

作文

刊名题字 叶圣陶

(高中年级)

2021年2月(总第558期)

主管 中原大地传媒股份有限公司
主办 文心出版社有限公司
出版 《作文》编辑部
地址 河南省郑州市郑东新区祥盛街27号河南出版
产业园C3座613
邮编 450016
电子信箱 zuowengao2019@126.com
编辑、发行电话 0371-65788118
邮发代号 36-933
发行 河南省邮政局
发行范围 国内外公开
订阅 全国各地邮局(所)
出版日期 每月22日
印刷 河南瑞之光印刷股份有限公司

顾问 丁亚宏 刘钦荣 王东
申雪燕 祝宇 金瑞奇
主编 余德旺
期刊部主任 牛小海
执行主编 许晓华
副主编 程泽华
编辑 贾利娟 魏金梅

本刊数字版合作

期刊网
www.qikan.com.cn

万方数据 维普资讯网
中国知网 博看网

本刊声明

1. 本刊严禁一稿多投。部分选摘文章或图片未能及时联系上原作者,请作者见刊后尽快与本刊联系,以便寄付稿酬与样刊。

2. 凡本刊刊载作品,作者来稿如无特殊说明,本刊即获得该作品的信息网络传播、汇编出版发行、音像作品制作传播、转授代理等权利。本刊支付的稿酬已包含上述各项权利的报酬。

contents

目录

同题擂台

- 3 “甜野男孩”丁真 不一样的网红 / 张定勇
- 4 “甜野男孩”,甜在田野 / 刘睿童
- 5 以善得人心,以爱筑家国 / 朱珂莹
- 6 清流网红星闪耀,脱颖而出放光芒 / 李嘉锴
- 7 莫让流量染铜臭,流量要有正能量 / 贾康睿
- 8 摒浮华之心,赏朴实之美 / 黄子欣
- 9 丁真的高山原野,我们的星空圆月 / 汤晶
- 10 虽去华都千万远,心似烟火自夺目 / 陆璐
- 11 莫失质朴真善美,常怀家国赤子心 / 董川
- 12 意外走红,毅然坚守 / 耿依晨
- 13 他眼眸似海,映华夏山河 / 汪静雅
- 14 甜野少年,忠心闪耀,正行振邦 / 王子涵
- 15 守住宁静的天空 / 雷子睿

佳作赏析

- 16 我心为墙 / 杨乐希
- 17 身居陋室,心有幸福 / 夏盼
- 18 志高居不陋 / 邓佳炫
- 19 凡心所向,素履所往 / 胡婷婷

名师教学

- 20 微课在高中作文教学中的应用探究 / 曹霞
- 22 试论高中语文单元主题教学法的应用
——以古代诗文为例 / 蒋洪钰



投稿须知

凡投稿本刊文章,请一律将作者的姓名、简介、所在单位、通讯地址、邮政编码、联系电话、电子信箱等个人信息全部放在与正文内容相独立的首页,个人信息应尽量完整、准确,以便编辑部及时与作者联系。稿件原则上只接收电子稿件,不再接收纸质稿件。稿件使用word文件格式,A4版面,内容排版格式请参考本刊文章格式。文责自负,谢绝一稿多投,若发现一稿多投或其他不良行为,将不再审核其稿子。

稿件审稿周期为1-3个月;若通过审稿后,稿件被录用,编辑部会以电话、短信或邮件方式通知作者,除非作者要求,一般不采用录用通知书的方式通知;若作者在投稿一个半月后仍未接到采用通知,可自行处理稿件;因投稿量大,无论本刊采用与否,概不退稿,请作者自留底稿。

封面人物

陈礼林 特级教师、江苏省“333”工程培养对象、姑苏教育紧缺人才、张家港“港城英才”。一直深入高中语文教学一线,以“厚积薄发、深入浅出”为教学理念,以“问题解决”为教学契机,以“把欢乐带给学生”为教学追求。先后在《中学语文教学》《语文学习》《中国教育报》《语文报》等省级以上刊物公开发表论文100余篇,其中核心期刊10余篇。主持省级课题3项,目前皆已结题,其中一项为省规划办课题,课题成果汇集出版成专著《语文问题教学法》,并获江苏省教育教学成果奖二等奖。

- 24 以读促写在高中作文教学中的应用 / 康海燕
- 26 高中语文教学中学生语文思维能力培养策略探析 / 李灵芝
- 28 微课在高中语文诗歌鉴赏教学中的应用策略研究 / 缪玉荣
- 30 基于聋哑学生表达特点的作文教学探究 / 邱祥军
- 32 论学习任务群下的高中语文教学——以小说专题为例 / 王慧慧
- 34 语文教学中多元化教学方法的运用研究 / 吴兴隆
- 36 例谈高中语文整本书阅读教学 / 奚春燕
- 38 引导深度阅读 提升语文素养 / 于海霞
- 40 谈德育在高中语文教学中的渗透 / 张海霞
- 42 聚焦“读思达”教学法,探索整本书阅读策略 / 徐国文
- 44 “课程思政”背景下的高中作文教学研究 / 周晓丹
- 46 师生有效互动,建构高中语文高效课堂 / 衡益东
- 48 基于高中语文学科核心素养的整本书阅读教学策略初探 / 郑青

写作指导

- 50 高中生议论文中的逻辑谬误分析 / 杜英
- 52 中学作文指导策略探究 / 焦丽红
- 54 论时评阅读对于高考写作思维品质的影响 / 林文琪
- 56 互动课堂在写作教学中的应用策略探析 / 尚艳海

考试频道

- 58 远离“三股文” 召唤体裁感——高考任务驱动型作文如何做到“文体鲜明” / 陈礼林
- 62 让学生的思维在大师的肩膀上闪耀——浅议任务驱动型命题深度写作的一个维度 / 赵洁