

CONTENTS

目录

2011年第7期 · ISSUE 57

034 手工疗法 Art Therapy

专题 TOPIC

卡夫卡说：“表面看来，办公室里的人要高贵一些，幸运一些，但这只是假象。实际上，他们更孤独，更不幸。相反，手工艺把人引向人群。”

在忙碌的日子里，我们需要停下循环反复、节奏单调的生活，坐下来，与自己的心相处。养养花、捏捏泥、折折纸、做做木工……毫无压力的时刻，将全部的专注放在你的双手之间。

手工，不仅疗身，更疗心。



资讯 NEWS

008 尚品 视界 动态 推荐

探索 DISCOVERY

012 让餐厅飞起来 Dinner in the Sky

在空中就餐，可能吗？当然！David Ghysels就将这一奇思妙想实现了，并成功拓展到全球30多个国家。

助推力 BOOST

014 可复制的布艺小镇

Replicable Fabric Nature

中山大学赛扶团队的成员们在布艺小镇热情耕耘，在希望的田野上，将会“长出”更多的布艺小镇。

大师 MASTER

016 把象牙做绝了

Exquisite Ivory Crafts

依靠创新和坚持，陈海龙打破牙科本身的形制局限，实现了直接与古人对话。同行说陈海龙“把象牙做绝了”，要达到这个境界，陈海龙贵在专注。

品牌 BRAND

018 Roberu: 朝着大海奔跑

Road, Beach, Runner

因为一款肩带而爱上相机的感受有几分事实，几成夸张？无论是相机收藏者或是因为看到Roberu而有冲动去买相机的人，Roberu的手相机配件都会是最佳的选择。

022 邂逅冰美人

Encountering Ice Beauty

吴子熊玻璃艺术馆在力促做精艺术品的前提下，将部分水晶雕刻、水晶饰品推向市场，走大众化、商品化道路。“冰美人”便在这样的背景下应运而生。

人物 PERSON

024 郭培：最美的永远是下一件

The Next one is Most Beautiful

作为春晚和许多大牌明星的御用礼服设计师，郭培的设计作品让“惊艳”成为一种常态。可下一次，永远有更美的衣服在她手里问世。

028 贝海弄潮

The Tide Rider in Shell Industry

他是没有节假日的国大师，也是一个兢兢业业的企业家。从他的忙碌和投入中，依稀可以看到大连贝雕行业的全新浪潮。

台湾工艺人物系列报道 TAIWAN CRAFTSMAN SERIES

031 赖作明：漆本善变

The Inventor of TreeQi

漆从液体到固体，变化无穷，赖作明喜欢掌控这种自然的变化，随之发掘更多可能。

设计 DESIGN

058 少女林歌婧 Ye's MOON-LIN

在叶谦心里，闽南文化并不仅是一些符号。《少女林歌婧》以一个全新的形象，重塑了妈祖由传统渔家女到一代天后的演变历程，营造了一种特别的闽南人气场。

CONTENTS

目录

设计 DESIGN

054 行走的章鱼

Walking Octopus

章鱼、海星、牵牛花……这些自然界的生物，在Ayala serfaty眼里，像极了灯具和椅子，于是成为了她重要的灵感之源。



美家 HOME DECORATION

086 在徽州梦江南

Dreaming Jiangnan in Huizhou

刘先生虽身在岭南，却可坐拥徽州，屋子吐纳的岭南暖风，皆来源于江南造景魔术。究竟身在何处？是室内还是室外，是江南还是徽州，是现代还是古代？想必刘先生和刘太太偶尔也会有时空穿越的感觉吧？



环球 GLOBAL

060 布拉格的灵魂 Prague Puppet

一年四季的布拉格，游客都很多。不过，比起满街的游客，无处不在的木偶人似乎更占上风。

064 灯影会安 Lanterns in Hoi An

吸引海外游客到会安的不只是古色古香的建筑，还有让人着迷的宁静和独具魅力的灯笼。

行走 JOURNEY

067 乌铜走银：流动的滇味

The Flowing Dian Culture

在中国工艺美术界，昆明乌铜走银曾与北京景泰蓝齐名，并称“天下铜艺双绝”。在古老的官渡镇，它就像一幅画，在流动的文化中静静地忘了时光。

搜店 SHOP HUNTER

070 半繁华艺术 Or Bookshop

071 艾书吧 Café Library Shop

创业 VENTURE

072 内存哥的环保实验 Memory Re-design

环保袋、本子、西装、杯垫……都是废物再利用的产物。有了理念，有了差异化，各种机遇就向着“内存哥”扑来。

玩家 ENTHUSIAST

075 草根的大世界

Grass Roots Create Big World

在那些麦格里，一个出租车司机和他的创作梦，成了无数人口中的谈资。

国术 NATIVE HANDICRAFT

078 被遗忘的天南贡品

Forgotten Coconut Carving

椰雕将朴拙和精致融为一体；镌刻着“天南贡品”的前世今生；传承人的坚守和努力，则为“南海之花”的再次绽放提供了可能。

鉴赏 APPRECIATION

082 京味的奢华

Luxurious Eight Yanjing Crafts

趋势 TREND

090 手工企业需要定位

The Importance of Positioning

在手工业内，一些看似拥有了众多优质资源的企业却并没有做大。为什么？

谈资 FUN TALK

092 穿鞋的不怕光脚的 Shoe's Story

094 印象 ESSAYS

096 展会信息 EXHIBITION