克思主义走向英国马克思主义	74
书界观察		
褚 盟	东野圭吾：“出版界的印钞机”是如何炼成的？	80
主题书评		
程 巍	文学革命与文学史革命（主持人语）	86
李九华	清末四大谴责小说的缘起和纠葛	87

无知者无害，生活在无知中差不多就像生活在幸福中了。（《荒野侦探》，[智利]罗贝托·波拉尼奥著，杨向荣译，上海人民出版社，2013年4月）



可如今我们遭无数影像狂轰滥炸，再也无法把直接经验与我们从电视上看了几秒钟的东西区别开来。记忆充斥着杂七杂八的影像，犹如一个垃圾堆，一样东西要成功地从中突显出来，可能性已愈来愈小。（《新千年文学备忘录》，[意]伊塔洛·卡尔维诺著，黄灿然译，译林出版社，2009年3月）



让我一天到晚闭门不出，我的身体肯定会生锈的。……我承认，当我看到邻居们一星期、一个月甚至一年当中每天都把自己困于商店或办公室时，单是他们的忍耐力就让我惊讶不已，更不用说其精神之麻木了。（《远行》，[美]大为·梭罗著，董晓娣译，光明日报出版社，2012年7月）



毛翰	左翼诗歌在现代中国	93
学术书评		
邱运华	中美外交：面向未来的价值合作	101
单纯	“儒教”：认识民族情感的新视野	105
书评空间		
李季	文化政策的经济学解读	108
孙越		
林小榆	时代的记录，历史的声音	110
汤敬一	“大文论”观念下中国传统文论的新面相	113
王充闾	以泣血深情诠释母爱内涵——评刘文艳散文集《爱的诉说》	117
欧加斤	跋涉在文学与教育的途中	120
新书快评		
谷立立	他的温斯堡，他的美利坚	123
潘鹏程	迟至的李普曼	125
新书长廊		127