



QK2110690

RELIGIOUS STUDIES

宗教學研究

卿希泰題



四川大学道教与宗教文化研究所

(季刊)

国家社科基金资助期刊

CSSCI 来源期刊

全国中文核心期刊

中国人文社会科学核心期刊

刊号 ISSN 1006-1312 CN 51-1069/B

1

2021

总第130期

万方数据

宗教学研究 (季刊)

目 录

马克思主义宗教学理论研究

- 中国宗教学建构的问题意识与学术使命 张志刚(1)

道教研究

- 试论马丹阳的诗词创作及其宗教史意义 吴光正(12)
《度人经》“五斗”解诂 施秦生(20)
论唐玄宗《道德真经》注疏中的“妙本”即道及其生成论诸要素之关系
..... 柳东华 李大华(30)
萧廷芝《金丹大成集》版本源流考论 刘雪涛(37)
从道教内外丹关系演变看道教生命哲学的特色 盖 菲(42)
道教女丹中的易学思想探析 耿琼珂 张 钦(49)
陆西星“艺道”观简论 朱 波(54)
女仙与女冠: 道教仙传中的修真女子群像 沈文华(60)
自然之衣: 道教服饰的生命哲学内涵 杨 蓉(67)

佛教研究

- 陈那的所缘缘二义观及其影响和意义 黄红兵(73)
澄观的“撮台衡三观之玄趣”及其启示 曹振明(79)
南北朝至隋唐解经体例的演变与发展
——以《观经》四家注疏为中心 林 啸(86)
唐宋商人: 9 世纪中叶后中日佛教交流不可或缺的新助力 姚潇鹄(95)
汉译佛经对德川日本兰学翻译的借鉴意义 徐克伟(100)
明末清初《成唯识论》注疏考 潘家猛(106)
论佛教美育的研究视角 姜桂芹(113)
从禅宗清规看宋元时期的丛林财务管理制度 郁晓刚(120)
九句因辩证
——基于汉传因明不同类型文本的考察 郭 桥(127)

民族宗教与西部边疆研究

- 吐鲁番文献所见粟特人的宗教信仰 王启涛(136)
身体实践、物象隐喻与仪式过渡: 桂北红瑶“送梅山”葬礼研究 ... 冯智明(146)
花山岩画中骆越先民原始宗教信仰与仪式探赜 张明学 吴柄铄(153)
大理白族斋油祭祀制度的民族学研究 李菲菲(159)

近代道教与武陵山地区民间信仰的交融互摄

——以《灵宝还天王愿科》为中心的探讨 郭 峰(168)

宗教知识与艺术呈现：苯教“涅瓦”的仪式表达和叙事机制 红星央宗(175)

基督教研究

19 世纪中叶法国传教士贝尔纳及德高丹南亚进藏活动史考 刘瑞云(184)

阿奎那论理智与神圣知识的关系 鲁克伟 徐 弢(191)

斯伯丁的情感宗教观探析 黄 毅(196)

梵蒂冈图书馆藏明清时期天主教教理类文献研究 杨慧玲(205)

比利时 KADOC 文献中心与在华天主教研究 蒋 硕(212)

民国时期“中国化”的天主教绘画

——以辅仁艺术团的《圣母像》为例 沈 路(220)

其他宗教与民间信仰研究

犹太精神刍议 傅有德(226)

从功能分析到礼物模式

——论杨庆堃中国民间宗教研究的社会学范式 邢海燕 王冠鑫(234)

宋元以来霞浦世俗化之摩尼教非“灵源教”说 盖佳择 杨富学(241)

明清关帝祭典乐舞在闽台地区的承继与人文阐释

——以东山、宜兰祭典为中心 郑玉玲(254)

清代佳县白云山朝山进香民俗与香会组织考论

——基于碑刻资料的考察 李海龙(261)

书评与信息

在“宗教交往”的社会实践中推动公共秩序的良性发展

——李向平《宗教交往与公共秩序：中国当代耶佛关系的社会学

研究》述评 吴 华(269)

中国民间信仰的多元共构

——读濮文起先生《关羽——从人到神》 王雪梅(272)

深掘道文化传统，续写新时代华章

——“第五届昆仑高峰论坛暨中国·涡阳第四届老子道文化学术

研讨会”综述 伍宇昊(274)

道教与江南文脉：第三届“太湖论道”学术研讨会综述 黄吉宏(277)

“寻找思想史中的失踪者马丁·路德”

——第一届《马丁·路德著作集》翻译研讨会综述 ... 黄庭缘 田海华(279)

《宗教学研究》2020 年总目录 (281)

Studies on Marxist Religious Theory

- The Problem Consciousness and Academic Mission of the Construction of Chinese Religious
Studies Zhang Zhigang (1)

Daoist Studies

- On Ma Danyang's Poem Creation and Its Significance in Religious History Wu Guangzheng (12)
Interpretation of "Wudou" in *Scripture on Salvation* Shi Qinsheng (20)
On the Relationship between "Miaoben" Being the Dao in the Annotations of *Daode zhenjing* by
Tang Xuanzong and the Elements of Its Generative Theory Liu Donghua & Li Dahua (30)
On the Origin and Development of Xiao Tingzhi's *Jindan dacheng ji* Edition Liu Xuetao (37)
On the Characteristics of Daoist Life Philosophy from the Evolution of the Relationship between
Inner and Outer Alchemy in Daoism Gai fei (42)
An Analysis of Yi-ology in Daoist Inner Alchemy for Women Geng Qiongke & Zhang Qin (49)
On Lu Xixing's View of "Yidao" Zhu Bo (54)
Female Immortals and Daoist Nuns: The Group Portrait of Cultivating Women in Daoist Immortal
Biography Shen Wenhua (60)
Clothing of Nature: The Life Philosophy Connotation of Daoist Costumes Yang Rong (67)

Buddhist Studies

- Chen Na's View of the Two Different Meanings of Alambanam and Its Influence and Significance
..... Huang Hongbing (73)
Cheng Guan's Integrating "One Mind and Three Views" of Tiantai School and Its Enlightenment
..... Cao Zhenming (79)
The Evolution and Development of Format for Buddhist Exegesis from the Southern and Northern
Dynasties to the Sui and Tang Dynasties—Centering on the Four Commentaries on
Amitāyurdhyāna-Sūtra Lin Xiao (86)
Merchants in the Tang and Song Dynasties: An Indispensable New Boost for Sino-Japanese
Buddhist Exchanges after the Middle of the 9th Century Yao Xiaodong (95)
The Significance of Chinese Buddhist Sutra Translation to the Translation of Japanese Rangaku
(Dutch Studies) in Tokugawa Xu Kewei (100)
A Study of the Annotations to *Cheng weishi lun* in the Late Ming and Early Qing Dynasties
..... Pan Jiameng (106)
On the Research Perspective of Buddhist Aesthetic Education Jiang Guiqin (113)
Looking at the Financial Management System of Buddhist Monasteries in Song and Yuan Dynasties
from the Regulations of Zen Buddhism Yu Xiaogang (120)
On the Theory of Hetucakra—Based on the Investigation of Different Types of Texts of Han
Chinese Hetuvidyā Guo Qiao (127)

Studies of Ethnic Religions and China's Western Borders

- The Religious Beliefs of the Sogdians Found in Turfan Documents Wang Qitao (136)
Physical Practice, Metaphor of Object Image and Ritual Transition: A Study on the Funeral of
Hongyao "Song Meishan" in North Guangxi Feng Zhiming (146)

- Exploration of the Primitive Religious Beliefs and Rituals of Luoyue Ancestors in the Rock
Paintings of Huashan Zhang Mingxue & Wu Bingshuo (153)
- An Ethnological Study of the Zhaiyou Sacrifice System of the Bai in Dali Li Feifei (159)
- The Fusion of Modern Daoism and the Folk Beliefs in Wuling Mountain Area—A Discussion
Centered on *Lingbao huan tianwang yuan ke* Guo Feng (168)
- Religious Knowledge and Artistic Presentation: The Ritual Expression and Narrative Mechanism
of the Bon “Dmyal ba” Hongxing Yangdzom (175)

Christian Studies

- The History of the Activities of French Missionaries Bernard and Desgodins in Tibet in the Mid-
19th Century Liu Ruiyun (184)
- Aquinas on the Relationship Between the Intellect and Divine Knowledge
..... Lu Kewei & Xu Tao (191)
- On Spalding’s Theory of Religious Feeling Huang Yi (196)
- A Study of Catholic Doctrinal Documents Collected in the Vatican Library during the Ming and
Qing Dynasties Yang Huiling (205)
- Belgian KADOC and Catholic Studies in China Jiang Shuo (212)
- “Sinicized” Catholic Paintings in the Republic of China—A Case Study of “*Madonna*” by Artist
Group of Fu Jen Catholic University Shen Lu (220)

Studies of Other Religions and Folk Belief

- On the Jewish Spirit Fu Youde (226)
- From Functional Analysis to Gift Mode—the Sociological Paradigm of C. K. Yang’s Research on
Chinese Folk Religion Xing Haiyan & Wang Guanxin (234)
- The Secularized Manichaeism of Xiapu Since Song and Yuan Dynasties Is Not “Lingyuan Jiao”
..... Gai Jiaze & Yang Fuxue (241)
- The Inheritance and Humanistic Explanation of the Music and Dance of Guandi’s Sacrificial
Ceremony in Ming and Qing Dynasty in Fujian and Taiwan—Taking Dongshan and Yilan
Ceremonies as Research Cases Zheng Yuling (254)
- On the Folk Custom of Pilgrimage to Baiyun Mountain in Jiaxian County and the Organization of
Incense in Qing Dynasty—Based on the Investigation of Inscriptions Li Hailong (261)

Book Reviews and Information

- To Promote the Sound Development of Public Order in the Social Practice of “Religious Communication”:
A Review of Li Xiangping’s “*Religious Communication and Public Order: A Sociological Study
of the Relationship between Christianity and Buddhism in Contemporary China*” Wu Hua (269)
- The Multi-Construction of Chinese Folk Beliefs—A Review of Mr. Pu Wenqi’s “*Guan Yu: From
Man to God*” Wang Xuemei (272)
- Deeply Dig into Daoist Cultural Traditions and Continue to Write a New Era: A Summary of the
Fifth Kunlun Summit Forum and the Fourth Lao Zi Daoist Culture Symposium in Guoyang,
China Wu Yuhao (274)
- Daoism and Jiangnan Cultural Chain: A Summary of the 3rd “Discussion of Dao in Taihu”
Symposium Huang Jihong (277)
- “Looking for the Missing Martin Luther in the History of Thought”—Summary of the First Translation
Seminar of “The Works of Martin Luther” Huang Tingyuan a & Tian Haihua (279)
- Religious Studies* 2020 General Catalog (281)

宗教学研究 稿约

一、《宗教学研究》系四川大学道教与宗教文化研究所（宗教学研究所）主办的宗教学专业学术季刊，国内外公开发行。系国家社科基金资助期刊，CSSCI来源期刊，全国中文核心期刊，中国人文社会科学核心期刊。

二、本刊编辑方针：立足宗教学学术前沿，推动有中华民族文化特色的宗教学学科的发展。本刊突出道教研究特色，兼顾宗教学理论、佛教、基督教(天主教)、中国少数民族宗教、民间宗教等研究。

三、本刊欢迎国内外同好投稿。来稿可交寄电子文件或打印文本，稿件字数以8000-10000字为佳，确有必要者字数不限。来稿请提供200字左右的提要、英文标题及主题词3至5个；注明作者工作单位、职衔称谓和联系方式。请留意本刊稿件要求，不符合要求的稿件难以进入审稿流程。

四、为保证学术公平，本刊实行双向匿名审稿制度。审查通过的稿件，将由编辑部通知作者，并告知相关事项。因本刊人力有限，概不退稿，请自留底稿。

五、本刊不收取任何版面费用，并对采用的文章支付相应的稿酬，对高水平的文章稿酬从优。反对任何学术不端行为。刊用的论文请勿一稿多投，否则5年内不刊用该作者的论文。作者已刊用论文如有其他用途，应征得本刊编辑部同意。

六、为适应我国信息化建设，扩大本刊及作者知识信息交流渠道，本刊将在四川大学道教与宗教文化研究所网站发布期刊论文及相关信息，并许可中国社会科学院调查与数据信息中心、中国期刊全文数据库（CNKI）及其他有关网站或数据库以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。所有投送本刊稿件一经发表，本刊均拥有版权、信息网络传播权，并可以将上述权利转授给上述第三方使用。本刊支付稿酬包含第三方著作权使用费。如作者不同意文章被第三方使用，请在投稿时向本刊声明。

七、投稿电子信箱：zongjiao111@163.com；通讯地址：成都市望江路29号四川大学道教与宗教文化研究所《宗教学研究》编辑部（邮编610064）。联系电话：028—85412221。请勿寄私人转交，以免遗失或延误。

八、本刊为国家社科基金资助期刊，严格遵守管理规定。全国哲学社会科学工作办公室举报电话：010—55604027。

主管单位 四川大学
主办单位 四川大学道教与宗教文化研究所
编辑发行 《宗教学研究》编辑部
主编 詹石窗 盖建民（执行）
副主编 周治
常务副主编 张泽洪
封面题字 卿希泰
技术编辑 张晓粉
发行范围 国内外公开发行
印刷者 成都市火炬印务公司
编辑部地址 成都·四川大学文科楼
网 址 daoism.scu.edu.cn

Hosted by Sichuan University
Sponsored by Institute of Daoism and Religious Culture Studies, Sichuan University
Edited and Published by the Journal Editorial Board
Editor in Chief: Zhan Shichuang; Gai Jianmin (Executive)
Deputy Editor in Chief: Zhou Ye
Administrative Deputy Editors in Chief: Zhang Zehong
Cover Calligraphy: Qing Xitai
Technical Editor: Zhang Xiaofen
Distributed domestically and overseas
Printed by Huoju Printing House in Chengdu
Address: Humanities Building, Sichuan University, Chengdu
Website: daoism.scu.edu.cn

2021年第1期 总第130期
(季刊)1982年8月创刊
No.1 (2021), Serial No.130
Quarterly, Started August, 1982

国际刊号: ISSN 1006-1312
国内刊号: CN 51-1069/B
邮发代号: 62-174
出版日期: 2021年3月
国内定价: 45.00元

ISSN 1006-1312

