

中國文化研究

1993年创刊

2022/2 巽之卷



QK2229411



CHINESE CULTURE RESEARCH

《中国文化研究》2022 年夏之卷(总第 116 期)

目 录

["中国特色文论建构"专题]

主持人语 赵炎秋(1)

毛泽东文艺思想对中国特色文学理论的形塑 赵炎秋(2)

在《讲话》与“讲话”种种之间

——也说赵树理与《讲话》的貌合神离 赵 勇(14)

《大众文艺丛刊》对《在延安文艺座谈会上的讲话》的两重接受 文 浩(28)

[本刊特稿]

古典教育与中华文脉 李四龙(41)

[中国历史文化]

刘邦与汉初礼乐文化的建设 霍 然(54)

《元史》所见移病及其意涵探析 刘岳超(63)

以考古丰富古史:三星堆遗址的启示与谜思 杨 博(73)

[中国思想文化]

从鸞凤之变论商周鼎革中周人的文化战略 方 艳(80)

儒学中的事实认定与价值主张

——以由之知之、三纲尊卑、差等之爱三题为例 李 毅(90)

[中国文学文化]

《金瓶梅词话》的编创方式及其小说史意义

——兼与《西游补》比较 傅承洲(99)

盛唐诗人群体的构成与分野 万伯江(109)

青年夏承焘的文学观

——以佚稿《史学外之章实斋》为中心 陈云昊(118)

[中国笔墨文化]

五代书家考述 孙 鹤(128)

贪腐世风下的艺术鉴藏

——以晚宋权臣贾似道为研究对象 李 姝(136)

[中国典籍翻译研究]

英国传教士甘霖《红楼梦》译介研究 季淑凤(148)

刘勰文道思想的跨语际译释研究 戴文静(160)

[中外文化交流]

元日战争和日本中世文学中的中国形象 张静宇(172)

CHINESE CULTURE RESEARCH 2022

Summer Edition

CONTENTS

- On Mao Zedong' s Literary Thought for the Shaping of Literature Theory with Chinese Characteristics Zhao Yanqiu(2)
- Between “Talks” and Other “Speeches”; On the Delusive Consistency between Zhao Shuli and Mao' s “Talks” Zhao Yong(14)
- The Double Acceptance of “Talks at Yan’ an Symposium on Literature” by the *Light of Popular Literary and Artistic Publication* Wen Hao(28)
- Education of Classics and Traditional Chinese Civilization Li Silong(41)
- Liu Bang and the Construction of Rites and Music Culture in the Early Han Dynasty
..... Huo Ran(54)
- An Analysis of the Malingering and Its Implications in the *Yuan Shi* Liu Yuechao(63)
- Enriching Ancient History with Archaeology: Enlightenment and Mystery of Sanxingdui Site
..... Yang Bo(73)
- On the Cultural Strategy of Zhou for the Change of Dynasty from Shang to Zhou Symbolized by the Change from Owl to Phoenix Fang Yan(80)
- Factual Statements and Value Propositions in Confucianism Li Yi(90)
- The Way of Compilation and Creation of *Jinpingmei Cihua* and Its Historical Significance; in Comparison with the *Supplement to the Journey to the West* Fu Chengzhou(99)
- The Constituent and Division of Poets’ Groups in the Prosperous Period of the Tang Dynasty
..... Wan Bojiang(109)
- Young Xia Chengtao’ s Literary View; Based on the Regained Manuscript *Zhang Shizhai outside Historiography* Chen Yunhao(118)
- An Investigation of the Calligraphers of the Five Dynasties Sun He(128)
- Playing with Power and with Things; Art Collection in the Corruption World, Taking Jia Sidao as the Research Object Li Shu(136)
- A Study of the Translation of *The Dream of Red Mansion* by British Missionary G. T. Candlin
..... Ji Shufeng(148)
- A Study on the Interlingual Translation and Interpretation of Liu Xie’ s Views on “Literature (*wen*) and the *dao*” Dai Wenjing(160)
- The Yuan-Japanese War and the Chinese Image in Japanese Literature in the Middle Ages
..... Zhang Jingyu(172)

西學東漸
中學西傳

張克和書

中国文化研究
(季刊)

2022年 夏之卷
(总 116 期)
5月28日出版

主 管 中华人民共和国教育部
主 办 北京语言大学
主 编 韩经太
编辑出版 《中国文化研究》编辑部
地 址 中国北京海淀区学院路15号
邮政编码 100083
电 话 010-82303701
邮箱地址 chinaculture1993@blcu.edu.cn
印 刷 北京朝阳印刷厂有限责任公司
国内发行 北京市报刊发行局
代号 82-639
国外发行 中国国际图书贸易总公司
代号 Q1246
国内刊号 CN11-3306/G2
国际刊号 ISSN 1005-3247

ISSN 1005-3247



定 价: 15.00 元