

中华手工

HANDICRAFT

传承文化 引领生活

2016年2月号 总第125期

国内统一连续出版物号:CN50-1166/TS
国内标准连续出版物号:ISSN1672-6766

定价:RMB20元
HKD40元 USD10元

ISSN 1672-6766



人物 | PERSON

找回徐锦江

视界 | ART & DESIGN

滴滴, 绣娘到

人文 | CULTURE

纸上云烟三百年

生活 | LIFE

轻履者远行



万方数据

CONTENTS

目录

2016年第2期 · ISSUE125

42

专题 FEATURE

漆彩生活

提及漆器，人们总觉得与生活相隔太远，其实漆器本是生活中的寻常物，自古就用来做食器、茶器、家具。因上世纪八九十年代受到工业化冲击，大漆工艺几乎消失殆尽。但有一群人，对漆的华彩着迷，也以漆装点自己的生活。



01 鉴赏

12 资讯

15 好物

ART & DESIGN

视界

22 人物 PERSON

找回徐锦江

“一个人真的有梦想又坚持去实现是件幸福的事情。电影的梦，绘画的梦，艺术的梦，有很多梦还在我心底未曾实现。”徐锦江在给自己的文字里这样写道。

28 品牌 BRAND

传一世的白色金子

古老的工坊，纯手工制作，宁芬堡瓷器从诞生至今，延续着一场关于瓷器的奢华盛宴，令人叹为观止。

32 新生代 NEW GENERATION

滴滴，绣娘到

现在大家都知道“滴滴”是一种打车软件，却鲜有人知晓，“滴滴”也是一种刺绣针法。

38 图片故事 PICTURE

理发师好运

简陋陈旧的理发工具，破败不堪的经营场所。印度街头理发师的生活与生存状态，让人感到些许辛酸与窘迫，却并不影响他们天生的乐观与幽默。

CONTENTS

目录



CULTURE

人文

72

国术 NATIVE HANDICRAFT

纸上云烟三百年

历经60年沉浮，曹素功墨几度变迁，早已不是过去曹家人的天下。但从曹家分散出去的子弟，坚持秉承制墨人的精神，或许会找到墨业的新出路。

78

台湾窗 TAIWAN CRAFTS

奔跑吧，色彩

在洪易的手下，动物们穿上了最绚丽的外衣，所到之处，刮起一股强烈的色彩旋风。

82

民间 FOLK

葡萄架下的面娃娃

40岁的那鼎浩从孩提时就对面塑有着极为特殊的情感。在他的作品中，浓浓的新疆风情和极为传神的人物神态令人印象深刻。

86

雕龙隐士藏峨眉

在峨眉山，78岁的陈正松是唯一还在雕刻龙头拐杖的手艺人。他不图名利，只为将这门手艺静静地传承下去。

90

行走 JOURNEY

这里的陶和青稞一起成熟

青稞酒、酥油茶，都是浓浓的高原味，盛装它们的器皿，却来自拉萨河谷一座不起眼的村庄——塔巴村。

CONTENTS

目录



106 读茶 TEA 幸福于茶

20多年时间，王琼与茶结下了深厚的缘。她爱茶、敬茶，而茶亦回报给她无限的幸福感。

LIFE

生活

- 96 食事 ENJOYING
蜜糖手出
从北京到大理，秋秋并不认为自己的行为是文艺青年口中的追逐梦想，而是自己的一段新生活。
- 98 好生活 LIFE STYLE
做不了装修的程序员不是好木工
在距离广州市中心不太远的凤凰山脚下，高文中花了近一年的时间，将自己的木作工作室改造完毕。他想，如果理想要等到退休后才能实现，那么，何不趁现在？
- 110 玩家 ENTHUSIAST
轻履者远行
爱画画的孔孔惟，喜欢把鞋面当做画布。或时尚潮流，或古风唯美，尽管手绘风格有所变换，但她的故事，总与鞋有着不解之缘。
- 114 观察 OBSERVE
让顾客用荷包为你喝彩
这是一个变化的数字时代，媒体生态不变、商品供过于求、广告信息超载、社群网络兴盛，消费者越来越难被浮夸的商业包装洗脑，真诚而有温度的人文品牌开始虏获人心。
- 118 谈资 FUN TALK
贴在门上守住家
最为大家熟悉的门神，大概是秦琼和尉迟恭，其实，门神还有很多。
- 122 印象
- 124 品读
- 125 动态
- 126 揭美好店
- 128 订阅信息

中国第一本
聚焦手工艺文化
与生活的杂志



发现手艺的美好

www.91craft.com
023-88739219