

中国宗教



2023年

4

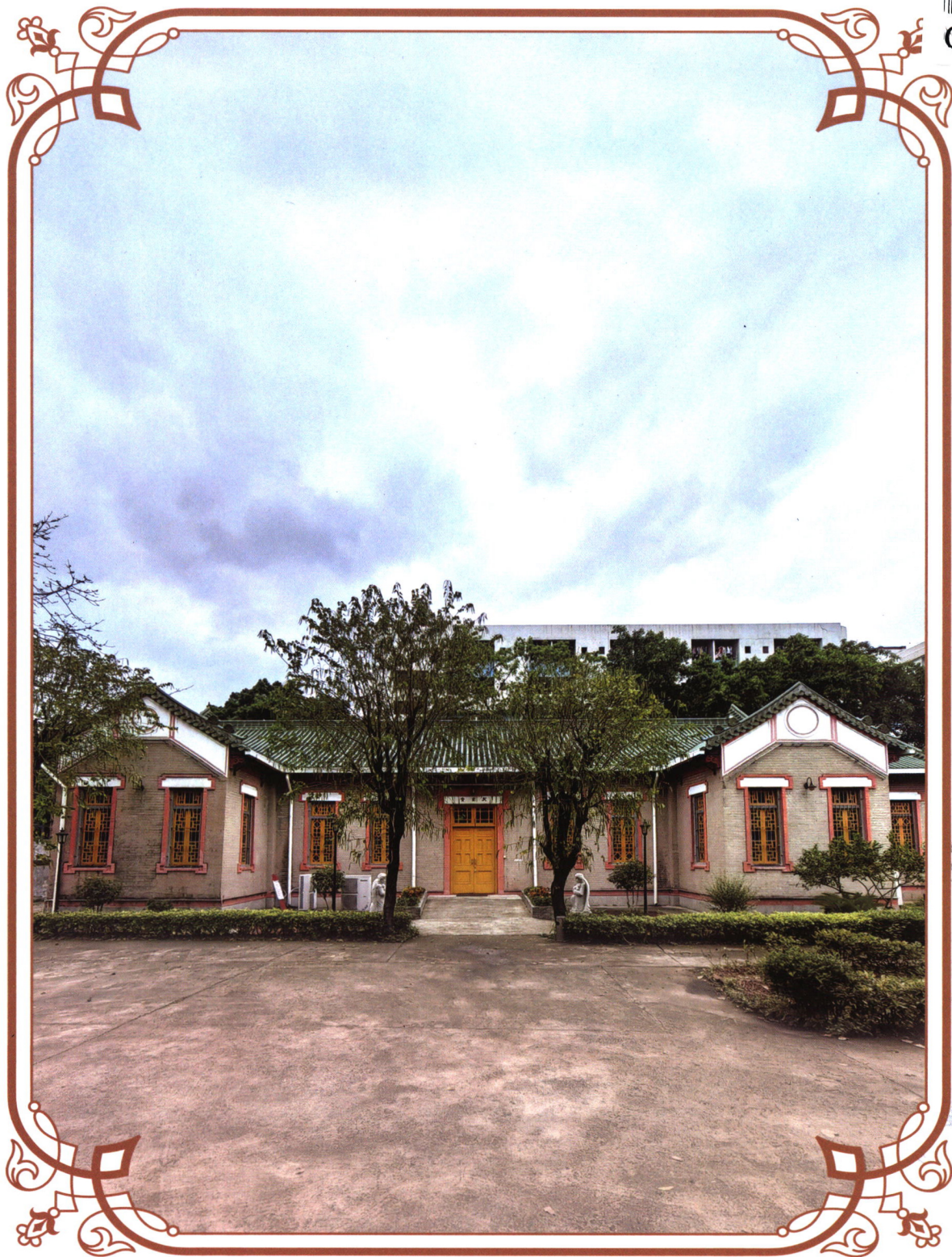
总第281期

CHINA RELIGION



QK2300800

贯彻党的二十大精神 不断开创宗教工作新局面
不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想
铸魂 奋力书写新时代党的宗教工作新篇章
奋进新征程 同心共圆中国梦
两会宗教界代表委员答《中国宗教》问（二）



“微言宗教”公众号
photo.chinareligion.cn
中国宗教图片库
www.chinareligion.cn
中国宗教网

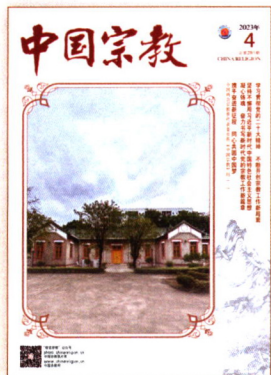
万方数据

中国宗教

CHINA RELIGION

赵朴初题写刊名

2023年第4期 / 月刊 / 总第281期



主管主办 国家宗教事务局
编辑出版 中国宗教杂志社

社长 刘金光
主编 胡绍皆

本期统筹 马媛媛
美术编辑 段志佳
司博文
英文翻译 张 靖

采编部电话 010 64095212
010 64095213
010 64095302
办公室电话 010 64095205
010 64095223
发行部电话 010 64095208
010 64095239
征订邮箱 xu_jundong@163.com

户名 中国宗教杂志社
开户行 北京工行鼓楼支行
账号 0200003209014484255

地址 北京西城区后海北沿44号院
邮编 100009
电子信箱 chinareligion1995@163.com

国内发行 各地邮局、本社发行部
邮发代号 82-44
国外发行 中国国际图书贸易总公司
(北京 399 信箱)
国外发行代号 Q6462
印刷 廊坊市佳艺印务有限公司

中国宗教(月刊)
本期出版 5月5日

法律顾问 上海市锦天城(北京)律师事务所
陈文超律师

国内统一刊号 CN11-3598/D
国际标准刊号 ISSN1006-7558
广告经营许可证 京西工商广字第0429号

国内 ¥26元 国外 US\$18 港澳台地区 US\$12

万方数据

目录

特稿

- 4 百人共话马克思主义宗教学研究队伍建设 中央统战部首次组织研讨
6 万物并育 大道同行
博鳌亚洲论坛2023年年会“宗教和合与文明互鉴”分论坛侧记 / 史玉杰

时评

- 8 坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂
奋力书写新时代党的宗教工作新篇章
/ 本刊特约评论员 辛宗宇

理论

- 11 坚持我国宗教中国化方向的理论逻辑及其实现路径研究 / 李艳枝

专题

- 14 学习贯彻党的二十大精神 不断开创宗教工作新局面
14 深入学习贯彻党的二十大精神 谱写党的宗教工作高质量发展新篇章
/ 王玉升
17 学习贯彻党的二十大精神 推进我国伊斯兰教中国化走深走实
/ 穆可发
18 以社会主义核心价值观引领我国宗教中国化 / 刘晓玉
20 携手奋进新征程 同心共圆中国梦
全国两会宗教界代表委员答《中国宗教》问(二)
24 中国基督教推进中国化五年工作回顾(2018-2022) / 基督教全国两会

人物

- 28 踔厉前进 笃行不怠
记河北省石家庄市新华区虚云禅林方丈常宏 / 石家庄市佛教协会
30 用嵌瓷艺术彰显中国传统文化之美
记国家级非物质文化遗产潮州嵌瓷代表性传承人卢芝高 / 潮州嵌瓷博物馆

专栏

- 32 甘肃省开展新型宗教活动场所建设
积极探索推进宗教中国化的有效路径
/ 中共甘肃省委统战部 中国统一战线理论研究会民族宗教理论甘肃研究基地
34 同心同行 砥砺深耕 着力推进浙江伊斯兰教中国化走深走实
/ 浙江省民宗委

论坛

- 36 佛教少欲知足理念与崇俭戒奢实践 / 苏杭
38 藏传佛教中国化是铸牢中华民族共同体意识的重要举措 / 沈卫荣
40 将“四史”教育融入基督教神学教育
推动基督教中国化走深走实 / 赵卫红
42 社会主义核心价值观引领我国伊斯兰教中国化的当代实践与启示
/ 韩雪莉

史鉴

- 44 基督教中国化的历史经验及启示 / 卓新平

交流

- 48 组建民族宗教政策法规宣讲团 推进宗教中国化杭州实践走深走实
/ 吴修璋
51 做好新时代党的宗教工作
为广州高质量实现老城市新活力、“四个出新出彩”凝心聚力
党的十八大以来广州宗教工作综述 / 广州市民宗局
54 健全管理制度 规范财务监督
普陀山佛教协会坚持中国化方向的核心之举 / 普陀山佛教协会办公室
56 广东省汕头市: 努力实施“三新工程”
推动宗教中国化汕头实践走深走实 / 中共汕头市委统战部(市民宗局)

- 58 河南省濮阳市：不断提升“导”的能力水平
全力维护宗教领域和谐稳定 / 中共濮阳市统战部 濮阳市民宗局
- 60 着力打造“三个基地” 推进武当山道教健康传承发展
/ 刘文国

法治

- 62 伊斯兰教界深入贯彻落实《宗教活动场所财务管理办法》
/ 韩积善

研究

- 64 《黄檗山断际禅师传心法要》禅学思想探微 / 吕其俊
- 66 佛教院校构建图书馆学学科体系初探 / 陈妍丽 梁震宇 张继敏
- 68 大运河与中日佛教文化交流 / 暴凤明
- 70 浅析道教中国化的历史策略
以“泰山神信仰”的道教化演变为例 / 宫乐滨 孟东丽
- 72 “明清宫廷与北京道教”学术论坛综述 / 鞠熙 胡可昀
- 74 元代伊斯兰教对儒家思想的融会 / 徐蕾

文化

- 76 泰州宗教文化：和谐共生 熠熠生辉 / 高菲菲
- 78 佛教与中国版画艺术 / 路航
- 80 大足石刻造像的艺术特色 / 余景学
- 82 非遗视角下的山东道教音乐 / 曲雁
- 84 近代中国基督教教堂的建筑特色
以安徽为例 / 吴雪婧
- 86 明清大运河与中西宗教文化交流 / 罗珍 张仕颖
- 88 北京的寺观庙会文化 / 佟洵

悦读

- 90 盛世华章呈新史
读徐文明先生《北京佛教文化史》 / 刘田田

基层工作

- 92 江西泰和县：促进宗教政策法规学习培训提质增效
/ 中共泰和县委统战部

宗教知识

- 93 宗教院校及其管理办法

胜迹

- 94 爱国爱教立正信 同心同行护团结
记江西省南昌市清真寺 / 刘颖

艺苑

- 96 屋顶上的艺术
卢芝高嵌瓷艺术作品欣赏

重要启示 本刊自2023年第1期开始，出版日期更改为每月5日。

封面 广东省江门市江门天主堂

稿件凡经本刊使用，即视作者同意授权本刊代理其作品电子版的互联网传播权。

本刊支付的稿费已包括上述使用方式的稿费。

本刊所付作者的稿酬包括纸质及数字形态出版的《中国宗教》杂志的稿酬。

未收到稿酬的作者请与杂志社联系。

投稿本刊请尽量通过email，来稿一律不退。

转载本刊文章和图片，请先取得作者或本刊许可。

杂志如有缺页、破损、装订错误等印装质量问题，请寄回我社予以免费调换。

更多实时宗教资讯请点击中国宗教网 www.chinareligion.cn

SPECIAL REPORT

The United Front Work Department of the Central Committee Organized the First Seminar to Discuss Strengthening the Research Team for Marxist Religious Studies 4
All Living Creatures Grow Together, All Pursue a Just Cause: Sidelines on the Sub-Forum
“Religious Harmony and Mutual Appreciation of Civilizations” at Boao Forum for Asia
Annual Conference 2023 6

COMMENTS

Persistently Applying Xi Jinping's Thought in Work, Together We Write the New Chapter
of the Party's Work on Religions in the New Era 8

THEORY

A Study on the Theoretical Logic and Realizing Route of Adhering to the Direction
of Adapting Chinese Religions to Today's Chinese Society 11

TOPICS

Study and Implement the Spirit of the 20th CPC National Congress
to Register New Progresses in Religious Work 14
Study and Implement the Spirit of the 20th CPC National Congress to Write a New and
High-Quality Chapter of the Party's Religious Work While Embarking on the New Journey
to Build a Modern Socialist Country 14
Studying and Implementing the Spirit of the 20th CPC National Congress and Promoting
the Development of Islam in Chinese Context to a Deeper and More Practical Level 17
Guiding the Development of Religions in China's Society with Socialist Core Values 18
Hand in Hand on the New Journey to Realize the Chinese Dream: China Religion
Interviews CCPCC Members from Religious Organizations (Part II) 20
A Review of the Five-Year Work on Developing Christianity
in Today's Chinese Society (2018-2022) 24

CELEBRITY

Forging Ahead with Vigor and Perseverance: Remembering Abbot Chang Hong
of Xuyun Temple in Hebei Province 28
Beauty of Traditional Chinese Culture in Inlaid Porcelain: A Story of Mr. Lu Zhigao,
National-level Intangible Cultural Inheritor of Chaozhou Inlaid Porcelain 30

SPECIAL COLUMN

Gansu Launches Construction of New Religious Activity Sites and Actively Explores
Effective Approaches to Develop Chinese Religions in Chinese Context 32
Forging Ahead Side by Side with Perseverance and Great Efforts to Adapt Islam
to Today's Chinese Society in Zhejiang Province in a Deeper and More Practical Way 34

FORUM

Buddhist Ideal of Desiring Little and Knowing Satisfaction and Practice
of Promoting Frugality and Avoiding Extravagance 36
Sinicization of Tibetan Buddhism is of Great Importance to Heighten the Sense
of National Identity 38
Integrating Education of “Four Histories” into Christian Theological Education to Promote
the Development of Christianity in Chinese Context at Deeper and More Practical Level 40
The Contemporary Practice and Inspiration of Guiding the Development of Islam in
China's Context with Socialist Core Values 42

HISTORICAL REFERENCE

Historical Experiences and Implications of Adapting Christianity to Chinese Society 44

COMMUNICATION

Hangzhou Forms Teaching Team to Promote Ethnic and Religious Policies and Regulations
to Ensure the In-depth and Practical Development of Chinese Religions in Chinese
Context 48
Doing the Party's Religious Work Well in the New Era to Help Guangzhou Achieve
the Old City's New Vitality and “Four New Colors”: An Overview of Guangzhou's
Religious Work Since the 18th National Congress of CPCs 51
Improve and Regulate Financial Management System and Supervision: The Key Action
of Putuo Mountain Buddhist Monasteries in Developing Buddhism in Chinese Context 54
Shantou City, Guangdong Province: Striving to Promote “Innovation in Three Aspects” and
Constantly Advancing the Practice of Developing Religions in Chinese Context
with a High Sense of Responsibility 56
Puyang City, Henan Province: Keep Improving the Level of “Guiding” to Maintain
Religious Harmony and Social Stability 58
Striving to Build “Three Bases” to Inherit and Develop Wudang Mountain Daoist
Tradition of Preserving Health 60

RULE OF LAW

Islamic Communities Implements “Measures for Financial Management of Venues
for Religious Activities” 62

RESEARCH

An Exploration of the Chan Buddhist Ideas in The Essentials of the Transmittance
of the Mind Delivered by Master Huang-Buo 64
A Preliminary Exploration of Establishing Library Science in Buddhist Institutions 66
The Grand Canal and China-Japan Buddhist Cultural Exchange 68
A Brief Analysis of the Historical Strategy of Adapting Daoism to Chinese Society:
A Case of Daoist Integration of Mount Tai Gods 70
A Review of the Academic Forum on “Ming and Qing Courts and Beijing Daoism” 72
The Islamic Integration of Confucianism in Yuan Dynasty 74

CULTURE

Religious Cultures in Taizhou, Jiangsu: Harmonious Intergrowth
of Religions Sparking in Society 76
Buddhism and the Art of Chinese Printmaking 78
The Artistic Features of Dazu Stone Carvings 80
Daoist Music in Shandong from the Perspective of Intangible Cultural Heritage 82
The Architectural Features of Modern Chinese Christian Churches: The Case
of Anhui Province 84
The Grand Canal in Ming and Qing Dynasties and Religious Cultural Exchanges between
China and the West 86
Introduction to Temple Fair Culture in Beijing 88

READING

Prosperous Age Composing A New Chapter in History: Reading Mr. Xu Wenming's The
History of Beijing Buddhist Culture 90

GRASSROOT WORK

Taihe County, Jiangxi: Enhance Quality and Effect of Study and Training
on Religious Policies and Regulations 92

KNOWLEDGE OF RELIGION

Religious Institutions and the Administrative Measures for Religious Institutions 93

SACRED PLACE

Love Country, Love Religion, Live out Faith and Work Together to Safeguard Unity:
A Story of Nanchang Mosque in Jiangxi Province 94

ARTS

Roof Art: Selected Works of Mr. Lu Zhigao's Inlaid Porcelain 96



潮州青龙庙屋顶嵌瓷

潮州嵌瓷技艺



潮州嵌瓷是广东潮汕地区的三大传统建筑装饰艺术之一，是以绘画为基础，利用各种彩色碎瓷片拼贴、镶嵌成各种图案、形象，装饰在屋脊、墙壁等处的一种建筑装饰技艺，被广泛运用于祠堂、寺庙、民居等建筑的室外装饰上，极富地方特色。2011年，被列入(第三批)国家级非物质文化遗产代表性项目名录。

嵌瓷技艺在历史的沉淀下绽放出独具魅力的风采，其拥有独立的工具、材料体系和工艺系统，包含了多种潮汕民间工艺特点，与潮汕建筑完美地结合在一起，交相辉映。

嵌瓷的表现手法有平嵌、浮嵌、圆嵌（立体嵌）三种，所用瓷片色彩绚丽豪放、鲜艳夺目，且耐久不褪色，造型生动活泼，栩栩如生。以其简单抽象的个体单元、明快浓烈的用色、写意流畅的表现手法展现出“饱满、繁复、浓烈”的风格特点。



造型生动的人物嵌瓷



轻灵动感的屋角嵌瓷

ISSN 1006-7558

