



QK2250852

二〇二三年一月号

总第三三六期

# 紫禁小城

Forbidden City

2023.1 Vol.336



门昕宁

曾 诚

洛梅笙

王 钊

许 丹

成 敏

刘晓峰

陈连山

## 有兔爰爰

中国古代的兔文化

中国的兔子是怎样成仙的？

兔与月世界

传统文化文学中的兔意象

「双兔」意象的文化内涵

中国古代绘画中的兔形象

浅析元明织物中兔纹的主题转变

「兔男」弘历的命格与文武技艺

乾隆时期金砖的造价、监造与使用



万方数据

# 紫禁城

二〇二三年一月号 · 总第三三六期

月令

关键

十二月节令百花之唐花  
花王腊底已全开 主宰群芳贺岁来

二〇三

镇院之宝

黑漆嵌洒螺钿描金云龙纹书架

一〇一

封面故事

有兔爰爰——中国古代的兔文化

陈连山

中国的兔子是怎样成仙的？

一四三

刘晓峰

兔与月世界

三二四

成敏

瑞兔迎春  
传统文化文学中的兔意象

四八六

特稿

许丹

双兔傍地走  
「双兔」意象的文化内涵

七〇—八一

王钊

家兔还是野兔  
中国古代绘画中的兔形象

八二—一一

洛梅笙

兔岁千年  
浅析元明织物中兔纹的主题转变

一二—二九

曾诚

福贵天承 文武双全  
「兔男」弘历的命格与文武技艺

一三〇—一四五

门昕宁

乾隆时期金砖的造价、监造与使用

一四六—一五九



紫禁城杂志天猫购买链接

FORBIDDEN CITY  
ISSUE 336, JAN 2023

|                                                                                                            |                      |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----|
| What's flower in season: Flowers nurtured in greenhouses                                                   | ◎ Guan Jian.....     | 002 |
| Bookshelf with gilded pattern of dragon-among-cloud and mother-of-pearl inlay on black lacquer ground..... |                      | 010 |
| How did Chinese rabbit become immortal?                                                                    | ◎ Chen Lianshan..... | 014 |
| The rabbit and moon                                                                                        | ◎ Liu Xiaofeng.....  | 032 |
| The rabbit welcomes the spring: The image of rabbit in traditional culture and literature                  | ◎ Cheng Min.....     | 048 |
| The cultural connotation of the image of "Double Rabbit"                                                   | ◎ Xu Dan.....        | 070 |
| A rabbit or a hare: The image of rabbit in ancient Chinese paintings                                       | ◎ Wang Zhao.....     | 082 |
| A brief analysis of the theme change of rabbit pattern in fabric of Yuan and Ming dynasties                | ◎ Luo Meisheng.....  | 112 |
| "Rabbit Man": Hongli's destiny and literature-and-martial skills                                           | ◎ Zeng Cheng.....    | 130 |
| The cost, supervision and use of gold bricks in Qianlong period, Qing dynasty                              | ◎ Men Xinning.....   | 146 |



定价：陆拾陆元

ISSN 1003-0328



万方数据