

中华手工

Chinese Handicraft | 传承文化 引领生活 |

三碗酒

Rebirth of the Intangible Cultural Heritage · Three Bowls of Wine
专题 P 32 / 非遗新生之一

2019 December 第六期

P12 独行其饰

P20 瞿广慈：一个艺术家的商业探险

P70 山城年味

P108 2019中国传统工艺品牌调研报告



总第一百六十四期

视

Vision

界

人

Culture

文

生

Life

活



06

12

20

28

资讯

独行其饰

瞿广慈：一个艺术家的商业探险

「偶」像的粉丝经济



70

80

86

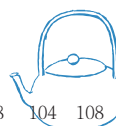
92

山城年味

但见蓝青出花白

金屋无鸟，同揽天下

竹为我用



98

104

108

120

124

木头的新「活」法

心动的家居

2019中国传统工艺品品牌调研报告

精益求精，剔透世情——25年琉园如何抛光品牌形象？

吃一口「生僻字」

专题

Topic



- | | | | | | | | | |
|----------|---------------|---------|-----------|-------|--------------|------|----------|-----------|
| 34 | 38 | 41 | 44 | 46 | 52 | 54 | 58 | 64 |
| 拭亮被遗忘的光荣 | 一碗『开国酒』，数载傲龙头 | 川系新秀中国郎 | 天府有意，水井呈祥 | 酒的二三事 | 新思维，酿成酒业『新宠』 | 焕新古酿 | 走出深巷的小酒馆 | 酒具掠影，漫说流年 |

专题

三碗酒

Topic

32页

曹孟德煮酒论英雄，宋太祖杯酒释兵权，李太白一斗诗百篇……无论是帝王将相、才子佳人，还是文人墨客、寻常百姓，都有一叹三咏的酒味故事。这些所展现的，不仅是酒，更是东方人的政治智慧、道德修养、文化品位与人生态度。如今，白酒早已不单是一种发酵制成的“粮食精”，随着时间的推移，它已浸润到社会生活的方方面面。