

总第105期 (双月刊)

2012

5

山东女子学院学报



JOURNAL OF
SHANDONG
WOMEN'S UNIVERSITY

全国高校优秀社科期刊

山东省优秀期刊

中国核心期刊 (遴选) 数据库收录期刊

中国学术期刊综合评价数据库来源期刊

中文科技期刊数据库来源期刊

《CAJ-CD规范》执行优秀期刊

shandong
nvzi
xueyuan
xuebao

ISSN 1008-6838

CN37-1477/D

中国·济南

Jinan China

面向改革时代 / 研究妇女理论 / 探索妇女问题 / 促进妇女发展

◆ 性别平等理论研究

01 | “四自”精神与社会性别意识异同论/周全德

06 | 马克思主义视域下女性发展的理论审视及启示/温航亮,安春焕

◆ 女性与社会发展研究

11 | 妇女组织对村民自治政策话语的影响分析/杜洁

21 | 先进性别文化建设与女性高层次人才发展/刘菊香

◆ 调查与思考

26 | 我国文化市场的女性受众及从业人员现状分析与思考/鹿立

32 | 性别权力、意识冲突与妇女维权

——基于赣南桔县妇联信访资料的分析/张翠娥,于亚娟

◆ 女性与法律研究

38 | “受虐妇女综合症”理论的司法实践及法官考量/李春斌

43 | 从性别视角看唐律在家庭暴力立法上的同罪异罚/于洁

◆ 女性文化研究

48 | 男孩偏好的民俗文化 with 移风易俗变革途径探索

——以中原地区为例/杜芳琴

55 | 试析缠足文化涵义的对立特点/李志生

62 | 美女与野兽:《玲珑》中的“摩登女性”

与“不良男子”形象透视/贾海燕

面向改革时代 研究妇女理论 探索妇女问题 促进妇女发展

2012 年 10 月 10 日出版

////////////////////////////////////

◆ 女性文学研究

66 | 游走于性别与种族话语之间的人性光芒

——多丽丝·莱辛《野草在歌唱》的文化场景/姜吉林

71 | 论魏晋南北朝人鬼婚恋小说中女性生命意识的觉醒/黄海艳

◆ 女性教育研究

74 | 关于我国女子高校的历史评价/胡艺华

78 | 高等教育性别隔离研究的回顾与反思/肖冰

◆ 教育论坛

83 | 女大学生网络思想政治教育研究初探/王丽芹, 苏婧

87 | 外语教学中的母语使用问题述评/王洁成

◆ 图书评论

90 | 当社会工作邂逅女性主义:评《女性主义社会工作——理论与实务》/谢新华,王炎丽

95 | 甄别、廓清与拓深

——孙桂荣《性别诉求的多重表达——中国当代文学的

女性话语研究》评述/解孝娟,李玉森

Journal of Shandong Women's University

(Bimonthly , Started in 1987)

No. 05 (General Serial No. 105) , 2012

Contents

On the Similarities and Differences between the Theory of “Four-self” Spirit and Gender Consciousness	ZHOU Quan-de(1)
On Theoretical Survey of Women's Development and Its Enlightenment under the View of Marxism	WEN Hang-liang, AN Chun-huan(6)
An Analysis of Female Organization's Influence on Villagers' Autonomous Policy Utterance	DU Jie(11)
Advanced Gender Cultural Construction and Female High-level Talent Development	LIU Jv-xiang(21)
A Present Condition Analysis and Reflection on the Female Audience and Employees of China's Cultural Market	LU Li(26)
Feminist Fight Consciousness Conflict and Safeguard Women's Rights ——Based on the Analysis of Women's Federation Complaint Reporting Handling Material of Ju County in Gannan	ZHANG Cui-e, YU Ya-juan(32)
The Judicial Practice and Judges Considerations of “Battered Woman Syndrome” Theory	LI Chun-bin (38)
On “Same Crime and Different Punishment” of Tang Law on the Legislation of Domestic Violence from a Gender Perspective	YU Jie(43)
On the Folk Culture of Preference for boys and the Exploration of Social Transformational Ways ——A Case Study of Central China	DU Fang-qin(48)
An Analysis of the Cultural Meaning of Foot-binding Antagonistic Characteristics	LI Zhi-sheng(55)
Beauty and Beast; the “Modern Girl” and “Bad Man” Image in <i>Ling Long Magazine</i>	JIA Hai-yan(62)
The Light of Humanity Rambling between the Gender Discourses and the Race Discourses ——On the Cultural Spectacle in <i>The Grass is Singing</i>	JIANG Ji-lin(66)

英文翻译:黄河