

QR 2047150

RELIGIOUS STUDIES

宗 教 學 研 究

卿希泰題



四川大学道教与宗教文化研究所

(季刊)

国家社科基金资助期刊

CSSCI 来源期刊

全国中文核心期刊

中国人文社会科学核心期刊

刊号 ISSN 1006-1312 CN 51-1069/B

3

2020

总第128期

宗教学研究 (季刊)

目 录

马克思主义宗教学理论研究

- 全球宗教问题与世界宗教知识 张志刚(1)
恽代英对中共早期基督教政策的探索实践和理论贡献 应焕强(7)

道教研究

- 《法言会纂》及法言坛考述 ... [德] 欧福克 (Volker Olles) 著 郭佳兴 译注(13)
台南地区溪南道坛的拜药王科仪 姜守诚(19)
从三元丹法看炼丹术的分类与历史 孔令宏(37)
早期道教“祥瑞”图像的样式化生成与建构研究 杨 燕(42)
从量词使用看《赤松子章历》的成书年代 刘祖国(48)
论道观与唐代诗人 韩文涛(53)
陶魂铸魄：桂阳刘家岭宋墓的南北二斗图像与宋代炼度观念 庄程恒(60)
《云笈七籤》中“七部语要”阙误考 杨 帅(68)
《修真十书》版本源流、成书时间与编辑者考辨 逢礼文(75)
天水玉泉观创建、传承及元代《崇道诏书碑》价值探析 贾来生(81)
信香符、琼书与家书：元明时期道教清微派的通师文书 孙瑞雪(87)
道士刘一明著述的文学价值 郭 健(94)
道教与精神分析语言观的比较研究 陶杏华(100)

佛教研究

- 唐代梵钟息冥苦信仰的展开及发展 白照杰(105)
论律宗与菩萨戒及大小乘戒律的融合 彭瑞花(115)
印度佛教中“无作意”的三种定义及其延伸理解 张瀚文(120)
从龙门石窟造像题记探析北魏女性佛教信仰特征 徐 婷(126)
龟兹王身份的神圣构建
——以克孜尔第 205 窟为例的分析 满盈盈(132)
“援儒入释”：论北宋“僧传”的文体自新 孙文起(136)
心道法师净宗弘化研究 马晓政(141)

中国宗教与审美研究

- 传奇戏曲的艺术手法与道教审美情趣叙论 詹石窗(148)
- 曼陀罗:印度宗教美学的原型以及基本内容..... 张 法(153)
- 早期的象征思维与古代的巫术——仪式和神话 苟 波(159)
- 宗教文化传播的美学之维 高长江(165)
- 时间之美:以道教文本中的植物意象为中心 李 裴(174)
- “琴道大美”:从乐器到法器
——以降心道长为个案 蔡 钊(179)

民族宗教与西部边疆研究

- 年节献祭与过渡仪式:土家族过年传统习俗的观察
——以湖北省咸丰县青岗坝村为中心 杨洪林 张 卓(184)
- 黔东南侗人女性“灵歌”的传承与仪式活动
——以黄平县枫香寨田野调查为例 蒋星梅 杨甫旺(192)
- 藏彝走廊多元宗教互动关系研究及其意义 张秋梅(199)
- 瑶族手稿《痲疯秘语》之秘法初探 吴佳芸(204)
- 试析南诏铁柱的彝族树崇拜元素 叶文学(213)

基督教研究

- 俄罗斯东正教圣性探究 王 帅(220)
- 奥古斯丁超越情感思想研究 高 源(227)
- 神圣出生叙事与民族身份认同
——对撒拉不孕故事的历史批评解读 陈广春(236)
- 上帝实存的宇宙论证明中的依赖性论题 李科政(243)
- 19 世纪末来华女传教士斐尔德笔下的潮汕民间信仰 赵莉莉(250)

其他宗教和民间信仰研究

- 变革与妥协:民国成都地区的城隍信仰和祈雨活动 金恺文(258)
- 关帝信仰的宗教社会学研究
——社会合作视角下的敕封运动 彭 睿(265)
- 近代以来西方政教关系研究中的方法与诠释路径刍议 秦起秀(274)
- 梁漱溟儒教观的宗教学解读
——以道德代宗教论为中心 陈 明 樊兵策(279)

Studies on Marxist Religious Theory

- Global Religious Issues and Knowledge of World Religions Zhang Zhigang (1)
- Yun Daiying's Exploration, Practice and Theoretical Contributions to the Early Christian Policies of
the Chinese Communist Party Ying Huanqiang (7)

Daoist Studies

- On *Fayan huizuan* and the Fayan tan Tradition, Author: Volker Olles
..... Translation and Annotation by Guo Jiaxing (13)
- Ceremony for Worshipping the God of Medicine at the South of Zengwenxi Daoist Altar in Tainan
Area Jiang Shoucheng (19)
- The Classification and History of Alchemy: A Perspective of Sanyuan Danfa Kong Linghong (37)
- A Study on the Generation of Conventionalization and Construction of the Early Daoist "Auspicious"
Images Yang Yan (42)
- On the Completion Time of *Chisongzi zhangli* from the Use of Quantifiers Liu Zuguo (48)
- On Daoist Temples and Poets in Tang Dynasty Han Wentao (53)
- Recasting the Sprits of the Deceased: The Image of South and North Stars in *Liujiu Ling* Tombs
and the Concept of Liandu Salvation in the Song Dynasty Zhuang Chengheng (60)
- The Faults of "Qibu yuyao" in *Yunji Qiqian* Yang Shuai (68)
- Textual Research on the Edition Origin, Completion Time and Editors of *Xiuzhen shishu*
..... Pang Liwen (75)
- The Establishment and Succession of Tianshui Yuquan Temple and the Value of *Chongdao zhaoshubei*
in Yuan Dynasty Jia Laisheng (81)
- Xinxiangfu, Qiongsu and Jiashu: Tongshi Documents of Qingwei School of Daoism in Yuan and
Ming Dynasties Sun Ruixue (87)
- The Literary Value of Daoist Liu Yiming's Works Guo Jian (94)
- A Comparative Study of the Linguistic Views of Daoism and Psychoanalysis Tao Xinghua (100)

Buddhist Studies

- The Development and Spread of the Faith Ceasing the Torture in Hell by Hearing the Buddhist
Bell in Tang Dynasty Bai Zhaojie (105)
- On the Vinaya School and the Bodhisattva Vinaya and the Integration of the Vinaya of the Theravada
and Mahayana Buddhism Peng Ruihua (115)
- Three Definitions and Extended Understanding of Amanasikāra in Indo-Buddhism
..... Zhang Hanwen (120)
- Analyzing the Feminine Buddhist Beliefs in the Northern Wei Dynasty from the Records of Statues
in Longmen Grotto Xu Ting (126)
- The Divine Construction of King Qiuci's Identity—Analysis Taking Kizil Cave 205 as an Example
..... Man Yingying (132)
- "Enriched the Buddhist with Confucianism": The Stylistic Innovation of Monk Biography in the
Northern Song Dynasty Sun Wenqi (136)

Study on the Spread of Pure Land Buddhism by Master Xin Dao Ma Xiaozheng (141)

Chinese Religion and Aesthetic Studies

On the Artistic Techniques of Legendary Opera and Daoist Aesthetic Taste Zhan Shichuang (148)

“Maṇḍal-Yantra”: The Prototype and Basic Content of Indian Religious Aesthetics

..... Zhang Fa (153)

Early Symbolic Thinking and Ancient Witchcraft-Rituals and Myths Gou Bo (159)

The Aesthetic Dimension of Religious Culture Dissemination Gao Changjiang (165)

The Beauty of Time: Focusing on the Plant Image in Daoist Texts Li Pei (174)

“Qin Dao, Great Beauty”: From Musical Instruments to Ritual Tools—A Case Study of

Daoist Jiangxin Cai Zhao (179)

Studies of Ethnic Religions and China's Western Borders

New Year Sacrifice and Transition Ceremony: An Observation of Tujia People's Traditional New Year Customs—Centering on Qinggangba Village, Xianfeng County, Hubei Province

..... Yang Honglin & Zhang Zhuo (184)

The Inheritance and Ritual Activities of the Female “Spiritual Songs” of the Ge People in Southeast Guizhou—Taking the Field Investigation of Fengxiang Village in Huangping County as an

Example Jiang Xingmei & Yang Fuwang (192)

The Research and Significance of Multi-religious Interaction in Tibetan Yi Corridor

..... Zhang Qiumei (199)

The Secret Rituals in the Yao Manuscript “*Esoteric Words for Leprosy*”(*mafeng miyu*):

A Primary Study Wu Jiayun (204)

An Analysis of the Yi People's Tree Worship Elements on the Iron Pillars of Nanzhao

..... Ye Wenxue (213)

Christian Studies

On the Holiness of the Russian Orthodox Church Wang Shuai (220)

Beyond Classical Philosophy: Freedom from Emotions in Augustine Gao Yuan (227)

Sacred Birth Narrative and Ethnic Identity—A Historical Critical Interpretation of Sarah's Infertility Story

..... Chen Guangchun (236)

The Thesis of Dependence in the Cosmological Proof of the Existence of God Li Kezheng (243)

The Chaoshan Folk Beliefs Described by the Female Missionary Adele M. Fielde at the End of the 19th Century

..... Zhao Lili (250)

Studies of Other Religions and Folk Belief

Reform and Compromise: The City God Belief and Rain Praying Activities in Chengdu in the Republic of China

..... Jin Kaiwen (258)

The Religious Sociology Study of Guandi Faith—The Edict Movement From the Perspective of Social Cooperation

..... Peng Rui (265)

On the Methods and Approaches of Interpretation in the Study of the Relationship between Church and State in the West since Modern Times

..... Qin Qixiu (274)

An Interpretation of Liang Shuming's View of Confucianism from the Perspective of Religious Studies —Centering on the Theory of Morality Replacing Religion

..... Chen Ming & Fan Bingce (279)

宗教学研究 稿约

一、《宗教学研究》系四川大学道教与宗教文化研究所（宗教学研究所）主办的宗教学专业学术季刊，国内外公开发行。系国家社科基金资助期刊，CSSCI来源期刊，全国中文核心期刊，中国人文社会科学核心期刊。

二、本刊编辑方针：立足宗教学学术前沿，推动有中华民族文化特色的宗教学学科的发展。本刊突出道教研究特色，兼顾宗教学理论、佛教、基督教(天主教)、中国少数民族宗教、民间宗教等研究。

三、本刊欢迎国内外同好投稿。来稿可交寄电子文件或打印文本，稿件字数以8000-10000字为佳，确有必要者字数不限。来稿请提供200字左右的提要、英文标题及主题词3至5个；注明作者工作单位、职衔称谓和联系方式。请留意本刊稿件要求，不符合要求的稿件难以进入审稿流程。

四、为保证学术公平，本刊实行双向匿名审稿制度。审查通过的稿件，将由编辑部通知作者，并告知相关事项。因本刊人力有限，概不退稿，请自留底稿。

五、本刊不收取任何版面费用，并对采用的文章支付相应的稿酬，对高水平的文章稿酬从优。反对任何学术不端行为。刊用的论文请勿一稿多投，否则5年内不刊用该作者的论文。作者已刊用论文如有其他用途，应征得本刊编辑部同意。

六、为适应我国信息化建设，扩大本刊及作者知识信息交流渠道，本刊将在四川大学道教与宗教文化研究所网站发布期刊论文及相关信息，并许可中国社会科学院调查与数据信息中心、中国期刊全文数据库（CNKI）及其他有关网站或数据库以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。所有投送本刊稿件一经发表，本刊均拥有版权、信息网络传播权，并可以将上述权利转授给上述第三方使用。本刊支付稿酬包含第三方著作权使用费。如作者不同意文章被第三方使用，请在投稿时向本刊声明。

七、投稿电子信箱：zongjiao111@163.com；通讯地址：成都市望江路29号四川大学道教与宗教文化研究所《宗教学研究》编辑部（邮编610064）。联系电话：028—85412221。请勿寄私人转交，以免遗失或延误。

八、本刊为国家社科基金资助期刊，严格遵守管理规定。全国哲学社会科学工作办公室举报电话：010—55604027。

主管单位 四川大学
主办单位 四川大学道教与宗教文化研究所
编辑发行 《宗教学研究》编辑部
主 编 詹石窗 盖建民（执行）
副 主 编 周 冶
常务副主编 张泽洪
封面题字 卿希泰
技术编辑 张晓粉
发行范围 国内外公开发行
印刷者 成都市火炬印务公司
编辑部地址 成都·四川大学文科楼
网 址 daoism.scu.edu.cn

Hosted by Sichuan University
Sponsored by Institute of Religious Studies of Sichuan University
Edited and Published by the Journal Editorial Board
Editor in Chief: Zhan Shichuang; Gai Jianmin(Executant)
Deputy Editor in Chief: Zhou Ye
Administrative Deputy Editors in Chief: Zhang Zehong
Cover Calligraphy: Qing Xitai
Technical Editor: Zhang Xiaofen
Distributed domestically and overseas
Printed by Huoju Printing House in Chengdu
Address: Humanities Building, Sichuan University, Chengdu
Website: daoism.scu.edu.cn

2020年第3期 总第128期
(季刊)1982年8月创刊
No. 3(2020), Serial No.128
Quarterly, Started August, 1982

国际刊号: ISSN 1006-1312
国内刊号: CN 51-1069/B
邮发代号: 62-174
出版日期: 2020年9月
国内定价: 30.00元

ISSN 1006-1312

