



QK2251857

二〇二三年二月号

总第三三七期

紫禁小城

Forbidden City

2023.2 Vol.337



吕陈辰

许冰彬

聂崇正

陆易

张伟

樊祎雯

廖媛雨

尚刚

雄奇凸凹

陈洪绶及其绘画

奇才陈老莲

易代与陈洪绶对画家身份的认可

浅谈陈洪绶早期的人物画

陈洪绶与莲

陈洪绶静物小品画中的趣味

平面与立体：《五牛图》与黄河铁牛

明清宫廷蟹之文化意象

一件抓笔笔匣的仿制



万方数据

紫林小城

二〇二三年二月号·总第三三七期

月令

崔月姣

正月节令饮饌之元宵

桂花香馅裹胡桃 江米如珠井水淘

二〇三

镇院之宝

龙泉窑青釉刻划桃竹纹带盖梅瓶

一〇五七

封面故事

雄奇凸凹——陈洪绶及其绘画

尚刚

奇才陈老莲

一四〇二九

廖媛雨

由「耻流传」到「自立宗」
易代与陈洪绶对画家身份的认可

三〇〇五七

樊祎雯

浅谈陈洪绶早期的人物画
以《晋爵图》为例

五八〇七三

张伟

神留画舫采莲中
陈洪绶与莲

七四~九三

陆易

作画如作文
陈洪绶静物小品画中的趣味

九四~一一

连载·狎笑丹青 22 聂崇正

平面与立体：《五牛图》与黄河铁牛

一一二~一二七

特稿

许冰彬

甲介向称无所畏 横行江海混鱼龙
明清官廷蟹之文化意象

一一八~一四三

吕陈辰

一件抓笔笔匣的仿制

一四四~一五九



紫禁城杂志天猫购买链接

FORBIDDEN CITY
ISSUE 337, FEB 2022

What's diet in season: Sweet dumplings © Cui Yuejiao.....002

Celadon *Meiping* vase with lid and carved design of peach and bamboo, Longquan kiln.....010

The genius Chen Hongshou © Shang Gang.....014

The succession of dynasties and Chen Hongshou's identification of
the painter's identity © Liao Yuanyu.....030

On Chen Hongshou's early figure paintings:
Take painting of Promotion (*Jinjue Tu*) as an example © Fan Yiwen.....058

Chen Hongshou and lotus © Zhang Wei.....074

Interest in Chen Hongshou's still life sketches © Lu Yi.....094

Plane and stereoscopy: The painting of Five Oxen (*Wuniu Tu*) and
Iron Ox of the Yellow River © Nie Chongzheng.....112

The cultural image on crab in imperial court of Ming and Qing dynasties © Xu Bingbin.....118

The imitation of a brush case © Lü Chenchen.....144



定价：陆拾陆元

ISSN 1003-0328



9 771003 032237

万方数据