

宗
教
学
研
究

二
〇
二
二
年

第
三
期

四
川
大
学
道
教
与
宗
教
文
化
研
究
所

RELIGIOUS STUDIES

宗 教 学 研 究

卿希泰题



四川大学道教与宗教文化研究所

(季刊)

国家社科基金资助期刊

CSSCI 来源期刊

全国中文核心期刊

中国人文社会科学核心期刊

刊号 ISSN 1006-1312 CN 51-1069/B

3
2022
总第136期

宗教学研究 (季刊)

目 录

马克思主义宗教学理论研究

中国特色宗教学学科构建之我见

——兼与加润国、李建欣商榷 傅有德(1)

马克思、恩格斯关于宗教功能的论述及其对宗教社会学的贡献 李华伟(7)

道教研究

历史与神话双重记载中的张道陵

——以江苏沛丰文化为视角 孙亦平(12)

论曹操与道教的关系及民间道教的转化 张振龙(19)

论《老子想尔注》中的“指形名道” 张晓雷(27)

道贵其义：道教“芙蓉冠”的历史形成与文化意涵 杨 蓉(36)

《太玄朗然子进道诗》及其和诗研究 张 涛 张 钦(47)

刘处源与玉源仙派略考 徐 克 郭 武(53)

元代集贤院与道教之关系 刘 晖(59)

始青道境：大高玄殿与明世宗的信仰世界 何江涛(67)

明代高道孙玄清《清静经直解》考论 詹石窗 范佩佩(78)

浙江图书馆藏《悟真篇直注》的“心华”思想探析 何 欣(86)

缙城坛与缙城醮 黄 勇(94)

佛教研究

部派佛教时间学说之争的当代诠释 陈群志(100)

《大般涅槃经》“无我”论及其与“轮回”“涅槃”之理论关系 白宗军(107)

权力、价值与信仰：北魏宣武帝高皇后出家事件探析 陈 超(116)

“老人入墓”图的文化语境

——以榆林 25 号窟《弥勒经变》为例 李 翎(122)

宋代僧众的日常：茶果、茶药与他们的生活世界 王大伟 高 雅(126)

近代江浙地区汉传佛教教育的实践与特点 胡永辉(130)

未完成的现代转型：都市佛教的发展阶段论及其当代性问题

..... 谭苑芳 林 玮(138)

中国宗教与审美研究

禅宗与听觉式审美 聂 清(144)

- 人类学美学视域下的上古羽舞祭仪研究 常 磊(148)
时空与身体:道教绘画中的“香气” 孙鑫蓉(155)
空间与美学:山海环境影响下的崂山道教之滥觞及审美特征 王禹栋(160)

民族宗教与西部边疆研究

- 瑶族经书民间传承的考察研究 张泽洪 卢顺维(165)
凉山彝族“则布苏”仪式研究
——以美姑马红村田野调查为例 曲比阿果(172)
云南阿吒力教“吒黎宗”的田野考察 沈玉菲(180)
基督教在大理凤仪白族中的家庭传承与社区嵌入 张 睿(188)
嘉绒藏族地区关帝信仰田野考察研究 梅 红(195)

基督教研究

- 从“经”到《圣经》: HOLY BIBLE 汉译书名之演变 孔令云 谭树林(202)
耶弗他女儿赎父与缙萦救父的孝观比较 林 艳(213)
问难与辩释:明末佛耶“虚实”之辩
——以《天主实义》与《原道辟邪说》为中心 郑利锋(219)
20 世纪初西南苗族群众性皈依基督教现象探析 张丽萍 王 睿(226)
1920 年代美国圣公会湖北教会学校登记始末 聂 利(234)
论“God”译名之争的地方经验
——美国长老会驻宁波传教士的抉择(1844—1863) 赵 力(244)

其他宗教与民间信仰研究

- 寄库信仰之渊源再探
——兼论“寄库”与“受生”信仰之关系 徐汉杰(251)
兰茂与杨慎儒道互补思想的比较 范靖宜(255)
以《小团圆》为引浅议宝卷的流通 张劼圻(262)
论信仰文化对清水江下游乡村公益事业的推动
——以碑刻资料为中心 李鹏飞(267)

书评与信息

- 当代道学文化的重大成果 黄开国(274)
禅学指要
——陈兵先生《佛教禅定学》评介 殷国涵(276)
马克思主义宗教学学科建设研讨会综述 冉 灿(279)
汲古得新,交流互鉴
——第一届东亚宗教文化线上国际学术会议述要 陈弘毅(282)

Studies on Marxist Religious Theory

- My Views on the Construction of the Discipline of Religious Studies with Chinese Characteristics
—Also Discussing with Jia Runguo and Li Jianxin Fu Youde (1)
- Marx and Engels's Discussion on the Function of Religion and Their Contribution to the Sociology
of Religion Li Huawei (7)

Daoist Studies

- Zhang Daoling in the Dual Records of History and Myth—From the Perspective of Jiangsu Peifeng
Culture Sun Yiping (12)
- On the Relationship between Cao Cao and Daoism and the Transformation of Folk Daoism
..... Zhang Zhenlong (19)
- On the “Zhixing mingdao” in *Xiang'er Commentary to the Laozi* Zhang Xiaolei (27)
- Dao Valuing Its Meaning: The Historical Formation and Cultural Implications of the Daoist
“Lotus Hat” Yang Rong (36)
- Taixuan langranzi jindaoshi* and the Study of His Echoed Poems Zhang Tao & Zhang Qin (47)
- A Brief Study of Liu Chuyuan and Yuyuan's Immortal School Xu Ke & Guo Wu (53)
- The Relationship between Jixian Yuan and Daoism in Yuan Dynasty Liu Hui (59)
- Shiqing daojing: Da gaoxuan Hall and the Faith World of Ming Shizong He Jiangtao (67)
- A Textual Research on *Straightforward Explanation of Scripture of Clarity and Quiescence* by
Sun Xuanqing, a Daoist in the Ming Dynasty Zhan Shichuang & Fan Peipei (78)
- An Analysis of the Thought of “Xinhua” in *Straightforward Commentaries on Folios on Awakening
to Perfection* collected by Zhejiang Library He Xin (86)
- Qiancheng Altar and Qiancheng Rituals Huang Yong (94)

Buddhist Studies

- Contemporary Interpretation of the Debate over Time Theory of the Nikaya Buddhism
..... Chen Qunzhi (100)
- The Theory of “Anātman” in *The Mahāparinirvāṇa-sūtra* and Its Theoretical Relationship with
“Samsara” and “Nirvana” Bai Zongjun (107)
- Power, Value and Belief: An Analysis of the Event of Empress Xuanwu of the Northern Wei
Dynasty Becoming a Buddhist Nun Chen Chao (116)
- The Cultural Context of “Old Man Entering the Tomb”—Take the Transformation Tableaux of
Maitreya Sutra in Yulin Cave No. 25 as an Example Li Ling (122)
- The Daily Life of the Monks in The Song Dynasty: Chaguo, Chayao, and Their Life World
..... Wang Dawei & Gao Ya (126)
- The Practice and Characteristics of Chinese Buddhism Education in Jiangsu and Zhejiang
Region in Modern Times Hu Yonghui (130)
- Unfinished Modern Transformation: On the Stage Theory of Urban Buddhism and Its Contemporary
Issues Tan Yuanfang & Lin Wei (138)

Chinese Religion and Aesthetic Studies

- Zen and Aural Aesthetics Nie Qing (144)

- A Study of Ancient Feather Dance Sacrificial Rituals from the Perspective of Anthropological Aesthetics Chang Lei (148)
- Space-time and Body: The “Aroma” in Daoist Paintings Sun Xinrong (155)
- Space and Aesthetics—The Origin and Aesthetics Characteristics of Laoshan Daoism under the Influence of Mountain and Sea Environment Wang Yudong (160)

Studies of Ethnic Religions and China’s Western Borders

- Research on Folk Inheritance of Yao Scripture Zhang Zehong & Lu Shunwei (165)
- A Study on “Zebusu” Ritual of Liangshan Yi People—Take the Field Study of Meigu Mahong Village as an Example Qubi Ago (172)
- A Field Study on the “Carya School” of the Acarya Religion in Yunnan Shen Yufei (180)
- Family Inheritance and Community Embedding of Christianity in the Bai People of Fengyi, Dali Zhang Rui (188)
- A Field Study on the Belief of Guandi in Jiarong Tibetan Region Mei Hong (195)

Christian Studies

- From “Classics” to *Holy Bible*: The Evolution of the Title of the Chinese Translation of *Holy Bible* Kong Lingyun & Tan Shulin (202)
- A Comparative Study on Filial Piety Culture of Saving Fathers between Jephthah’s Daughter and Ti Yin Lin Yan (213)
- Questioning and Debating: The Argument between Buddhism and Christianity in the Late Ming Dynasty—Centered on *The True Meaning Of The Lord of Heaven and Original Way to Ward off Evil* Zheng Lifeng (219)
- An Analysis of the Mass Conversion of Miao People to Christianity in Southwest China in the Early 20th Century Zhang Liping & Wang Rui (226)
- The Registration of American Church Mission’s Schools in Hubei in 1920s Nie Li (234)
- On the Local Experience of the Controversy over the Translation of “God”—The Choice of American Presbyterian Missionaries in Ningbo (1844–1863) Zhao Li (244)

Studies of Other Religions and Folk Belief

- Re-exploration on the Origin of Jiku Belief—On the Relationship between the Belief of “Jiku” and “Shousheng” Xu Hanjie (251)
- The Comparison between Lan Mao’s and Yang Shen’s Complementary Thoughts of Confucianism and Daoism Fan Jingyi (255)
- On the Circulation of Baojuan: Guided by *Xiao tuanyuan* Zhang Jieqi (262)
- On the Promotion of Folk Belief Culture to Rural Public Welfare in the Downstream of Qingshui River—Centered on the Materials of Inscriptions Li Pengfei (267)

Book Reviews and Information

- A Major Achievement of Contemporary Daoist Culture Huang Kaiguo (274)
- A Guide to Zen—A Review on Chen Bing’s *A Study of Buddhist Zen Meditation* Yin Guohan (276)
- A Summary of the Symposium on the Discipline Construction of Marxist Religious Studies Ran Can (279)
- Learn from the Past, Learn from Each Other—Summary of the First Online International Academic Conference on East Asian Religious Culture Chen Hongyi (282)

宗教学研究 稿约

一、《宗教学研究》系四川大学道教与宗教文化研究所（宗教学研究所）主办的宗教学专业学术季刊，国内外公开发行。系国家社科基金资助期刊，CSSCI来源期刊，全国中文核心期刊，中国人文社会科学核心期刊。

二、本刊编辑方针：立足宗教学学术前沿，推动有中华民族文化特色的宗教学学科的发展。本刊突出道教研究特色，兼顾宗教学理论、佛教、基督教(天主教)、中国少数民族宗教、民间宗教等研究。

三、本刊欢迎国内外同好投稿。来稿可交寄电子文件或打印文本，稿件字数以8000-10000字为佳，确有必要者字数不限。来稿请提供200字左右的提要、英文标题及主题词3至5个；注明作者工作单位、职衔称谓和联系方式。请留意本刊稿件要求，不符合要求的稿件难以进入审稿流程。

四、为保证学术公平，本刊实行双向匿名审稿制度。审查通过的稿件，将由编辑部通知作者，并告知相关事项。因本刊人力有限，概不退稿，请自留底稿。

五、本刊对采用的文章支付稿酬，对高水平的文章稿酬从优。反对任何学术不端行为。刊用的论文请勿一稿多投，否则5年内不刊用该作者的论文。作者已刊用论文如有其他用途，应征得本刊编辑部同意。

六、为适应我国信息化建设，扩大本刊及作者知识信息交流渠道，本刊将在四川大学道教与宗教文化研究所网站发布期刊论文及相关信息，并许可中国社会科学院调查与数据信息中心、中国期刊全文数据库（CNKI）及其他有关网站或数据库以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。所有投送本刊稿件一经发表，本刊均拥有版权、信息网络传播权，并将上述权利转授给上述第三方使用。本刊支付稿酬包含第三方著作权使用费。如作者不同意文章被第三方使用，请在投稿时向本刊声明。

七、投稿电子信箱：zongjiao111@163.com；通讯地址：成都市望江路29号四川大学道教与宗教文化研究所《宗教学研究》编辑部（邮编610064）。联系电话：028—85412221。请勿寄私人转交，以免遗失或延误。

本刊不以任何形式收取版面费，全国社科工作办举报电话：010—63098272

主管单位 四川大学
主办单位 四川大学道教与宗教文化研究所
编辑发行 《宗教学研究》编辑部
主编 詹石窗 盖建民（执行）
副主编 周冶
常务副主编 张泽洪
封面题字 卿希泰
技术编辑 张晓粉
发行范围 国内外公开发行
印刷者 成都市火炬印务公司
编辑部地址 成都·四川大学文科楼
网址 daoism.scu.edu.cn

Hosted by Sichuan University
Sponsored by Institute of Daoism and Religious Culture Studies, Sichuan University
Edited and Published by the Journal Editorial Board
Editor in Chief: Zhan Shichuang; Gai Jianmin (Executive)
Deputy Editor in Chief: Zhou Ye
Administrative Deputy Editors in Chief: Zhang Zehong
Cover Calligraphy: Qing Xitai
Technical Editor: Zhang Xiaofen
Distributed domestically and overseas
Printed by Huoju Printing House in Chengdu
Address: Humanities Building, Sichuan University, Chengdu
Website: daoism.scu.edu.cn

2022年第3期 总第136期
(季刊) 1982年8月创刊
No. 3 (2022), Serial No.136
Quarterly, Started August, 1982

国际刊号: ISSN 1006-1312
国内刊号: CN 51-1069/B
邮发代号: 62-174
出版日期: 2022年9月
国内定价: 45.00元

