



QK1824142



全国中文核心期刊
四川省一级期刊
四川品牌报刊

中華文化論壇

2018

4

(月刊)

FORUM ON CHINESE CULTURE · FORUM ON CHINESE CULTURE

中华文化论坛

中外文化交流

新石器时代甘青地区中外文化交流研究

——以马家窑与梅尔伽赫文化关系为例	俞方洁 李 勉	4
茉莉来华路线考	冷茵莎 汤 洪	12
二十一世纪以来韩国李白研究述评	唐 斌 (韩)金洪水	20
评史蒂芬·霍吉对《道德经》译释的多视域融合	赵志刚 陈天惠	29
美国汉语教材中的中国形象研究	陈 楠	36

四川历史名人

1945年都江堰“开水节”李冰祭祀及其意义	王 川 刘朋乐	41
神话学视阈下的颛顼形象及其文化学意义	李进宁	47
杜甫在梓州射洪、通泉的诗酒之旅与文化意义	龙远兵	52

历史论衡

里耶秦简“付受”与地方国有财物流转运营	吴方基	59
古蜀地丝织匠人之流动		
——兼论古蜀丝织技术在南方丝绸之路中的传播	林开强	68
《通鉴·唐纪》与《唐实录》关系新论	熊展钊	73
从拓跋鲜卑在北朝的服装变革谈文化融合的交互性	宋 鸽 俞媛媛	81

“三学”探索

“以儒解庄”与“会通庄屈”

——钱澄之《庄屈合诂》的注庄立场与遗民情结	钮则圳	85
-----------------------------	-----	----

论马祖道一的禅法思想	李存周 陈 燕	92
论虞氏易学的文脉渊源与新变意义		
——以虞翻《易》注术语为中心	田胜利	99
僧制与治僧:论太虚大师僧制改良中的治理思想		
——以《整理僧伽制度论》为中心	王 川	106

文化建设

乡村振兴与文化活力		
——人类学参与观察视角下浙江桐乡M村经验分析	张 静	112
情感共鸣:文化场景建构的内生动力	苟 爽	117
非物质文化遗产教育传承“PDCD”模式初探	陈思琦 李雨竹	124

文学批评

论词牌名小说的文体渊源与文化意义		
——以《梅嘉庆传》为例	孙文起	129
隐逸文化的淳化与深化		
——论金元全真诗词的隐逸观	郭中华	135
论寒山寺《枫桥夜泊》诗碑	董粉和 吴艳丽	141
论《槐轩杂著》与《槐轩杂著外编》的价值	马 旭	148
环境美学背景下家园感的建构		
——兼评姜诗散文创作	丁亚玲 张 倩	155

封二:桃形杯

封三:沙马拉毅绘画选

Contents

Sino-foreign Cultural Exchanges

Neolithic Cultural Exchanges Between China and Foreign Countries in Gansu and Qinghai Districts:

- Take Majiayao and Mel Gach cultural Relationship as An Example *Fangjie Yu, Mian Li* 4
- A Study on Jasmine's Route to China *Linsha Leng, Hong Tang* 12
- A Review of the Study of Korean Li Bai Since 21th Century *Bin Tang, Hongshui Jin* 20
- Review of Multi-sights Integration for Stephen Hodge's Interpretation of Tao Te Ching
..... *Zhigang Zhao, Tianhui Chen* 29
- A Study on Chinese Image in American Chinese Textbooks *Nan Chen* 36

Historic Celebrities of Sichuan

Li Bing Sacrificial Ceremony of "Kai Shui Jie" in Dujiang Yan and its Significance on 1945

- *Chuan Wang, Pengle Liu* 41
- Zhuanxu Image and Its Cultural Significance from Perspective of Mythology *Jinning Li* 47
- Tu Fu's Journey with Poems and Wine to She Hong and Tong Quan County of Zizhou and
its Cultural Meaning *Yuanbing Long* 52

History Research

Operational Transfer between 'Fu Shou' on Liye Qin Bamboo Texts and Local State-owned Properties

- *Fangji Wu* 59
- Flow of Silk and Weaving Craftsman in Ancient Shu: On Culture Communication of Ancient Shu's Silk
and Weaving Technology in Southern Silk Road *Kaiqiang Lin* 68
- New Review on Relationship Between History as Mirror-Tang Ji and Tang Record *Zhanzhao Xiong* 73

On Integrated Culture Interaction from Clothing Evolution of Tuoba Xianbei in Bei Dynasty

..... *Ge Song, Yuanyuan Yu* 81

Exploration on "Three Studies"

"Confucius Explanations for Zhuang" and "Thorough Understanding of Zhuang Qu" Zhuang

Note Position and Adherent Complex of Qian Chengzhi's "Explanation of Zhuang Zi" *Zezhen Niu* 85Yi Chan Thoughts of Zudao Ma *Cunzhou Li, Yan Chen* 92

On the Cultural Origin and New Change Significance of Yu's Yi: Focusing on Notes for "Yi"

Translated by Yu *Shengli Tian* 99

Monk Policy and Monk Ruling: On Managing Thoughts in Monk Policy Reform from Master Taixu:

Focusing on "Reorganize Sangha System Theory" *Chuan Wang* 106

Culture Construction

Rural Revitalization and Cultural vitality:the Empirical Analysis from

the Anthropology Perspective on M-village Zhejiang Tongxiang *Zhang Jing* 112Emotional Resonance: the Endogenous Motivation of Cultural Scene Building..... *Shuang Gou* 117

The Model analysis to Education and Inheritance of Intangible Cultural heritage of PDCD

..... *Siqi Chen, Yuzhu Li* 124

Literary Criticism

On Cultural Origin and Meaning of Ci Poetic Novels: Take the Biography of Mei Jiaqing as An Example

..... *Wenqi Sun* 129

The Civilizing and Deepening of the Seclusion Culture: On the Poetry of Seclusion of Quanzhen in Jin

and Yuan *Zhonghua Guo* 135On Poem Stele of "To Moor at Night at the Maple Bridge" in Hanshan Temple ... *Fenhe Dong, Yanli Wu* 141On the Value of "Works of Huaixuan" and "Additional Works of Huaixuan" *Xu Ma* 148

A Brief Analysis of the Construction of the Sense of Home in the Background of Environmental

Aesthetics: Comment on Creation of Jiang Shi's Prose *Yaling Ding, Qian Zhang* 155

蜀道寻踪 是齐兴

主办单位 四川省社会科学院
协办单位 四川省中华文化学会
四川省文艺评论家协会
四川省中华优秀传统文化传承与文化产业事业发展研究智库

编辑出版 《中华文化论坛》编辑部

地址 成都市一环路西一段155号科研楼A605室

电话 028-61355989

邮政编码 610071

网址 www.sss.net.cn

网络电子版全球独家代理

《中国学术期刊(光盘版)》电子杂志社(www.cnki.net)

国内邮发代号 62-52

国内总发行 四川省报刊发行局

国外发行代号 4854Q

国外总发行 中国国际图书贸易总公司(北京399信箱)

广告经营许可证 川工商广字0508号

国际标准刊号 ISSN1008-0139

国内统一刊号 CN51-1504 / G0

出版日期 2018年4月28日

设计制作 远近文化

印刷 四川五洲彩印有限责任公司

定价 10.00元 / 期 120.00元 / 年

E-MAIL

文学艺术: zhwhltwx@126.com 历史考古: zhwhltls@126.com

哲学宗教: zhwhltzx@126.com 民族民俗: zhwhltmz@126.com

文化建设: zhwhltwhjs@126.com

ISSN 1008-0139



9 771008 013187