

ZHUANGSHI

2022.12

清华大学 / 主办
清华大学美术学院 / 承办
艺术设计 / 月刊
1958年 / 创刊
总 / 第356期

CSSCI 来源期刊
中文核心期刊
中国人文社会科学核心期刊
RCCSE 核心期刊
中国科技核心期刊(社科卷)
国家期刊奖获奖期刊
中国期刊方阵双奖期刊
全国百种重点社科期刊



QK2254736



12

装饰

特别策划

唐代工艺美术

伏羲、女娲与热舍龙
兼论丝绸之路所见先秦至唐代工艺美术交流

On the **F**uxi, **N**üwa and **G**rahaivatā **S**tatues with the **H**uman **H**ead and **S**nake **B**ody: **T**he **C**ultural **E**xchanges of **A**rts and **C**rafts Along the **S**ilk **R**oads in the **P**eriod **B**etween 500 **B**C and 700 **A**D

唐代赝作刍议
唐人雅致的侧面及影响

Forgery in **T**ang **D**ynasty
The **P**rofile and **I**nfluence of **E**legance in **T**ang **D**ynasty

从陵阳公样到皇甫新样：燕岭窑热舍龙
一号大墓出土唐代金银器考

From **N**ew **T**ang **M**urong **D**uke **S**amite **Z**hi's **T**omb
Lingyang **T**extiles **R**eshui **T**omb
A study on **G**old and **S**ilver **W**ares in **T**ang **D**ynasty: **T**aking **T**hree **P**ieces of **T**ortoise **E**xamples

风典
源头的崛起

The **R**iseng **A**DD
The **R**eversal of **L**iterati in **S**tyle: **N**o.1



Contents

目录

顾问 (以姓氏拼音为序)

常沙娜 陈汉民 邵大箴 王国伦
温练昌 奚静之 杨永善 袁杰英
张伯海 张道一

编委 (以姓氏拼音为序)

包林 / 方晓风 / 杭间 / 何洁
李当岐 / 李砚祖 / 柳冠中 / 鲁晓波
吕敬人 / 马骥 / 尚刚 / 宋建明
苏丹 / 汪大伟 / 王明旨 / 赵健
张敢 / 张夫也 / 郑曙暘

主编：方晓风

责任编辑：赵毅平

整体设计：VVVI studio

编辑部主任：周志

编辑：田君 / 张明 / 王小茉 / 赵毅平

贾珊 / 李拓 / 赵华

版式设计：张倩怡 / 杜宇琨

每年记者：汪芸 (美)

朱美臻 (日)

特约编辑：林欢 / 杨北

法律顾问：陈建民

技术支持：汉仪字库

本刊为清华大学主办的学术性刊物，对于所采用的作者投稿一律只进行编辑上必须的审查。如果来稿涉及著作权侵权行为，应由作者承担相应的责任，特此敬告！

信息时空

栏目主持：李拓 张明

News and Events
Column Host: Li Tuo Zhang Ming

短讯、要闻	0 0 5	Briefing, News
域外传真	0 0 8	Overseas Information
新设计	0 1 0	New Design
推荐阅读	0 1 1	Recommended Reading

特别策划

栏目主持：李拓

Special Feature: Crafts in Tang Dynasty
Column Host: Li Tuo

唐代工艺美术

唐代金银器考 ——以三件龟形器为例 齐东方	0 1 2	A Study on Gold and Silver Wares in Tang Dynasty: Taking Three Pieces of Tortoise Wares as Examples Qi Dongfang
从陵阳公样到皇甫新样： 慕容智墓和热水一号大墓出土唐式纬锦比较研究 赵丰	0 1 5	From Duke Lingyang Style to Huangfu New Style: A Comparison Study of Tang Samite Textiles Excavated at Murong Zhi's Tomb and Reshui Tomb No.1 Zhao Feng
唐代贗作议 沈睿文	0 2 3	Forgery in Tang Dynasty Shen Ruiwen
唐人雅致的侧面及影响 韩倩	0 2 7	The Profile and Influence of Elegance in Tang Dynasty Han Qian
风格漫溯的源头：唐代文人园林审美的崛起 贾珊	0 3 4	The Reversal of Style: The Rise of the Literati Garden Aesthetic in Tang Dynasty Jia Shan
伏羲、女娲与热舍龙王人首蛇身像考 ——兼论丝绸之路所见先秦至唐代工艺美术交流 达吾力江·叶尔哈力克 林梅村	0 4 2	On the Fuxi, Nüwa and Grahavattā Statues with the Human Head and Snake Body: The Cultural Exchanges of Arts and Crafts Along the Silk Roads in the Period Between 500 BC and 700 AD Dawulijiang Yeerhalike Lin Meicun

纸上展览

栏目主持：赵华

Exhibition on Paper
Column Host: Zhao Hua

西行漫画 ——革命文艺家、教育家陈叔亮艺术回顾展 资料提供：展览组委会	0 4 9	Westbound Comic: Retrospective Exhibition of the Art of Chen Shuliang, Revolutionary Artist and Educator Information Provided by Exhibition Organizing Committee
---	-------	---

特别关注

栏目主持：萧冯

Special Focus
Column Host: Xiao Feng

“特殊性”的追寻： 2022年第五届《装饰》学术年会综述 周志	0 5 9	The Pursuit of "Particularity": Summary of the 5 th ZHUANGSHI Annual Symposium in 2022 Zhou Zhi
---------------------------------------	-------	--

Contents

目录

第一线

栏目主持：萧 冯

Front Line
Column Host: Xiao Feng

从人的角度出发去思考

0 6 5

——威卢克斯（中国）的主动式建筑实践

赵 华 贾 珊 李 拓

Thinking from the Human Being: Active House Practice of
VELUX (China)

Zhao Hua Jia Shan Li Tuo

个案点击

栏目主持：贾 珊

Case Study
Column Host: Jia Shan

动画电影的色彩语言

0 7 3

——《克劳斯：圣诞节的秘密》的色彩语言解构

李 菲

The Colorful Language of Animation Film:
The Deconstruction of Colorful Language in *Klaus*

Li Fei

技术理性与性别政治：康奈尔厨房研究

0 7 9

李 云 王龚达 李 愚

Technological Rationality and Gender Politics:
A Study of Cornell's Kitchen

Li Yun Wang Gongda Li Yu

诗意的风景：劳伦斯·哈普林海洋牧场项目中的自然
营造策略研究

0 8 5

李志明 陈 瑛 柴洋波

Poetic Scenery: Research on the Natural Construction
Strategy in the Lawrence Halprin's Sea Ranch Project

Li Zhiming Chen Ying Chai Yangbo

民俗民艺

栏目主持：赵毅平

Folk Art and Culture
Column Host: Zhao Yiping

黔西北小花苗背扇的装饰艺术

0 9 1

李奇菊 王 蔓 邓 云

Decorative Art of Xiaohuamiao's Baby Sling in Northwest
Guizhou

Li Qiju Wang Man Deng Yun

重现与发展：从祈望幸福的场域看广州珠村乞巧节

0 9 7

唐涤非 欧阳艺鸣 钱理文

Reappearance and Development: Taking a Look at the
Qiqiao Festival of Guangzhou Zhu Village from the Field of
Praying for Happiness

Tang Difei Ouyang yiming Qian Liwen

设计实践

栏目主持：田 君

Practice
Column Host: Tian Jun

全效体验式旅游文创产品设计研究

1 0 1

——以富春山居数字诗路文化体验馆为例

高 颖 许晓峰

Research on the Cultural and Creative Tourism Products
Design with Full-Effect Experience: Taking Fuchun
Mountains E-post on the Poetry Road as an Example

Gao Ying Xu Xiaofeng

教学档案

栏目主持：王小荣

Teaching Archives
Column Host: Wang Xiaorong

工科类工业设计专业的产品设计课程教学

1 0 7

实践与思考

尹 虎 刘源源

Teaching Practice and Thinking of Product Design Course
for Industrial Design Major in Engineering Colleges

Yin Hu Liu Yuanyuan

Contents

目录

史论空间

栏目主持：周志

History of Art and Design
Column Host: Zhou Zhi

- | | | |
|---|---------------------------|---|
| <p>“听”的多维设计：约翰·瓦索斯
与 20 世纪 30 年代无线电文化
陈若煊</p> <p>从长安到奈良：唐代男子半臂新考
韩旭辉 乔洪 吕轩 唐琴 胡雅娴</p> | <p>1 1 3</p> <p>1 1 8</p> | <p>The Multidimensional Design of “Hearing” : John Vassos and Radio Culture in the 1930s
Chen Ruoxuan</p> <p>From Chang'an to Nara: A New Research on Half-sleeve of Men in Tang Dynasty
Han Xuhui Qiao Hong Lü Xuan Tang Qin Hu Yaxian</p> |
|---|---------------------------|---|

院校风采

栏目主持：赵华 周志

Colleges
Column Host: Zhao Hua Zhou Zhi

- | | | |
|---|--|---|
| <p>建筑装饰木材纹理对审美感知的影响实验
薛娟 代泽天</p> <p>明清时期传统环境营造技艺南北双向传播的成因研究
华亦雄</p> <p>基于包容性设计的传统农贸市场改造研究
林海 孙超然 王燕</p> <p>传统农村人居环境“活化”设计探析
——以张家港市西界港村景观更新设计为例
荣侠 祝贺</p> <p>历史文化街区城市更新策略研究——以南京夫子庙为例
周佳 苏文</p> <p>城市传统商业街区立体化改造设计研究
——以昆山商厦周边商业街区为例
董立惠 卫常青</p> <p>文旅融合背景下的盟级乡村民宿空间环境设计
——以阿尔山西口村民宿改造为例
毛贺 付佳旭 高晓茜</p> <p>苏州科技大学艺术学院教师作品</p> | <p>1 2 4</p> <p>1 2 7</p> <p>1 3 0</p> <p>1 3 3</p> <p>1 3 6</p> <p>1 3 9</p> <p>1 4 2</p> <p>封三</p> | <p>The Experimental Study for the Influence of Architectural Decorative Wood Grain on Aesthetic Perception
Xue Juan Dai Zetian</p> <p>Study on the Cause of North-south Two-way Communication of Chinese Traditional Building Techniques in Ming and Qing Dynasties Hua Yixiong</p> <p>Research on the Transformation Design of Traditional Farmers' Market Based on Inclusive Community Building
Lin Hai Sun Chaoran Wang Yan</p> <p>Analysis on the “Activation” Design of Traditional Rural Human Settlements: A Case Study of the Landscape Renewal Design of Xijiegang Village, Zhangjiagang City
Rong Xia Zhu He</p> <p>Study on Urban Renewal Strategy of Historical and Cultural Blocks: Taking Confucius Temple in Nanjing as an Example
Zhou Jia Su Wen</p> <p>Research on Stereo Design of Traditional Business District in City: Taking the Commercial District Around Kunshan Commercial Building as an Example
Dong Lihui Wei Changqing</p> <p>Space and Environment Design of League-level Rural Homestay Under the Background of Culture and Tourism Integration: Taking the Homestay Renovation of Xikou Village in Aershan as an Example Mao He Fu Jiayu Gao Xiaolian</p> <p>Teachers' Works from College of Art, Suzhou University of Science and Technology</p> |
|---|--|---|



苏州，地处泰伯、仲雍的理想国，2500多年以来，这个“最江南”之地早已成为风雅之士的精神家园和“中国文化宁谧的后院”。苏州科技大学艺术学院位于高新区，东枕京杭古运河、西偎壮美狮子山，北眺千年虎丘塔，南望石湖、东太湖，校园写入了江南传统文脉、融入了水乡自然图景。学院已有近30年的发展历史，依托综合性大学学科与人才的整体优势，秉承“明德崇艺，笃志尚学”的院训，致力于培养专业技能与文化修养并重、艺术实践能力与理论研究水平协调发展的高素质复合型艺术专业人才。

学院设有美术学（师范）、美术学（非师范）、视觉传达设计、环境设计、数字媒体艺术、动画6个本科专业，其中“视觉传达设计”和“环境设计”两个专业是国家一流专业建设点、江苏省重点专业，美术学为江苏省一流专业建设点，美术学（师范）专业为“江苏省卓越教师培养计划项目”建设专业。设有美术和设计领域两个艺术硕士专业学位授权点。拥有省级平台“传媒实验教学示范中心”“博物馆数字孪生感知技术江苏省文化与旅游重点实验室”“江苏省研究生工作站”，艺术设计、数字媒体、美术基础、动画四大类共计28个实验室，面积达3000多平方米，为教学科研和科技创新提供了有力支持。

学院现有在校学生1500余人，拥有一支教学水平高、创作能力强、设计业绩优异的师资队伍。现有教职工101人，其中专任教师74人，专职实验教师10人；教授11人，副教授36人，硕士生导师40人；拥有博士学位22人、在读博士4人。教师队伍中有全国艺术专业学位研究生教育指导委员会艺术设计专业分委员会委员，苏州市书法家协会主席、省级教学名师、省级研究生优秀指导教师、国家一级美术师，并有多名教师荣获江苏省教育工作先进个人、江苏省高校“青蓝工程”中青年学术带头人、江苏省“双创博士”及“姑苏宣传文化特聘教授”等称号。学院同时聘请了20余位国内外知名专家学者、艺术大师为兼职或客座教授。

学院充分发挥综合性大学学科、人才优势，始终坚持“宽口径、厚基础、综合素质和专业能力培养并重”的原则，除加强艺术专业技能与理论教学外，鼓励学生跨学科、跨门类选修课程，以提高科学与文化素养。学院依托底蕴深厚的吴地文化，不断加强内涵建设和影响力提升，进行“德艺传创”新文科教学改革，提倡“艺术+”和“+艺术”的双向机制，注重艺术与地域文化融合、艺术与数字技术融合，为服务地方经济、文化建设培养了大批优秀的艺术人才。

立足当代
关注本土

中国装饰杂志社

地址：中国北京市海淀区清华园
清华大学美术学院A431室
邮编：100084

电话：010-62798878 / 62798189

传真：010-62798879

网址：www.izhsh.com.cn

出版时间：2022年12月15日

邮发代号：2-346

电邮：zhuangshi689@263.net

定价：30.00元

ISSN 0412-3662



9 770412 366223